

Ficha de Avaliação

PNLD EJA 2026-2029 - ANOS INICIAIS E FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL - Educação de Jovens e Adultos - Objeto 01: Obras Didáticas destinadas a Educação de Jovens e Adultos(EJA)

Código FNDE: 0089 P26 01 02 214 000

Categoria: Categoria 02: 2º Segmento EJA - Anos Finais do Ensino Fundamental - 5ª a 8ª Etapas de Jovens e Adultos(EJA)

Área do conhecimento: Práticas em Ciências da Natureza

Componente: Nenhuma Resultado: Reprovada

Blocos

- Bloco 1 Manual Impresso e Manual Digital do Professor Práticas em ciências da natureza
- Bloco 2 Coerência da abordagem teórico-metodológica, correção, adequação e qualidade do texto Práticas em ciências da natureza
- Bloco 3 Características específicas Práticas em ciências da natureza
- Bloco 4 Material digital-interativo Práticas em ciências da natureza
- Bloco 5 Material digital-interativo LIBRAS Práticas em ciências da natureza
- Bloco 6 Marco legal e Princípios éticos Práticas em ciências da natureza
- Bloco 7 Falhas pontuais Práticas em ciências da natureza
- Bloco 9 Parecer- Práticas em ciências da natureza

Bloco 1 - Manual Impresso e Manual Digital do Professor - Práticas em ciências da natureza

- 1.1 Adequação e pertinência das orientações prestadas ao professor por meio do manual critérios comuns
- 1.1 Adequação e pertinência das orientações prestadas ao professor por meio do manual critérios comuns

1.1.1. O manual do professor apresenta a história, a memória e os normativos da Educação de Jovens e Adultos no Brasil, indicando os principais referenciais teóricos, os dados e o papel do/da professor/professora na escolarização de jovens, adultos e idosos? (Anexo III - 7.1, a)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP, na seção História e normativas da EJA no Brasil (MP, v 1 e 2, p. 8 a 19), apresenta a história, a memória e os normativos da Educação de Jovens e Adultos no Brasil, trazendo como a EJA foi tratada pelo Estado brasileiro desde o período imperial ao modelo vigente, destacando as características do financiamento de cada iniciativa. Sobre o papel do(a) professor(a) na escolarização de jovens, adultos e idosos há uma seção intitulada de Organização do trabalho pedagógico (MP, v 1 e 2, p. 41 a 47), que trata das especificidades inerentes ao professor(a) que atua na EJA, na qual apresentam-se dados estatísticos sobre o perfil do estudante da EJA e fundamenta-se em teóricos consagrados na área.

1.1.2. O Manual do professor explicita o papel dos professores e da comunidade escolar na realização de busca ativa para a formação de turmas na EJA, em especial nas turmas de alfabetização? (Anexo III - 7.1, b)



O MP explicita o papel dos(as) professores(as) e da comunidade escolar na realização da busca ativa para a formação de turmas na EJA. Na seção O(a) educador(a) da EJA evidencia-se o papel fundamental na busca ativa e permanência dos(as) estudantes na escola (MP, v 1 e 2, p. 46). Também se contextualiza que parte da comunidade escolar da EJA desconhece a possibilidade de retornar aos estudos, sente constrangimento de voltar a estudar, tem a crença de que não consegue mais aprender ou ainda os que têm dificuldades para conciliar o trabalho e os estudos. Assim, o MP enfatiza que a busca ativa deve ser uma tarefa coletiva que envolve todos os atores da comunidade escolar e recomenda que seja feita divulgação das vagas na EJA em espaços públicos próximos da escola.

1.1.3. O Manual do professor apresenta estratégias procedimentais para avaliação diagnóstica, monitoramento de aprendizagens e em como planejar as aulas a partir desses diagnósticos? (Anexo III - 7.1, c)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP orienta que sejam feitas avaliações diagnósticas, antes do planejamento das aulas, que podem ser realizadas nas modalidades associadas de verificação objetiva, testes ou questões abertas e roda de conversa (MP, v.1, p.49, p.51). Nas Estratégias de avaliação (MP, v.1, p.83), sugere-se avaliações que podem ser realizadas durante as atividades a partir do diagnóstico inicial. Apresenta-se uma ferramenta de autoavaliação denominada 'rubrica', que pode ser utilizada como monitoramento da aprendizagem e subsídio para o planejamento de aulas. No entanto, limita-se a apresentar questões problematizadoras sobre conteúdos, estratégias, diversidade da turma e organização espacial da sala de aula, além de não apresentar qualquer proposta de planejamento referente ao conteúdo do LE volume 1, tampouco do LE volume 2.

1.1.4. O Manual do professor apresenta formas de organização do espaço da sala de aula para a promoção de aprendizagens para além do modelo enfileirado? (Anexo III - 7.1, d)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP apresenta formas de organização do espaço da sala de aula para a promoção de aprendizagens para além do modelo enfileirado. O MP propõe, na Organização do trabalho pedagógico (MP, v.2, p.42), sugestões de formas de organização da turma para a realização de atividades em sala de aula, como por exemplo: organização da turma em U ou em círculo, atividades em dupla ou grupos, metodologia a partir de estações de trabalho, vivências em outros ambientes da escola que não sejam a sala de aula.

1.1.5. O Manual do professor indica as possibilidades de trabalho interdisciplinar na escola, oferecendo orientações teóricas, metodológicas e formas de articulação da respectiva área de conhecimento com outras, inclusive, disponibilizando subsídios para o planejamento individual e coletivo? (Anexo III - 7.1, e)

Sim

Sim. parcialmente

Não

Justificativa:

O MP, na Interdisciplinaridade na EJA (MP, v.2, p.49), aponta possibilidades de trabalho interdisciplinar na coleção, como exemplo: o Projeto As constelações: Ciência, mito e arte, que promove a interdisciplinaridade com Arte, Filosofia e História (LE, v.1, p.106); e sobre o tratamento dos esgotos é proposto um trabalho interdisciplinar com a área de Ciências Humanas (LE, v.2, p.143-144).

1.1.6. O Manual do professor disponibiliza subsídios para a autonomia de professores, possibilitando diferentes modos de apresentação e ordenação dos conteúdos? (Anexo III - 7.1, f)

O MP sugere que o uso do LE fica sempre a cargo do professor(a), conhecedor das demandas de cada turma e que os subsídios para a autonomia do(a) professor(a) estão amparados na escuta ativa, na problematização e na prática pedagógica (MP, v.1, p.64). A coleção apresenta unidades que possuem intencionalidades flexíveis, por vezes mais focadas num conteúdo, em outras tem finalidade de fornecer um repertório de conhecimentos científicos básicos do currículo nacional. Entretanto, limita-se a apresentar um cronograma com os conteúdos distribuídos por trimestres e semestres. Não há orientações claras e precisas de como o(a) professor(a) possa concatenar as ideias de cada unidade, se há hierarquização ou sequência lógica entre os conteúdos apresentados

1.1.7. O Manual do professor demonstra ações práticas de trabalho interdisciplinar, oferecendo esclarecimentos sobre as bases teóricas e exemplos de trabalho com o material apresentado? (Anexo III - 7.1, g)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP demonstra ações práticas de trabalho interdisciplinar, oferecendo esclarecimentos sobre as bases teóricas e exemplos de trabalho com o material apresentado. Como por exemplo, no Projeto As Constelações: Ciência, mito e arte (MP, v.1, p.106), que propõe a organização de uma Mostra Cultural das Constelações. Em outro exemplo do MP há uma sugestão de interdisciplinaridade com Geografia: Ecologia - estudando a teia da vida (MP, v.1, p.123).

1.1.8. O Manual do professor oferece orientações claras e precisas de como ensinar estudantes de diferentes perfis da EJA a desenvolver conhecimentos científicos? (Anexo III - 7.1, h)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP oferece orientações claras e precisas de como ensinar estudantes de diferentes perfis da EJA a desenvolver conhecimentos científicos como, por exemplo, nos comentários da área de reprodução do LE (MP, v 2, p. 17, 52 e 134) em que se pode identificar recomendações de como orientar os estudantes na formulação de hipóteses.

1.1.9. O Manual do professor apresenta procedimentos de acolhida, de estratégias didático-pedagógicas e de trabalho docente para se trabalhar com grupos de estudantes-trabalhadores? (Anexo III - 7.1, i)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP apresenta de estratégias didático-pedagógicas e de trabalho docente para se trabalhar com grupos de estudantes-trabalhadores. A Seção Organização do Trabalho Pedagógico (MP, v 1 e 2, p. 41) limita-se a sugerir alterações no ambiente da sala de aula, tais como a exposição de produções coletivas e individuais, murais e jornais que podem servir de consulta. Destaca-se ainda a necessidade de trazer elementos do universo adulto e adolescente em detrimento das estratégias de alfabetização características da educação infantil. No entanto, apresenta apenas procedimentos pontuais de acolhimento, como identificado nas instruções do MP, v 1, p. 11 (Área de reprodução do LE).

1.1.10. O Manual do professor oferece informações e soluções detalhadas sobre os problemas, atividades, exercícios e vivências que são desenvolvidos na coleção, tirando o melhor proveito dessas práticas pedagógicas? (Anexo III - 7.1, j)

Sim

Sim, parcialmente

O MP oferece informações e soluções sobre os problemas, atividades, exercícios e vivências que são desenvolvidas na coleção. Entretanto, nem sempre são detalhadas ou promovem o melhor proveito dessas práticas pedagógicas. Os dois volumes do MP, na seção que reproduz os LEs, trazem as soluções detalhadas dos problemas e demais atividades propostas em texto na cor fúcsia, no entanto, nem sempre estas soluções estão localizadas logo abaixo da atividade proposta, o que pode gerar dificuldades na identificação destas. Na seção 'Atividades Complementares' (MP, v 1 e 2, p. 87 a 97), são apresentadas propostas de atividades de pesquisa ou rodas de conversa, e parte das atividades tem como solução a expressão 'Respostas Pessoais', sem qualquer orientação das prováveis respostas ou estratégias para que a discussão não se estanque.

1.1.11. O Manual do professor oferece orientações claras e precisas de como ensinar estudantes de diferentes perfis a desenvolver a capacidade de produzir análises críticas, criativas e propositivas? (Anexo III - 7.1, k)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP, na representação do LE, oferece orientações claras e precisas de como ensinar estudantes a desenvolver a capacidade de produzir análises críticas, criativas e propositivas, como por exemplo na atividade proposta na seção didática Para começo de conversa (LE, v.2, p.241) e no Projeto Ficção científica: Para divertimento e aprendizagem (LE, v.2, p.242-243). Adicionalmente, Ensino e aprendizagem de Ciências e a diversidade na EJA – sugere a organização de debates, questionamentos e problematizações essenciais para mobilizar o pensamento crítico dos estudantes (MP, v.1, p.64).

1.1.12. O Manual do professor oferece orientações claras e precisas de como ensinar estudantes de diferentes perfis a desenvolver a capacidade de argumentar (em textos orais e escritos)? (Anexo III - 7.1, l)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP, na reprodução do LE, oferece orientações claras e precisas de como ensinar estudantes de diferentes perfis a desenvolver a capacidade de argumentar como ocorre, por exemplo, nas atividades propostas nas seções didáticas: Caminhos para a investigação – Sustentabilidade energética brasileira? (LE, v.2, p. 67-73); Agora é a sua vez – Qual é o efeito de um toque na água? (MP, v.2, p.221).

1.1.13. O Manual do professor oferece orientações claras e precisas de como ensinar estudantes de diferentes perfis a desenvolver a capacidade de inferir (em textos orais e escritos)? (Anexo III - 7.1, m)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP oferece orientações claras e precisas de como ensinar estudantes de diferentes perfis a desenvolver a capacidade de inferir, como pode ser identificado nos comentários da área de reprodução do LE (MP, v 2, p. 164 e 172) em que são fornecidas estratégias para o(a) professor(a) facilitar o processo de inferência por parte dos estudantes. A seção Atividades Complementares (MP, v 1 e 2, p. 87 a 97) também traz questões que suscitam a inferência.

1.1.14. O Manual do professor propõe atividades que estimulem, por meio de interação, o reconhecimento da diferença e o convívio social no ambiente de sala de aula e na sociedade em geral (família, comunidade escolar, associações, mundo do trabalho etc.)? (Anexo III - 7.1, n)

Sim

Sim, parcialmente

O MP propõe atividades que estimulem o convívio social na sala de aula e na sociedade, tanto na parte 1 – Orientações gerais, ao propor sugestões no texto A cultura de paz e a EJA (MP, v.1, p.36), quanto nas práticas apresentadas na reprodução do LE, tais como: Um pouco da história da alimentação no Brasil (LE, v.1, p.142), Projeto – Trabalho, economia e sustentabilidade (LE, v.2, p.186).

1.1.15. O Manual do professor propõe diferentes atividades que promovam o combate aos diversos tipos de violência (racial, de gênero, etária, por exemplo), especialmente à intimidação sistemática (bullying) e violência contra a mulher? (Anexo III - 7.1, o)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP propõe diferentes atividades que promovam o combate aos diversos tipos de violência ao apresentar na Parte 1 – Orientações gerais, a Diversidade na EJA, a qual mostra temas como relações raciais na EJA, gênero na EJA, inclusão das pessoas com deficiência na EJA e pessoas jovens, adultas e idosas na EJA; multietarismo (MP, v.2, p.19-36). Adicionalmente, as propostas ao combate da violência também podem ser vistas na reprodução do LE, no texto A empatia como resposta e a proposta de atividade (LE, v.1, p.46).

1.1.16. O Manual do professor propõe diferentes atividades que promovam a saúde mental dos estudantes? (Anexo III - 7.1, p)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP propõe diferentes atividades que promovam a saúde mental dos estudantes quando sugere, na Parte 1 – Orientações gerais, no texto A cultura de paz e a EJA, a criação de um ambiente seguro que promova o diálogo sobre saúde mental, além de defender a ideia de que a escola tenha agentes especializados à disposição dos estudantes para uma escuta ativa (MP, v.2, p.36-39). Adicionalmente, atividades que promovem a saúde mental também são propostas na reprodução do LE, por exemplo: Fatores subjetivos da saúde mental e coletiva (LE, v.1, p.45).

1.1.17. O Manual do professor alerta para a necessidade de se promover a cultura de paz na comunidade escolar e na sociedade? (Anexo III - 7.1, q)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP alerta para a necessidade de se promover a cultura de paz na comunidade escolar e na sociedade. No texto A Cultura de paz e a EJA (MP, v.1 e 2, p.36-39) apontam-se situações que envolvem violências físicas, verbais e/ou psicológicas. Adicionalmente, a coleção propõe o tema do Projeto Convivência, saúde mental e cultura de paz (MP, v.1, p.178), para ser realizado em grupos para discutir princípios de paz e não violência.

1.1.18. O Manual do professor alerta para os eventuais riscos na realização das atividades e dos experimentos propostos, garantindo a integridade física de estudantes, professores e demais pessoas envolvidas no processo educacional? (Anexo III - 7.1, r)

Sim

Sim, parcialmente

O MP apresenta alertas para eventuais riscos na realização das atividades e dos experimentos propostos na reprodução do LE, como, por exemplo, ao mostrar um Box com a palavra Atenção! em negrito (LE, v.2, p.55) e de cor diferente do texto da página, informando: Muito cuidado ao mexer em eletricidade. Também são encontrados alertas nas orientações ao professor sobre a atividade descrita na seção Para criar circuitos elétricos (LE, v.2, p.56).

1.1.19. O Manual do professor estimula, de forma recorrente, o pluralismo de ideias, o pensamento crítico e a investigação científica junto da proposta de educação midiática? (Anexo III - 7.1, s)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP estimula, de forma recorrente, o pluralismo de ideias, o pensamento crítico e a investigação científica junto da proposta de educação midiática. A seção Cultura Digital e Formação Crítica (MPI, v 1 e v 2, p. 39 a 41) conceitua Educação Midiática e enfatiza a importância de incluir conteúdos que possibilitem a formação do senso crítico em detrimento das notícias falsas amplamente divulgadas nas mídias digitais. A seção Alfabetização científica contra a desinformação (MPI, v 1 e v 2, p. 64), exemplifica situações de desinformação que podem ser dirimidas pela divulgação do conhecimento científico. Além das seções específicas sobre a Educação Midiática, na área de reprodução do LE, é possível observar textos de orientação para o(a) Professor(a) que enfatizam a necessidade de combater as campanhas de desinformação amparadas pelo conhecimento científico.

1.1.20. O Manual do professor apresenta coerência com o desenvolvimento etário, intelectual e cognitivo dos estudantes da Educação de Jovens e Adultos, contemplando idosos? (Anexo III - 7.1, t)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP apresenta coerência com o desenvolvimento etário, intelectual e cognitivo dos estudantes da Educação de Jovens e Adultos. A referida coerência é apresentada no MP em dois momentos distintos, primeiro na parte 1 – Orientações gerais - da coleção no texto Pessoas jovens, adultas e idosas na EJA: multietarismo (MP, v.1, p.32). Não são identificadas, no MP, orientações próprias do universo infantil e os contextos apresentam temas que encorajam a troca de experiências entre os mais jovens e os mais idosos, como observado no MP, v 1, p. 11.

1.1.21. O Manual do professor disponibiliza estratégias pedagógicas para trabalhos com educandos com dificuldades de aprendizagem voltadas à escrita, à leitura e ao raciocínio matemático? (Anexo III - 7.1, u)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP disponibiliza estratégias pedagógicas para trabalhos com educandos com dificuldades de aprendizagem voltadas à escrita, à leitura e ao raciocínio matemático. A seção Orientações Didáticas Gerais e Apoio a Estudantes com Dificuldade (MPI, v 1 e v 2, p. 78 a 80) apresenta estratégias de leitura de textos, sugere o rearranjo de sequência didática, recomenda explorar diagramas, infográficos e esquemas e o uso de quadros e tabelas de dupla entrada (para fins de exercitar a lógica).

1.1.22. O Manual do professor apresenta subsídios orientadores para a concepção de cada área de conhecimento como possibilidade de resolução de problemas cotidianos e leitura de mundo complexa e reflexiva? (Anexo III - 7.1, v)

Sim

Sim, parcialmente

O MP apresenta subsídios orientadores para a concepção de cada área de conhecimento como possibilidade de resolução de problemas cotidianos e leitura de mundo complexa e reflexiva. O MP na seção Parte 2 - Práticas em Ciência da Natureza (MPI, v 1 e 2, p. 61-104) discute sobre situação-problema, ensino e aprendizagem em ciências da natureza, leitura de mundo dos estudantes da EJA.

1.1.23. O Manual do professor contém a visão geral da proposta desenvolvida no livro do estudante, apresentando compatibilidade da opção teórico-metodológica e a maneira pela qual são desenvolvidos os objetos de conhecimento? (Anexo III - 7.1, w)



Sim parcialmente

Não

Justificativa:

O MP contém a visão geral da proposta desenvolvida no livro do estudante, apresentando compatibilidade da opção teórico-metodológica e a maneira pela qual são desenvolvidos os objetos de conhecimento. A seção Objetos do conhecimento (MP, v1 e 2, p. 70-75) apresenta como os objetos do conhecimento são explorados em cada uma das unidades

1.1.24. O Manual do professor propicia a reflexão sobre a prática docente, favorecendo a análise de professores de seu local de fala e de suas interações com os estudantes e demais profissionais da escola? (Anexo III - 7.1, x)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP propicia a reflexão sobre a prática docente nas Orientações gerais da coleção ao mostrar, por exemplo a Organização do trabalho pedagógico (MP, v.1, p.41-43) e O perfil do educador da EJA (MP, v.1, p.45-47). No entanto, apesar do que é mostrado no MP nos exemplos anteriores e em outros trechos sobre as características do(a) educador(a) que atua na EJA (MP, v.1, p.45), notase um(a) professor(a) com pouco ou quase nenhum lugar de fala, como segue: o papel do educador deve estar pautado na escuta ativa, os estudantes são atores do processo de aprendizagem, o educador deve ser atuante e estar em constante articulação com a comunidade escolar para garantir a busca ativa e permanente dos estudantes (MP, v.1, p.46).

1.1.25. O Manual do professor oferece informações detalhadas para que professores compreendam a organização da coleção? (Anexo III - 7.1, y)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP oferece informações detalhadas para que professores compreendam a organização da coleção. A Seção Estrutura da Obra (MP, v 1 e 2, p. 69-78) detalha como a coleção está organizada, descrevendo como as unidades de cada etapa estão distribuídas em cada volume. O MP descreve a composição, os objetos do conhecimento e objetivos de aprendizagem de cada uma das unidades, bem como, detalha a intencionalidade das Seções de Didáticas.

1.1.26. O Manual do professor vincula-se de forma coerente com os materiais voltados para os estudantes, não sendo permitidas contradições entre materiais para docentes e discentes? (Anexo III - 7.1, z)

Sim

Sim, parcialmente

O Manual do professor vincula-se de forma coerente com os materiais voltados para os estudantes, não sendo permitidas contradições entre materiais para docentes e discentes. O MP é composto de duas seções voltadas para a formação de professores(as) da área do ensino de ciências que vão atuar na EJA e a reprodução fidedigna do LE, diferenciando apenas pelos comentários direcionados para o(a) professor(a). Alguns exemplos podem ser observados nas atividades propostas nas Seções didáticas - Seções para leitura: Para ler notícia, Para ler divulgação científica, Para ler reportagem (MP, v.1, p.77), que mostram questões problematizadoras para os estudantes.

1.1.27. O Manual do professor apresenta sugestões de cronogramas (trimestral e/ou semestral)? (Anexo III - 7.1, aa)



Sim parcialmente

Não

Justificativa:

O MP apresenta sugestões de cronogramas. Na seção Cronograma (MP, v 1 e 2, p. 85-86) apresenta-se uma proposta de cronograma na qual os capítulos a serem trabalhados são distribuídos com duas sazonalidades trimestral ou semestralmente. O MP alerta ainda que o(a) professor(a) pode adequar a melhor forma de apresentar os conteúdos ao longo do ano letivo considerando os fatores externos tais como períodos de colheita

1.1.28. O Manual do professor apresenta diferentes propostas de avaliação condizentes com as características da coleção didática, tanto de caráter formativo quanto na preparação para exames de larga escala? (Anexo III - 7.1, bb)



Sim. parcialmente

Não

Justificativa:

O MP apresenta diferentes propostas de avaliação condizentes com as características da coleção didática, tanto de caráter formativo quanto na preparação para exames de larga escala. O MP traz seções específicas para tratar de avaliação. Para as avaliações de larga escala, a Seção Avaliações de Sistema (MP, v 1 e 2, p. 80-83) discute questões do Encceja para as avaliações da rotina escolar, a Seção Estratégias de Avaliação (MP, v 1 e 2, p. 83-84) explica a avaliação diagnóstica e a avaliação formativa.

1.1.29. O Manual do professor contém texto introdutório que explique como, a partir da abordagem teórico- metodológica(s), se articulam o(s) objetivo(s), a(s) justificativa(s) e os conteúdos que serão trabalhados? (Anexo III - 7.1, cc)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

O MP contém texto introdutório que explique como, a partir da abordagem teórico-metodológica, se articulam o(s) objetivo(s), a(s) justificativa(s) e os conteúdos que serão trabalhados. O MP apresenta, no início de cada unidade, um Texto introdutório e Objetivos gerais a serem alcançados. Adicionalmente, cada capítulo mostra uma breve introdução com a organização dos temas apresentados, os Objetivos específicos, os Objetos de conhecimento, o Planejamento, a Avaliação formativa, Seções didáticas, explicações e orientações para o desenvolvimento das atividades propostas, além das respostas dos exercícios propostos.

1.1.30. O Manual do professor contém referências bibliográficas complementares comentadas, para pesquisa ou consulta (sites, vídeos, livros etc.), diferentes das do livro do estudante e que expressem os últimos avanços do ensino na área para a modalidade? (Anexo III - 7.1, dd)

Sim

Sim, parcialmente

O MP contém referências bibliográficas complementares, para pesquisa ou consulta (sites, vídeos, livros etc.), diferentes das do LE e que expressam os últimos avanços do ensino na área para a modalidade. As seções Referências Bibliográficas Comentadas da Parte 1 (MP, v 1 e 2, p. 55-60), Referências Bibliográficas Comentadas da Parte 2 (MP, v 1 e 2, p. 101-104) e Sugestões de Livros, Filmes e Sites para o(a) professor(a) (MP, v 1 e 2, p. 85-86) apresentam referências bibliográficas comentadas de sites, vídeos e livros

Bloco 2 - Coerência da abordagem teórico-metodológica, correção, adequação e qualidade do texto - Práticas em ciências da natureza

- 2.1 Coerência e adequação da abordagem teórico-metodológica
- 2.1 Coerência e adequação da abordagem teórico-metodológica
 - 2.1.1. A coleção apresenta abordagem teórico-metodológica que, podendo contemplar distintos modelos pedagógicos, ofereça condições de desenvolvimento de conhecimentos tácitos, forjados na prática social, para transformá-los em conhecimentos científicos por estudantes com diferentes perfis da EJA? (Anexo III Item 5.1, a)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta abordagem teórico-metodológica que, podendo contemplar distintos modelos pedagógicos, oferece condições de desenvolvimento de conhecimentos tácitos, forjados na prática social, para transformá-los em conhecimentos científicos por estudantes com diferentes perfis da EJA. O que pode ser demonstrado nas atividades propostas nas seções didáticas Para debater – Usos do solo e transformação dos ambientes (LE, v.2, p.23); Para investigar – Transformações do meio ambiente em nossa localidade (LE, v.2, p.24-25), ambos convidam os estudantes a debaterem e investigarem sobre queimadas, enchentes, preservação das matas e poluição da água e do solo.

2.1.2. A coleção assegura a uniformidade e a funcionalidade dessa abordagem em toda a coleção (no conjunto dos textos, atividades, exercícios, ilustrações, imagens, referências...), possibilitando a efetiva apropriação de conhecimentos de forma sistematizada? (Anexo III - Item 5.1, b)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção assegura a uniformidade e a funcionalidade da abordagem possibilitando a efetiva apropriação de conhecimentos de forma sistematizada, por exemplo, para que os (as) estudantes possam cumprir a meta do Projeto: Cidade sustentável, a coleção faz uso de textos, atividades, exercícios, imagens, referências, aliados aos conhecimentos sobre energia elétrica, impactos ambientais, matriz elétrica e sustentabilidade trabalhados no capítulo (LE, v.2, p.66-73).

2.1.3. A coleção garante a devida contextualização e articulação entre os conhecimentos, a fim de promover o desenvolvimento integral dos estudantes em toda a coleção? (Anexo III - Item 5.1, c)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta a contextualização e articulação entre os conhecimentos, a fim de promover o desenvolvimento integral dos estudantes. Por exemplo, na Abertura de unidade, que é composta por textos para leitura e imagens, e nos Projetos que propõem diferentes atividades daquelas propostas nos capítulos (LE, v.2, p.127-128).

2.1.4. A coleção considera as dimensões física, social, emocional, histórica e cultural dos estudantes, para além do seu desenvolvimento intelectual, de forma explícita? (Anexo III - Item 5.1, d)

A coleção considera as dimensões física, social, emocional, histórica e cultural dos estudantes, para além do seu desenvolvimento intelectual, de forma explícita. Por exemplo, no texto de abertura do capítulo 5, Corpo, sexualidade e gênero (LE, v.1, p.98), a apresentação da ideia de masculino e feminino é relacionada com as culturas dos povos.

2.1.5. A coleção considera as culturas juvenis, as especificidades da adultez e da velhice, e seus diferentes interesses apresentando variadas formas de aprendizagem para os estudantes de forma explícita? (Anexo III - Item 5.1, e)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção considera as culturas juvenis, as especificidades da adultez e da velhice e seus diferentes interesses apresentando variadas formas de aprendizagem para os estudantes de forma explícita. Por exemplo, no Projeto Cidadania nas várias idades, que tem como meta conhecer direitos sociais da maternidade, da pessoa idosa, da criança e do adolescente para divulgá-los por meio de material textual criativo e artesanal, como um fanzine (LE, v.2, p.114).

2.1.6. A coleção articula constantemente teoria e prática possibilitando aos estudantes aplicarem, na vida cotidiana, os conhecimentos a serem apreendidos? (Anexo III - Item 5.1, f)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção articula a teoria com a prática, possibilitando aos estudantes aplicarem conhecimentos da vida cotidiana, como pode ser observado nos exemplos e nas atividades propostas na seção Para investigar – Alavancas no cotidiano (LE, v.1, p.226-227).

2.1.7. A coleção é organizada de forma a permitir uma progressão de aprendizagens que garanta flexibilização e articulação no seu uso em resposta a necessidades de aprendizagens reais? (Anexo III - Item 5.1, g)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção é organizada de forma a permitir uma progressão que garante flexibilização e articulação no seu uso em resposta a necessidades de aprendizagens reais. Por exemplo, no texto e nas atividades propostas na abertura da Unidade 1: Vida humana, natureza e ciências, observa-se a seguinte progressão: 1) Você sabe dizer a quais comunidades pertence? 2) Na comunidade onde você vive, debates envolvendo saúde, meio ambiente e cidadania são relevantes? Conte como isso acontece. O que as questões da vida em comunidade têm a ver com as Ciências da Natureza e este livro? (LE, v.1, p.9-10).

2.1.8. A coleção indica os objetos de conhecimentos que serão trabalhados em cada capítulo ou unidade da coleção (ou outra segmentação equivalente)? (Anexo III - Item 5.1, h)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção indica os objetos de conhecimento que serão trabalhados em cada capítulo. No MP, na sessão Objetos de conhecimento (MP, v.1, p. 70 – 75) - quando mostra como estão distribuídos na coleção: desenvolvidos nas unidades e na abertura destas, nos capítulos e nos projetos.

2.1.9. A coleção didática é articulada com concepções e diretrizes educacionais formuladas e consolidadas no campo da Educação de Jovens e Adultos? (Anexo III - Item 5.1, i)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática é articulada com concepções e diretrizes educacionais formuladas e consolidadas no campo da EJA. Por exemplo, valoriza a experiência do estudante como observado no LE, v2, p. 33, discute temas próprios do desenvolvimento de competências para a vida cidadã como na proposta de projeto do LE, v 2, p. 114-125 e propõe articulação entre teoria e prática como observado no LE, v1, p. 25-26.

2.1.10. A coleção didática apresenta coerência, concatenação e progressão entre os conteúdos e estes são apresentados de forma interdisciplinar (Anexo III - Item 5.1, j)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática apresenta coerência, concatenação e progressão entre os conteúdos e estes são apresentados de forma interdisciplinar. O LE, v.1, p. 192, por exemplo, para tratar de ondas sonoras, traz no Capítulo 8 uma discussão inicial sobre comunicação.

- 2.2 Correção e atualização de conceitos, informações e procedimentos
- 2.2 Correção e atualização de conceitos, informações e procedimentos

2.2.1. A coleção apresenta linguagem dialógica, intermidiática e interativa que seja acessível aos estudantes e professores da Educação de Jovens e Adultos, preservando a riqueza e a precisão conceitual indispensáveis para essa etapa de ensino? (Anexo III - Item 6.1, a)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta linguagem dialógica, intermidiática e interativa acessível aos estudantes e professores (as) nas atividades propostas nas seções didáticas: Para começo de conversa, Para investigar, Seções para leitura, Seções para debate e Para ampliar no final de cada capítulo (MP, v.1, p.77-78). No entanto, a obra não contempla a linguagem interativa prevista no Item 6.1, as ferramentas multimodais presentes nos LEIs e MPIs não oportunizam interação efetiva, pois estudantes e professores(as) são apenas expectadores de imagens, vídeos e programas de rádio. Além disso, a coleção não preserva a riqueza e a precisão conceitual indispensáveis para essa etapa de ensino, por exemplo: no texto Reprodução dos animais, apresenta-se que as células são estruturas muito pequenas que formam todo o corpo dos seres vivos de grande porte (LE, v.1, p.18; LEI, v.1, p.18), a afirmação está errada porque esta frase não contempla todos os outros seres que têm o corpo formado por células e que não são de grande porte, como os unicelulares, por exemplo. A primeira frase do texto Multiplicação de células de crescimento: "Seres multicelulares, como nós, têm constante renovação de células na fase adulta" (LE, v.2, p.91; LEI, v.2, p.91), é errada, pois as células se renovam desde o nascimento dos indivíduos e não somente na fase adulta; no penúltimo parágrafo deste mesmo texto, a coleção mostra a seguinte frase: "Em seu crescimento, os tecidos biológicos formam novas células por meio da divisão celular", no entanto o que acontece é que as células se formam durante a divisão celular e o conjunto de células é que formam os tecidos e não o contrário como está escrito na frase (LE, v.2, p.91; LEI, v.2, 91). Dessa forma, a coleção não atende o item 6.1, a do Anexo III do EDITAL DE CONVOCAÇÃO Nº 02/2023.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	IMLE0005090089P260102214000-D ESC.pdf	91
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	18
IM LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	IMLE0005090089P260102214000-D ESC.pdf	18
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	91

2.2.2. A coleção explora conceitos, informações e procedimentos corretos e atualizados em toda coleção (no conjunto dos textos, atividades, exercícios, ilustrações, imagens, referências...)? (Anexo III - Item 6.1, b)

Sim

Sim parcialmente



Justificativa:

A coleção explora conceitos, informações e conceitos atualizados ao citar, por exemplo, na seção Para ler jornais, o texto Chuvas colocam barragens em alerta, 3 anos após a ruptura de Brumadinho (LE, v.2, p.36-37) e na imagem aérea da enchente que atingiu Porto Alegre (RS) em 13 de maio de 2024 (LE, v.2, p.201). No entanto, isso não ocorre em toda a coleção, pois há abordagens incorretas em relação às imagens apresentadas no que diz respeito a tamanho, proporção e escalas, como por exemplo: o texto Grandes grupos de animais mostra na mesma página a imagem de um sapo-cururu de 20cm de comprimento e de uma baleia jubarte e filhote, o adulto de 15m de comprimento, as duas imagens apresentadas são praticamente do mesmo tamanho, ambas não apresentam nenhuma escala para que os estudantes possam ter uma noção de tamanho dos animais, há uma única observação em um box com a seguinte informação: as fotografias da página não são proporcionais entre si (LE, v.1, p.16; LEI, v.1, p.16); o mesmo ocorre com as imagens que estão lado a lado, a de joaninhas, que medem de 6mm a 8mm, e de peixes ciclídeos de aquário, que medem de 5cm a 7cm de comprimento (LE, v.1, p.18; LEI, v.1, p.18). A coleção também mostra a mesma informação no box, no entanto, como as imagens estão lado a lado e sem nenhuma escala de tamanho, pode induzir os(as) estudantes ao erro. Adicionalmente, na seção didática Para ler esquema: Estrutura e funcionamento comum das células, há duas imagens de micrografias, a de hemácias, ampliada 1500 vezes, e a neurônios, ampliada cerca de 2500 vezes, ambas não apresentam nenhuma escala de tamanho, e dão a falsa ideia de tamanho (LE, v.1, p.39; LEI, v.1, p.39). É preciso lembrar que nem todos os (as) estudantes da EJA podem ter visto alguns animais na natureza, mas certamente nem imaginam qual o tamanho de uma célula. Além disso, no LE, v1, p. 132, é apresentado um mapa que não é fidedigno à fonte, e apresenta uma distribuição dos biomas do Brasil diferente do atual perfil consagrado na literatura. Ou ainda no LE, v1, p. 91, apresenta-se um esquema simplificado do efeito estufa terrestre que não evidencia elementos característicos do fenômeno natural efeito estufa, essencial para a compreensão do fenômeno antrópico Aquecimento Global, favorecendo a confusão entre os termos e conceitos. Dessa forma, a coleção não atende o item 6.1, a do Anexo III do EDITAL DE CONVOCAÇÃO Nº 02/2023.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	16
IM LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	IMLE0005090089P260102214000-D ESC.pdf	LE, v1, p. 91
IM LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	IMLE0005090089P260102214000-D ESC.pdf	LE, v1, p. 132
IM LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	IMLE0005090089P260102214000-D ESC.pdf	18
IM LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	IMLE0005090089P260102214000-D ESC.pdf	39
IM LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	IMLE0005090089P260102214000-D ESC.pdf	16
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	39
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	18

2.2.3. A coleção disponibiliza estratégias pedagógicas que trabalhem com o ensino da argumentação e da inferência, possibilitando, por exemplo, a identificação de falácias? (Anexo III - Item 6.1, c)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção disponibiliza estratégias pedagógicas que trabalham com o ensino da argumentação e da inferência, possibilitando, por exemplo, a identificação de falácias. Isso pode ser observado nas duas atividades propostas no texto Ciência para planejar o presente e o futuro: 1) Existem algumas ideias antiquadas e falsas que vêm circulando na sociedade, como a questão da Terra plana, a negação do valor das vacinas ou a recusa em aceitar que há uma crise climática. Vocês conhecem essas *fake n*ews relacionadas aos assuntos científicos? Comentem, 2) Em sua opinião, por que a ciência pode nos ajudar a compreender e combater as *fakes news*? (LE, v.1, p.57) e na Etapa 2: Vamos discutir o assunto do Projeto Inteligência artificial: e nós com isso? (LE, v.1, p.247-251).

2.2.4. A coleção proporciona situações de aprendizagem nas quais sejam interseccionados o saber tácito e o saber científico, utilizando-se da educação midiática a fim de dominar suas ferramentas e linguagem? (Anexo III - Item 6.1, d)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção proporciona situações de aprendizagem nas quais sejam interseccionados o saber tácito e o saber científico, utilizando-se da educação midiática a fim de dominar suas ferramentas e linguagem. Por exemplo, no LE, v 1, p. 249, trata das *Deepfakes*, LE, v 2, p. 213-214, discute as falácias sobre as vacinas e no LE, v 1, p. 90, apresenta notícias falsas sobre as mudanças climáticas que circulam nas redes sociais.

2.2.5. A coleção está livre de erro, indução ao erro, imprecisões, contradições, ideias confusas ou equivocadas? (Anexo III - Item 6.1, e)

A coleção não está livre de erro, imprecisões, contradições, ideias confusas ou equivocadas, na sua maioria, no entanto, a frase apresentada no segundo parágrafo do texto Grandes grupos de animais, pode induzir os estudantes ao erro ao afirmar o seguinte: Animais de grande porte são, em geral, chamados de vertebrados[...] (LE, v.1, p.16, LEI; v.1, p.16), sendo que no mesmo texto há outra frase afirmando o seguinte: Porém, há invertebrados gigantes no ambiente marinho (LE, v.1, p.17; LEI, v.1, p.17). Adicionalmente, há outra informação errada no texto Reprodução dos animais, como segue: As células são estruturas muito pequenas que formam todo o corpo dos seres vivos de grande porte (LE, v.1, p.18; LEI, v.1, p.18), que está errada porque esta frase não contempla todos os outros seres que têm o corpo formado por células e que não são de grande porte, como os unicelulares. Na primeira frase do texto Multiplicação de células de crescimento: Seres multicelulares, como nós, têm constante renovação de células na fase adulta (LE, v.2, p.91; LEI, v.2, p.91), há erro, pois as células se renovam desde o nascimento dos indivíduos e não somente na fase adulta. No penúltimo parágrafo deste mesmo texto, a coleção mostra a seguinte frase: Em seu crescimento, os tecidos biológicos formam novas células por meio da divisão celular, no entanto o que acontece é que as células se formam durante a divisão celular e o conjunto de células é que formam os tecidos e não o contrário como está escrito na frase (LE, v.2, p.91; LEI, v.2, 91). A afirmação feita na segunda pergunta da seção didática Para refletir, da forma como foi feita, pode induzir ao erro, pois ela afirma o seguinte: Comente esta afirmação: Se não houvesse mutações, não existiria a evolução da vida, no entanto, mutações não são a única forma de evolução (LE, v.2, p.95; LEI, v.2, p.95). A Figura LE, v 1, p. 97 - Representação simplificada do efeito estufa terrestre, não menciona o metano, que é um gás importante para se considerar a contribuição da agropecuária no aquecimento global. A Figura LE, v 1, p. 99 - Representação geleiras na Argentina em consequência do aquecimento global não mencionar em qual estação do ano foram feitas as imagens. Não atende o Anexo III - Item 6.1, e do EDITAL DE CONVOCAÇÃO Nº 02/2023.

2.2.6. A coleção pauta as situações de ensino na realidade dos estudantes suscitando, pela construção de sentido, o debate, a fala e a criatividade? (Anexo III - Item 6.1, f)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção pauta situações de ensino na realidade dos estudantes suscitando, pela construção de sentido, o debate, a fala e a criatividade. São sugeridas, por exemplo, atividades tais como no LE, v 1, p. 50, na qual os estudantes são encorajados a criar uma campanha de conscientização.

- 2.3 Observância às regras ortográficas e gramaticais da língua na qual a coleção tenha sido escrita
- 2.3 Observância às regras ortográficas e gramaticais da língua na qual a coleção tenha sido escrita

2.3.1. A coleção observa as regras ortográficas e gramaticais da língua na qual a coleção tenha sido escrita? (Anexo III - Item 8)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção observa as regras ortográficas e gramaticais da língua na qual tenha sido escrita, o que pode ser exemplificado na atividade proposta em Aplicativos de mensagens (LE, v.1, p.189), na qual é solicitado aos estudantes pesquisarem gírias utilizadas em aplicativos de mensagens e quais são as palavras escritas de outra forma e como esse tipo de linguagem tem evoluído.

- 2.4 Correção e atualização de conceitos, informações e procedimentos
- 2.4 Correção e atualização de conceitos, informações e procedimentos
 - 2.4.1. A coleção apresenta organização clara, coerente e funcional? (Anexo III Item 9.1, a)



Sim parcialmente

A coleção apresenta organização clara, coerente e funcional, o que pode ser verificado pela Estrutura da obra no MP, a qual mostra a Composição da unidade, Objetos de conhecimento, Objetivos de aprendizagem, Seções didáticas, Orientações didáticas e gerais e apoio a estudantes com dificuldade, Avaliação de sistema, Estratégias de avaliação, Cronograma (MP, v.1, p.4).

2.4.2. A coleção apresenta legibilidade gráfica adequada à Educação de Jovens e Adultos, no que se refere ao desenho, tamanho e espaçamento entre letras, palavras e linhas; formato, dimensões e disposição dos textos na página? (Anexo III – Item 9.1, b)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta legibilidade gráfica adequada à EJA, no que se refere ao desenho, tamanho e espaçamento entre letras, palavras e linhas; formato, dimensões e disposição dos textos na página. No entanto, na pergunta número 6 da seção Para investigar, a fonte utilizada nas palavras Você sabia? É maior do que a utilizada no restante da pergunta (LE, v.1, p.14) e na imagem utilizada para Reprodução de cartaz de campanha de alerta ambiental, tanto a imagem quanto o texto estão fora de foco (LE, v.1, p.50).

2.4.3. A coleção apresenta impressão em preto, do texto principal, assegurada a legibilidade? Anexo III - Item 9.1, c)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta impressão em preto, do texto principal, assegurando a legibilidade. A cor principal do texto da coleção é preto. Outras cores são utilizadas apenas para destacar subtítulos, especialmente no sumário (LE, v1, p. 6).

2.4.4. A coleção apresenta títulos e subtítulos claramente hierarquizados por meio de recursos gráficos compatíveis? (Anexo III – Item 9.1. d)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta títulos e subtítulos claramente hierarquizados por meio de recursos gráficos compatíveis. O título da unidade e a identificação da etapa estão em caixa alta e cores diferentes do preto predominante, títulos e subtítulos de seção, no início e fim de capítulo, são escritos com apenas a primeira letra em caixa alta, sendo usadas cores diferentes do preto predominante. Há ainda o recurso da letra em itálico para identificar seções que aparecem ao longo do capítulo. Como exemplos, na seção Para investigar na cor laranja e em negrito (LE, v.2, p.52) e o subtítulo Energia e potência elétrica na cor azul e em negrito (LE, v.2, p.51).

2.4.5. A coleção apresenta sumário que reflita claramente a organização dos conteúdos e atividades propostas, além de permitir a rápida localização das informações? (Anexo III – Item 9.1, e)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta sumário que mostra a organização dos conteúdos e atividades propostas, que permite a rápida localização das informações. Pode ser observado tanto no MP: Organizações gerais e Práticas de Ciências da Natureza (MP, v.1 e 2, p. 4), quanto no LE que mostra os conteúdos e atividades de cada etapa distribuídos em cada volume (LE, v.1 e 2, p. 6-7).

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta mancha gráfica proporcional ao tamanho da página, exceto nas imagens a seguir que ultrapassam o espaço da margem, como segue: Fotografia de caça à baleia em Hong Kong (MP, v.2, p.181; LE, v.2, p.181), Fotografia de equipamento para localização de cardumes (MP, v.2, p.181; LE, v.2, p.181), Fotografia de trabalhadores rurais plantando mudas de morango em canteiros irrigados por gotejamento e aspersão (MP, v.2, p.188, LE, v.2, p.188), Fotografia de ondas na água (MP, v.2, p.221; LE, v.2, p.221), Fotografia de consequências de terremoto na Turquia (MP, v.2, p.231; LE, v.2, p.231), Fotografias de: 1. Solo ressecado (MP, v.2, p.21; LE, v.2, p.21; LE, v.2, p.21), Z. Solo degradado em Guarani (MP, v.2, p.21; LE, v.2, p.21), Fotografia de casal em um encontro romântico (MP, v.2, p.86; LE, v.2, p.86).

2.4.7. A coleção apresenta linguagem de fácil compreensão e coerente com o desenvolvimento léxico-gramatical esperado para os estudantes da Educação de Jovens e Adultos? (Anexo III – Item 9.1, g)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta linguagem de fácil compreensão e coerente com o desenvolvimento léxico-gramatical esperado para os estudantes da EJA, por exemplo, as atividades propostas nas Seções didáticas Para refletir e Para investigar possibilitam aos estudantes utilizar seus conhecimentos em materiais de uso cotidiano e linguagem simples (LE, v.2, p. 138).

2.4.8. A coleção apresenta seleção textual, em intenso diálogo com os diferentes perfis da EJA, que se justifica pela qualidade da experiência de leitura e de identificação que possa propiciar aos estudantes da Educação de Jovens e Adultos? (Anexo III – Item 9.1, h)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta seleção textual em diálogo com os diferentes perfis da EJA, que se justifica pela qualidade da experiência de leitura e de identificação que possa propiciar aos estudantes da EJA, como ocorre, por exemplo, no texto e na atividade proposta na Seção didática Para começo de conversa (LE, v.1, p. 91). O texto inicia apresentando novos meios de comunicação, o correio e a telegrafia e mais adiante, na questão 1a, pergunta-se Como vocês obtêm informações no dia a dia? Tanto o texto quanto as atividades proporcionam debates e discussões entre os diferentes perfis da EJA acerca dos temas levantados.

2.4.9. A coleção apresenta legendas sintéticas, com cores definidas, sem informações em excesso? (Anexo III – Item 9.1, i)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta legendas sintéticas, com cores em preto, sem informações em excesso na sua maioria, exceto nas legendas a seguir que apresentam informação em excesso: Fotografia de um notebook (LE, v.2, p.28), Fotografias de transmissão de energia elétrica em Cubatão (SP) (LE, v.2, p.48) e Alfredo Norfini. Óleo sobre tela (LE, v.2, p.50). Além disso, há imagens sem legenda (LE, v.1, p. 20).

2.4.10. A coleção apresenta fontes fidedignas na citação de textos e mapas (não podendo ser utilizadas representações de outros autores sem a correta citação)? (Anexo III – Item 9.1, j)

Sim

Sim, parcialmente Nã

Justificativa:

A coleção apresenta fontes fidedignas na citação de textos e mapas. No entanto, por exemplo, o link informado como fonte no mapa Brasil: Distribuição nacional de eletricidade não abre e nem direciona para o endereço citado (LE, v.2, p.58), na representação da Deriva continental, o mapa não apresenta a fonte de onde foi retirado (LE, v.2, p.239), o Planisfério para observação do horizonte sul não apresenta a fonte de onde foi retirado (LE, v.1, p.111).

2.4.11. A coleção apresenta referencial bibliográfico comentado? (Anexo III - Item 9.1, k)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta referencial bibliográfico comentado. Nas páginas finais do LE são identificadas as Referências Bibliográficas Comentadas (LE, v 1, p. 254-256) e (LE, v 2, p. 250-252).

2.4.12. A coleção apresenta ausência de repetição de conteúdos já abordados sem seu devido aprofundamento, gerando ampliação desnecessária no total de páginas da coleção? (Anexo III – Item 9.1, l)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção apresenta ausência de repetição de conteúdos já abordados sem seu devido aprofundamento, gerando ampliação desnecessária no total de páginas da coleção. Entretanto, mostra há uma repetição de abordagem no texto Alavancas do corpo e Para ler imagens: Correlação entre uma alavanca física e uma alavanca do corpo humano (LE, v.1, p.167-168) e novamente no texto Máquinas simples e na Seção didática Para investigar: Alavancas no cotidiano (LE, v.1, p.224-226). Adicionalmente, o mesmo ocorre com os textos: Fatores subjetivos da saúde mental e coletiva (LE, v.1, p.45) e Promoção da saúde mental na comunidade (LE, v.1, p.176).

2.5 Qualidade do texto e adequação temática

2.5 Qualidade do texto e adequação temática

2.5.1. A coleção dispõe de abordagens diversificadas com gradual aprofundamento dos objetos de conhecimento, assegurando a efetiva apropriação dos conhecimentos científicos próprios das diretrizes curriculares da EJA e do segmento atendido? (Anexo III - Item 10.1, a)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção dispõe de abordagens diversificadas com gradual aprofundamento dos objetos de conhecimento, assegurando a efetiva apropriação dos conhecimentos científicos próprios das diretrizes curriculares da EJA e do segmento atendido. A estratégia da obra é iniciar os capítulos com questões problematizadoras para em seguida introduzir os conteúdos mais explicitamente alterando com textos e atividades de fixação.

2.5.2. A coleção garante o confronto sistemático de diferentes concepções científicas, por meio de método científico, com o intuito explícito de desenvolver, em estudantes de diferentes perfis, a autonomia de pensamento e a capacidade de produzir análises, embasadas pela ciência, que sejam críticas, criativas e propositivas? (Anexo III - Item 10.1, b)

A coleção garante o confronto sistemático de diferentes concepções científicas, por meio do método científico, com o intuito explícito de desenvolver, em estudantes de diferentes perfis, a autonomia de pensamento e a capacidade de produzir análises embasadas pela ciência, que sejam críticas, criativas e propositivas. Isso ocorre, por exemplo, ao apresentar os textos A fotossíntese e Conhecimento atual da fotossíntese e ao propor o experimento de van Helmont tendo como o intuito confirmar ou refutar a hipótese testada (LE, v.1, p.128-129).

2.5.3. A coleção está livre de abordagens em que as ideias apresentadas sofram topicalização de elementos, seleção e hierarquização de informações? (Anexo III - Item 10.1, c)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção está livre de abordagens em que as ideias sofram topicalização de elementos, seleção e hierarquização de informações, como ocorre por exemplo no texto de abertura do capítulo 1 – Seres vivos: Quem são e onde habitam (LE, v.1, p.12).

2.5.4. A coleção valoriza, em todos os volumes, as potencialidades do pensamento científico, demonstrando, sem idealismos, que as conquistas científicas normalmente são fruto do trabalho de diversos membros da comunidade e não atos isolados de personalidades singulares? (Anexo III - Item 10.1, d)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção valoriza, em todos os volumes, as potencialidades do pensamento científico, demonstrando, sem idealismos, que as conquistas científicas normalmente são fruto do trabalho de diversos membros da comunidade, no entanto, em diversos momentos da obra personalidades singulares são mencionados por atos isolados, tais como Oersted (LE, v 2, p. 60), Morse (LE, v 1, p. 233) e Vital Brasil (LE, v 2, p. 211).

2.5.5. A coleção propõe, de forma contextualizada, pesquisas de campo; visitas guiadas (a museus, centros de pesquisas, empresas...) e o uso pedagógico da tecnologia (laboratórios virtuais, simuladores, videogames)? (Anexo III - Item 10.1, e)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção propõe, de forma contextualizada, pesquisas de campo, visitas guiadas a um jardim botânico, por exemplo, como identificado no LE, v 1, p. 29, e o uso pedagógico da tecnologia, como pode ser identificado no LE, v 1, p. 105, em que é sugerido o uso de simulador, na seção Para ampliar.

2.5.6. A coleção sugere, de forma contextualizada, fontes diversificadas de informação para professores e estudantes? (Anexo III - Item 10.1, f)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção sugere, de forma contextualizada, fontes diversificadas de informação para professores e estudantes nas Seções para leitura: Para ler notícia, para ler divulgação científica e Para ler reportagem, o que pode ser observado no exemplo a seguir: Para ler notícia: Indetectável = Intransmissível: quem testa e trata não transmite HIV! (LE, v.1, p.37).

2.5.7. A coleção propõe situações-problema-desafio na resolução das atividades, principalmente daquelas envolvendo circunstâncias cotidianas? (Anexo III – Item 10.1, g)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção propõe situações-problema-desafio na resolução das atividades, principalmente daquelas envolvendo circunstâncias cotidianas. Por exemplo, como a atividade proposta na seção Para experimentar: Planeje este experimento utilizando a clara de um ovo cozido em pedaços grandes e pequenos dentro de recipientes separados. Acrescente o suco de abacaxi, sem água e coado. Para permitir comparação, coloque um pedaço de clara de ovo cozido em água. [...] (LE, v.1, p.158).

Bloco 3 - Características específicas - Práticas em ciências da natureza

- 3.1 Características específicas das obras
- 3.1. Características Específicas Práticas em ciências da natureza

3.1.1 A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta propostas de atividades que explicitem o papel e o valor de práticas curriculares na área de Ciências da Natureza, como via estratégica de transformação social, econômica, conquista da soberania, enfrentamento de crises sanitárias e contribuição à promoção da saúde física e mental? (Anexo V - 3.1, a)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta propostas de atividades que explicitem o papel e o valor de práticas curriculares na área de Ciências da Natureza, como via estratégica de transformação social, econômica, conquista da soberania, enfrentamento de crises sanitárias e contribuição à promoção da saúde física e mental. Por exemplo, a atividade 4 do texto Promoção da saúde mental na comunidade propõe aos(as) estudantes que elaborem em grupo uma proposta que seja possível executar na comunidade em que vivem visando à ampliação da saúde mental (LE, v.1, p.176). Complementarmente, o MP na versão do LE, nesta mesma atividade, sugere aos (as) professores (as) que assistam com os (as) estudantes o vídeo Saúde mental é assunto de todas as pessoas e a partir daí pensem em ações coletivas que permitam cuidar da saúde mental da comunidade em que estão inseridos (LE, v.1, p.177).

3.1.2. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta ampla produção de conhecimento nas áreas de Ciências da Natureza realizada nos últimos anos, considerando-a como ponto de análise, reflexão, discussão e proposições? (Anexo V - 3.1, b)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta ampla produção de conhecimento nas áreas de Ciências da Natureza realizadas nos últimos anos, considerando-a como ponto de análise, reflexão, discussão e proposições. Ao longo da coleção são identificadas, por exemplo no LE, v.1, p.164, um estudo sobre atividade física, LE, v.1, p. 37, estudo sobre HIV, no LE, v.1, p. 63, projeções sobre as estações do ano, no LE, v.1, p.103, um relatório do IPCC, no LE, v.2, p.43, estudo sobre o aumento na produção de lixo e LE, v.2, p.108, uma pesquisa sobre taxa de Gravidez.

3.1.3. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta propostas de atividades que estimulem práticas científicas, por meio da observação, interpretação, análise, discussões de resultados, síntese, registros, comunicação e de outros procedimentos característicos do campo das Ciências da Natureza na perspectiva de formação de uma cidadania ativa? (Anexo V - 3.1, c)

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta propostas de atividades que estimulem práticas científicas, por meio da observação, interpretação, análise, discussões de resultados, síntese, registros, comunicação e de outros procedimentos característicos do campo das Ciências da Natureza na perspectiva de formação de uma cidadania ativa, como ocorre por exemplo em: cada etapa do Projeto Cidade Sustentável, que tem como meta principal, realizar a simulação de debate em uma Assembleia do Conselho Municipal de Meio Ambiente de uma cidade que avalia quais caminhos seguir para a transição energética (LE, v.2, p.66-73); nas atividades propostas em Cidadania todos os dias (LE, v.2, p.76-77), no Infográfico Telecomunicações (LEI, v.2, p.217).

3.1.4. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta debates sobre o processo de transição energética e construção de cidades sustentáveis movidas por energias renováveis e limpas, com destaque para a energia eólica, fotovoltaica (solar), hidrogênio verde, explicitando o percurso da inovação tecnológica, tendo em vista a ampliação da consciência ambiental, responsabilidades individuais e coletivas para o bem-estar das pessoas e preservação do planeta? (Anexo V - 3.1, d)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta debates sobre o processo de transição energética e construção de cidades sustentáveis movidas por energias renováveis e limpas, com destaque para a energia eólica, fotovoltaica (solar), hidrogênio verde, explicitando o percurso da inovação tecnológica, tendo em vista a ampliação da consciência ambiental, responsabilidades individuais e coletivas para o bem-estar das pessoas e preservação do planeta, como pode ser observado nos exemplos listados a seguir. Seção didática Para refletir: Matriz Elétrica – mostra todas as fontes de energia elétrica no Brasil e suas porcentagens em relação ao total, além de exercícios sobre a utilização dessas fontes (LE, v.2, p.63-64); Seção didática Para continuar a conversa – apresenta questões para discutir em grupo sobre consumo da energia elétrica de forma eficiente (LE, v.2, p.65); Infográfico: Cidade à base de digestores – abrange a transformação de esgoto em energia (LEI, v.2, p.64).

3.1.5. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta temas de estudo, atividades, linguagem e terminologia científica que promovam desafios ao estágio de desenvolvimento cognitivo dos estudantes, buscando analisar, entre outros aspectos, a denominada "inteligência artificial", processos de automação e seus impactos na vida social e na criatividade humana? (Anexo V - 3.1. e)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta temas de estudo, atividades, linguagem e terminologia científica que promovam desafios ao estágio de desenvolvimento cognitivo dos estudantes, buscando analisar, entre outros aspectos, a denominada "inteligência artificial", processos de automação e seus impactos na vida social e na criatividade humana, o que pode ser exemplificado a seguir: a Seção didática Para ler cartaz de cinema, mostra o cartaz de um filme de ficção científica – Perdido em Marte – e propõe questões sobre o Universo e a ficção (LE, v.2, p.232); na Seção didática Para ampliar, principalmente nas questões 1 e 3 que sugere-se que os estudantes discutam sobre o filme: uma odisseia no espaço e a palestra: limite entre a ficção científica e a realidade (LE, v.2, p.241).

3.1.6. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta iniciação às diferentes áreas do conhecimento científico, assegurando a abordagem de aspectos centrais em física, astronomia, química, geologia, biologia (incluindo citologia, ecologia, evolução, zoologia, botânica, fisiologia e genética) com perspectiva/visão humanística da ciência e da tecnologia? (Anexo V - 3.1, f)

Sim

Sim, parcialmente

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta iniciação às diferentes áreas do conhecimento científico, assegurando a abordagem de aspectos centrais em física, astronomia, química, geologia, biologia (incluindo citologia, ecologia, evolução, zoologia, botânica, fisiologia e genética) com perspectiva/visão humanística da ciência e da tecnologia. Há predomínio de assuntos relacionados com a biologia, como ocorre por exemplo em: no texto Tipos de doenças: Infecciosas e Crônicas (LE, v.1, p.33-36) e o Podcast Recursos naturais (LEI, v.2, p.10).

3.1.7. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta articulação dos conteúdos de Ciências da Natureza com o cotidiano dos estudantes de EJA e em conectividade com outras áreas disciplinares, incluindo filosofia, ética, história e arte? (Anexo V - 3.1, g)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta articulação dos conteúdos de Ciências da Natureza com o cotidiano dos estudantes de EJA e em conectividade com outras áreas disciplinares, incluindo filosofia, ética, história e arte, como observase no Projeto As constelações: Ciência, mito e arte, que promove a interdisciplinaridade com as disciplinas de Filosofia, História e Arte, e tem como objetivo a composição de uma Mostra Cultural das Constelações pelos (as) estudantes (LE, v.1, p.106).

3.1.8. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta produção do conhecimento científico como atividade que envolve diferentes pessoas e instituições que produziram coletivamente respostas a questões humanas, procurando nomear e respeitar os devidos créditos? (Anexo V - 3.1, h)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta produção do conhecimento científico como atividade que envolve diferentes pessoas e instituições que produziram coletivamente respostas a questões humanas, procurando nomear e respeitar os devidos créditos, como por exemplo, no LE, v.1, p.102-104, em que se discorre sobre a evolução dos estudos sobre aquecimento global, vários pesquisadores são nominalmente citados reforçando a ideia de produção coletiva de conhecimento.

3.1.9. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta textos e atividades que colaborem com o debate sobre repercussões, relações e aplicações do conhecimento científico na sociedade, buscando formação para o pleno exercício da cidadania ativa? (Anexo V - 3.1, i)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta textos e atividades que colaboram com o debate sobre repercussões, relações e aplicações do conhecimento científico na sociedade, buscando formação para o pleno exercício da cidadania ativa como, por exemplo, o Projeto mais verde, mais saúde, que tem como meta preparar uma campanha para que cidadãos(ãs) valorizem as áreas verdes e melhorem a qualidade de vida na localidade em que residem (LE, v.1, p.48-51).

3.1.10. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta orientação para o desenvolvimento de atividades experimentais e interpretação teórica no cotidiano escolar, com incentivo a uma postura de respeito ao ambiente e sua conservação? (Anexo V - 3.1, j)

Sim

Sim, parcialmente

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta orientação para o desenvolvimento de atividades experimentais e interpretação teórica no cotidiano escolar, com incentivo a uma postura de respeito ao ambiente e sua conservação como, por exemplo, na seção Para Investigar do LE, v.1, p. 13-14, em que se discute a importância dos manguezais para a reprodução dos caranguejos.

3.1.11. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta orientações claras e precisas sobre riscos na realização de experimentos e atividades propostas, visando garantir a integridade física de estudantes, professores e demais pessoas envolvidas no processo educacional? (Anexo V - 3.1, k)



Sim. parcialmente

Não

Justificativa:

A versão impressa da coleção didática apresenta orientações claras e precisas sobre riscos na realização de experimentos e atividades propostas visando garantir a integridade física dos (as) envolvidos (as) no processo educacional. Tais orientações podem ser observadas, por exemplo, na seção didática Para investigar: O efeito eletromagnético, é proposto aos (as) estudantes um experimento para observar eletricidade e magnetismo e, no início da seção, há um box na cor roxa com a palavra atenção mostrando os cuidados requeridos no experimento (LE, v.1, p.232).

3.1.12. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta propostas de atividades que estimulem a interação e participação da comunidade escolar, incluindo a interação com outras unidades escolares de EJA com propostas de trabalho em rede, além da inclusão de famílias e da população em geral? (Anexo V - 3.1, I)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta propostas de atividades que estimulam a interação e participação da comunidade escolar, além da inclusão de famílias e da população em geral, como pode ser observado no Projeto: Trabalho, economia e sustentabilidade é proposta a realização de uma feira de informações sobre trabalho, economia e sustentabilidade na localidade em que vivem (LE, v.2, p.186-193). No entanto, não foi identificada atividade que contemple a interação com outras unidades escolares de EJA com propostas de trabalho em rede.

3.1.13. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta propostas de aulas em a espaços que favoreçam o desenvolvimento de processos de ensino e aprendizagem (museus, centros de ciências, universidades, centros de pesquisa e outros)? (Anexo V - 3.1, m)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta propostas de aulas em espaços que favoreçam o desenvolvimento de processos de ensino e aprendizagem como a proposta de visitar museu identificada no MP, v.1, p.92 (Atividades complementares do MP - atividade 4 da Etapa 6 – Unidade 2: Comunicação).

3.1.14. A coleção didática (impressa e digital-interativa) consolida e aprofunda os conhecimentos desenvolvidos no Ensino Fundamental – relacionados a Ciências da Natureza? (Anexo V - 3.1. n)

Sim

Sim, parcialmente

A coleção didática (impressa e digital-interativa) consolida e aprofunda os conhecimentos desenvolvidos no Ensino Fundamental – relacionados a Ciências da Natureza, como pode ser observado no LE, v.1, p.68-70.

3.1.15. A coleção didática (impressa e digital-interativa) explora conceitos das Ciências da Natureza para resolver problemas na vida cotidiana do estudante, oferecendo subsídios para a tomada de decisão cientificamente informada? (Anexo V - 3.1, o)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) explora conceitos das Ciências da Natureza para resolver problemas na vida cotidiana do estudante, oferecendo subsídios para a tomada de decisão cientificamente informada. Por exemplo, ao longo do Capítulo 7 (LE, v.1, p.140-161), são discutidas questões relativas à alimentação e apresentadas questões que discutem as escolhas de refeições e hábitos mais saudáveis.

3.1.16. A coleção didática (impressa e digital-interativa) utiliza o conhecimento científico e tecnológico, de fontes consolidadas e amplamente aceitas pela comunidade científica, para compreender os fenômenos relacionando-os com diversos fatos cotidianos, do mundo, do ambiente, e da dinâmica da natureza? (Anexo V - 3.1, p)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) utiliza o conhecimento científico e tecnológico, de fontes consolidadas e amplamente aceitas pela comunidade científica, para compreender os fenômenos relacionando-os com diversos fatos cotidianos, do mundo, do ambiente, e da dinâmica da natureza. Por exemplo, o texto de Abertura do capítulo 9: Imunidade e tecnologia das vacinas e as atividades propostas na seção didática Para começo de conversa tratam de assuntos relacionados à herança genética, vacinas e resposta imunológica humana (LE, v.2, p.202-203).

3.1.17. A coleção didática (impressa e digital-interativa) apresenta propostas de atividades envolvendo o uso de representações diversificadas para a construção, disponibilização e mobilização da informação referente aos processos, práticas e procedimentos científicos? (Anexo V - 3.1, q)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática apresenta propostas de atividades envolvendo o uso de representações diversificadas para a construção, disponibilização e mobilização da informação referente aos processos, práticas e procedimentos científicos. Por exemplo, na seção Para Investigar, tal como identificado no LE, v.1, p.25-26, em que é sugerida uma prática experimental e no LE, v.1, p.60, onde se sugere uma atividade que utiliza o método da observação e a ainda na seção Para Ler Divulgação Científica (LE, v.1, p.83) em que é solicitada formulação de hipóteses.

3.1.18. A coleção didática (impressa e digital-interativa) propicia a análise de textos obtidos em fontes diversificadas com o intuito de desenvolver no estudante a capacidade de identificar e superar fragilidades argumentativas, tais como digressões, generalizações indevidas, incoerências internas, carências de dados e uso de informações não confiáveis e possíveis conflitos de interesse? (Anexo V - 3.1. r)

Sim

Sim, parcialmente

A coleção didática propicia a análise de textos obtidos em fontes diversificadas com o intuito de desenvolver no estudante a capacidade de identificar e superar fragilidades argumentativas, tais como digressões, incoerências internas, carências de dados e uso de informações não confiáveis. Por exemplo, na seção didática Para debater: A teoria da Terra plana apresenta um texto e questões para debate e discussão sobre o tema (LE, v.1, p.80-81), possibilitando identificar incoerências internas, carências de dados e uso de informações não confiáveis. Entretanto, no texto Drogas e saúde mental, a coleção apresenta uma imagem da Reprodução de propaganda de 1885 de dropes de cocaína para a dor de dente (LE, v.1, p.172), ainda no mesmo texto há um Alerta para quem estuda as Leis Brasileiras, o alerta é para quem está sendo acusado de crime de tráfico de drogas (LE, v.1, p.173). Tanto a imagem quanto o alerta apresentam possíveis conflitos de interesse, que não são devidamente elucidados, além de induzir a generalizações indevidas.

3.1.19. A coleção didática (impressa e digital-interativa) propicia condições para que o estudante seja protagonista na escolha de posicionamentos que valorizem as experiências pessoais e coletivas, e representem o autocuidado com seu corpo e o respeito com o do outro, na perspectiva do cuidado integral à saúde física, mental, sexual e reprodutiva? (Anexo V - 3.1, s)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa) propicia condições para que o estudante seja protagonista na escolha de posicionamentos que valorizem as experiências pessoais e coletivas, e representem o autocuidado com seu corpo e o respeito com o do outro, na perspectiva do cuidado integral à saúde física, mental, sexual e reprodutiva. Por exemplo, o Capítulo 6 - Corpo, Sexualidade e Gênero (LE, v.2, p.98-113) aborda conteúdos que discutem temas relacionados ao cuidado com a saúde sexual e reprodutiva que inclui a comunidade LGBTQI+, ISTs e gravidez da adolescência.

3.1.20. A coleção didática (impressa e digital-interativa), ao tratar do processo de produção do conhecimento científico, inclui subsídios que permitam fomentar o debate sobre a existência de múltiplos interesses (políticos, econômicos e financeiros) que têm impactado historicamente a produção do conhecimento científico? (Anexo V - 3.1, t)



Sim. parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática (impressa e digital-interativa), ao tratar do processo de produção do conhecimento científico, inclui subsídios que permitem fomentar o debate sobre a existência de múltiplos interesses que têm impactado historicamente a produção do conhecimento científico. O LE, v.2, p. 195-196, por exemplo, traz uma discussão sobre o uso bélico de inovações tecnológicas ao longo do tempo.

Bloco 4 - Material digital-interativo - Práticas em ciências da natureza

- 4.1 Material digital-interativo aspectos qualitativos e quantitativos
- 4.1 Material digital-interativo
 - 4.1.1. Quanto ao zoom de imagens. A versão digital-interativa contém como ferramentas de interatividade a ampliação (zoom) de imagens, em no mínimo 5 apresentações na coleção, com a devida qualidade e de fácil localização?



Não

Justificativa:

A versão digital-interativa contém como ferramentas de interatividade a ampliação (zoom) de imagens, em no mínimo 5 apresentações na coleção, como exemplo no LEI, v.1, p. 127 (Imagem: Teia alimentar). As imagens são abertas no navegador padrão com o título de Infográfico interativo.

4.1.2. Quanto aos infográficos. A versão digital-interativa contém como ferramentas de interatividade infográficos, em no mínimo 5 apresentações na coleção, com a devida qualidade e de fácil localização?



Não

Justificativa:

A versão digital-interativa contém como ferramentas de interatividade infográficos, em no mínimo 5 apresentações na coleção, com a devida qualidade e de fácil localização, como, por exemplo, no LEI, v.2, p. 64 (Infográfico: Cidade à base de digestores).

4.1.3. Quanto aos carrosséis de imagens. A versão digital-interativa contém como ferramentas de interatividade carrosséis de imagem, em no mínimo 5 apresentações com no mínimo 4 imagens na coleção, com a devida qualidade e de fácil localização?



Não

Justificativa:

A versão digital-interativa contém ferramentas de interatividade carrosséis de imagem, com no mínimo 5 apresentações, contendo pelo menos 4 imagens, com a devida qualidade e de fácil localização. Isso pode ser observado, por exemplo, em LEI, v.1, p.12: estudante encontra imagens de gado, apicultores e um criadouro de peixes. Apesar disso, destaca-se que no Carrossel: Terra, clima e fake News, a quarta imagem, Termômetro na Praia de Botafogo, foi dado zoom na imagem e fica bem evidente a propaganda da Coca-cola na fachada de um prédio e a marca de um picolé, sendo dispensável a presença da marca na imagem (LEI, v.1, p.104).

4.1.4. Quanto aos podcasts. A versão digital-interativa contém como ferramentas de interatividade - áudios, em no mínimo 5 na coleção, com a devida qualidade e de fácil localização?



Não

Justificativa:

A versão digital-interativa contém como ferramentas de interatividade - áudios, em no mínimo 5 na coleção, com a devida qualidade e de fácil localização como, por exemplo, no LEI, v.1, p. 71: Podcast - Forma, origem da vida e estrutura da Terra

4.1.5. Quanto aos vídeos. A versão digital-interativa contém como ferramentas de interatividade - vídeos, em no mínimo 5 na coleção, com a devida qualidade e de fácil localização?



Não

Justificativa:

A versão digital-interativa contém como ferramentas de interatividade - vídeos, em no mínimo 5 na coleção, com a devida qualidade e de fácil localização como, por exemplo, no LEI, v.2, p. 165: Vídeo - Tipos de indústria.

4.1.6. A versão digital-interativa contém outros recursos de interatividade que apoiam o processo de aprendizagem?



Não

Justificativa:

A versão digital-interativa contém um recurso de interatividade denominado Atividade digital que apoia o processo de aprendizagem, por exemplo, na seção didática Para investigar (LEI, v.1, p.63), no fim da página aparece a Atividade digital, que propõe aos (as) estudantes que realizem uma pesquisa na internet.

4.2 Qualidade dos materiais digitais

4.2 Qualidade dos materiais digitais

4.2.1. A versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) apresenta imagens, fonogramas, fotos, legendas, escalas, cores e formas compatíveis em qualidade, tamanho e com recursos de acessibilidade voltados ao público a que se destina? (Anexo III - 11.1, a)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) apresenta imagens, fonogramas, fotos, legendas, escalas, cores e formas compatíveis em qualidade, tamanho e com recursos de acessibilidade voltados ao público a que se destina, como por exemplo, o infográfico indicado no LEI, v.1, p. 85: Camadas da Terra. No entanto, apresenta algumas imprecisões em imagens, fotos, legendas, escalas, cores, bem como incompatibilidades em qualidade, tamanho e com recursos de acessibilidade, visto que não apresenta audiodescrição nas imagens e infográficos.

4.2.2. A versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) propicia pelos recursos digitais a ampliação dos repertórios dos livros e autonomia nas práticas educativas, por meio da reflexão sensível, imaginativa e crítica sobre os conteúdos e seus elementos constitutivos e sobre as experiências de pesquisa, invenção e criação? (Anexo III - 11.1, b)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) propicia parcialmente a ampliação dos repertórios dos livros e autonomia nas práticas educativas, por meio da reflexão sensível, imaginativa e crítica sobre os conteúdos e seus elementos constitutivos e sobre as experiências de pesquisa, invenção e criação. O recurso de zoom de imagem não oferece ampliação dos elementos que já constam nos LEs, como pode ser evidenciado no LEI, v.1, p. 127 que apresenta apenas a reprodução da imagem que já consta no LE.

4.2.3. A versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) favorece a utilização dos recursos digitais, relacionando-os com as atividades e seções em que se encontrarem, acrescentando informações e dinamizando os saberes expostos no livro físico? (Anexo III - 11.1, c)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) favorece a utilização dos recursos digitais, relacionando-os com as atividades e seções em que se encontrarem. No entanto, o recurso de zoom de imagem em nada acrescenta às informações, tampouco dinamizam os saberes expostos no livro físico. Por exemplo, a imagem indicada no LEI, v.2, p. 88, trata-se de uma representação simplificada de fissão celular, no entanto, a imagem não traz detalhamento do processo, não identifica as partes da célula ou ainda a imagem indicada no LEI, v.2, p. 239, representa um fóssil gigante sem apresentar informações de tamanho ou comparação com alguma espécie conhecida dos(as) estudantes do perfil da EJA.

4.2.4. A versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) indica em sumário de forma expressa as páginas que constam objetos digitais? (Anexo III - 11.1, d)

Sim

Sim, parcialmente

A versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) indica em sumário de forma expressa as páginas que constam objetos digitais, sendo indicados por ícones circulares em vermelho e preto acompanhados do tipo de mídia, podendo ser: Carrossel de imagens; Vídeo; Imagem; Podcast; Infográfico, como podem ser observados no LEI, v.2, p.6-7.

4.2.5. A versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) indica com ícones destacados e bem sinalizados o local de indicação do objeto digital? (Anexo III - 11.1, e)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) indica com ícones destacados e bem sinalizados o local de indicação do objeto digital. No corpo do texto dos LEIs e MPIs há ícones circulares em vermelho e preto acompanhados do tipo de mídia, podendo ser: Carrossel de imagens; Vídeo; Imagem; Podcast; Infográfico, semelhante a sinalização dos sumários, como por exemplo: Vídeo, localizado no canto superior direito da página (LEI, v.1, p.98).

4.2.6. A versão digital-interativa do manual do professor dispõe de breve descrição do conteúdo do objeto digital na margem em U? (Anexo III - 11.1, f)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A versão digital-interativa do manual do professor dispõe de breve descrição do conteúdo do objeto digital na margem em U, por exemplo, o Vídeo - Alimentação, no canto inferior direito há um box com a indicação de um ícone e a seguinte informação: Neste OED, o(a) estudante encontra um vídeo abordando a história da alimentação no Brasil (LEI, v.1, p.143).

4.2.1 Quanto aos áudios e fontes fonográficas

4.2.1.1. Os áudios da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) apresentam qualidade adequada de mixagem, equalização e ganho? (Relativizar esta análise no caso de gravações antigas/históricas) (Anexo III - 11.2, a)



Sim. parcialmente

Não

Justificativa:

Os áudios da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) apresentam qualidade adequada de mixagem, equalização e ganho conforme pode ser observado no áudio indicado no LEI, v.2, p. 10.

4.2.1.2. Os áudios da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) que incluem trechos recortados, respeitam a obra musical original, permitindo a clara identificação de todos os elementos necessários à proposta pedagógica? (Anexo III - 11.2, b)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

Os áudios que incluem trechos recortados, respeitam a obra musical original, permitindo a clara identificação de todos os elementos necessários à proposta pedagógica. Por exemplo, o Podcast: Seres vivos – apresenta uma entrevista com o biólogo Rodrigo Leria sobre seres vivos e seu habitat com foco na Educação Ambiental (LEI, v.1, p.29).

4.2.1.3. Nos áudios da versão digital interativa (manual do professor e livro do estudante), quando os trechos recortados não coincidem com frases musicais inteiras, foi utilizado "fade in" ou "fade out"? (Anexo III - 11.2, c)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

Nos áudios da versão digital-interativa quando os trechos recortados não coincidem com frases musicais inteiras, foi utilizado "fade in" ou "fade out". É possível identificar o recurso de aumentar sutilmente o volume da trilha sonora, como pode ser observado no LEI, v.1, p. 29.

4.2.1.4. Os áudios da versão digital interativa (manual do professor e livro do estudante) incluem transcrições em todos os volumes? (Anexo III - 11.2, d)? (Anexo III - 11.2, d)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

Os áudios da versão digital-interativa incluem transcrições podcasts em todos os volumes, no final do LEI, no Apêndice Transcrição dos podcasts (LEI, v.1, p.257-264; LEI, v.2, p.253-256).

4.2.2 Quanto aos vídeos

4.2.2.1. Os vídeos da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) contêm legendas com fontes, cores e formas adequadas à apreensão da informação? (Anexo III - 11.3, a)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

Os vídeos da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) contêm legendas com fontes, cores e formas adequadas à apreensão da informação, como observado no vídeo Terra, clima e fake News, indicado no LEI, v.1, p. 98.

4.2.2.2. Os áudios dos vídeos da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) acompanham o tempo das vozes e possíveis narrações? (Anexo III - 11.3, b)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

Nem todos os áudios dos vídeos da versão digital-interativa acompanham o tempo das vozes e possíveis narrações, por exemplo: no vídeo Terra, clima e fake news, o áudio da narradora está diferente do que é apresentado na legenda, a narradora fala: "Esse aumento de CO2" e na legenda está escrito: "Esse aumento de seu CO2" (LEI, v.1, p.98, minuto: O0:01:27); no vídeo Alimentação, o áudio da narradora está diferente do que é apresentado na legenda, a narradora fala: "Alguns elementos nos identificam" e na legenda está escrito: "Alguns elementos não se identificam" (LEI, v.1, p.143, minuto: O0:02:54).

4.2.2.3. Os vídeos da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) contêm janela de LIBRAS? (Anexo III - 11.3, c)



Sim, parcialmente

Os vídeos da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) contêm janela de LIBRAS, como por ser observado no vídeo indicado no LEI, v.1, p. 143, a janela de libras permanece do instante 0:00:05 ao 0:03:26.

4.2.3 Quanto às imagens

4.2.3.1. As imagens da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) contêm legendas explicitando o seu conteúdo? (Anexo III - 11.4, a)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

As imagens da versão digital-interativa contêm legendas explicitando o seu conteúdo, por exemplo: Carrossel de imagens: Seres vivos (LEI, v.1, p.12); Imagem ampliável: Erosão (LEI, v.2, p.21); Carrossel de imagens: Vulcões (LEI, v.2, p.238).

4.2.3.2. As imagens da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) contém fonte? (Anexo III - 11.4, b)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

As imagens da versão digital-interativa contêm fonte, sendo que foram retiradas de bancos de dados de imagens. No entanto, algumas das imagens apresentadas contêm os créditos, mas elas não são originariamente de banco de dados e estão sem a informação da fonte, por exemplo: Carrossel de imagens: Terra, tempo e espaço – Mapa vetorial do Brasil está sem a indicação da fonte de onde foi retirado, mostra apenas o crédito de uma imagem de banco de dados; O sol e os nove planetas do nosso sistema em órbita está sem a indicação da fonte de onde foi retirado, mostra apenas o crédito de uma imagem de banco de dados (LEI, v.1, p.69); Infográfico: Camadas da Terra – a imagem do núcleo está sem a indicação da fonte de onde foi retirado, mostra apenas o crédito de uma imagem de banco de dados (LEI, v.1, p.85).

4.2.3.3. As imagens da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) apresentam qualidade e nitidez? (Anexo III - 11.4, c)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

As imagens da versão digital-interativa apresentam qualidade e nitidez. No entanto, algumas imagens apresentadas mostram baixa qualidade e nitidez, por exemplo: Terra, clima e fake news – imagem de Coral subaquático da Grande Barreira de Corais e imagem do Termômetro na Praia de Botafogo (LEI, v.1, p. 104); a primeira imagem do Carrossel: Extração mineral (LEI, v.2, p.34), são exemplo de imagens com baixa resolução.

4.2.3.4. As imagens da versão digital-interativa (manual do professor e livro do estudante) contém a especificação da escala (se for o caso)? (Anexo III - 11.4, d)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A maioria das imagens apresentadas na versão digital-interativa não necessitam de escala. No entanto, a Imagem ampliável: Reprodução assexuada que mostra a representação de fissão binária em bactérias está sem escala (LEI, v.2, p.88); a Imagem: Darwin e a evolução que mostra a fotografia de um fóssil de Glyptodon, ancestral gigante dos tatus, também está sem escala (LEI, v.2, p.239). Ambas as imagens necessitam de escala por se tratar de seres microscópicos no caso das bactérias e gigantes no caso do fóssil. Nos dois casos, a escala é uma informação importante que não está disponível.

Bloco 5 - Material digital-interativo - LIBRAS - Práticas em ciências da natureza

5.1 Material digital-interativo

5.1 - Quanto à Captação

5.1.1. Há espaço suficiente entre a câmera, TILSP e pano de fundo?

Sim

Sim, parcialmente

Não

Não se aplica

Justificativa:

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

5.1.2. Há qualidade de imagem?



Sim, parcialmente

Não

Não se aplica

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

5.1.3. A iluminação é suficiente e adequada?



Sim, parcialmente

Não

Não se aplica

Justificativa:

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

5.1.4. O foco está abrangendo a movimentação e sinalização do TILSP?



HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

5.2 - Quanto à Edição

5.2.1. O enquadramento do TILSP está adequado?

Sim

Sim, parcialmente

Não

Não se aplica

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Alimentação" atende parcialmente aos critérios de avaliação, pois, em alguns momentos, a mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende parcialmente aos critérios de avaliação, pois há um momento em que a mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa e suas misturas" atende parcialmente aos critérios de avaliação, pois, em alguns momentos, a mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.

O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Alimentação" atende parcialmente aos critérios de avaliação, pois, em alguns momentos, a mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende parcialmente aos critérios de avaliação, pois há um momento em que a mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa e suas misturas" atende parcialmente aos critérios de avaliação, pois, em alguns momentos, a mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.

O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	01:38 - Vídeo tema: "Alimentação"
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	00:51 - Vídeo tema: "Água limpa e suas misturas
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	03:15 - Vídeo tema: "Internet e comuni cação no séc XXI"
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	03:21 - Vídeo tema: "Alimentação"
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	02:24 - Vídeo tema: "Alimentação"
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	01:38 - Vídeo tema: "Alimentação"
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	00:53 a 00:55 - Vídeo tema: "Alimenta ção"
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	00:51 - Vídeo tema: "Água limpa e suas misturas
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	00:35 - Vídeo tema: "Água limpa e sua s misturas"
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	03:15 - Vídeo tema: "Internet e comuni cação no séc XXI"
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	00:35 - Vídeo tema: "Água limpa e sua s misturas"
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	02:24 - Vídeo tema: "Alimentação"
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	03:21 - Vídeo tema: "Alimentação"
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	00:53 a 00:55 - Vídeo tema: "Alimenta ção"
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	00:33 - Vídeo tema: "Alimentação"
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	02:54 - Vídeo tema: "Alimentação"
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	02:54 - Vídeo tema: "Alimentação"
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	00:33 - Vídeo tema: "Alimentação"

5.2.2. Caso tenha janela, a localização do recorte está correta?



HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água Limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água Limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

5.2.3. A imagem da janela aparece de forma ininterrupta quando se trata de tradução em Língua Portuguesa?



Sim, parcialmente Não Não se aplica

Justificativa:

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

5.3 - Quanto à Visualização

5.3.1. A janela do TILSP está sem inclusão, sobreposição ou qualquer outro elemento que dificulte sua visualização?

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, a legenda fica sobreposta à janela da tradutora durante um momento no vídeo.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, a legenda fica sobreposta à janela da tradutora durante um momento no vídeo.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo 00:13
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo 00:13
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo 00:13
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo 00:13

5.3.2. A vestimenta, a pele e o cabelo do TILSP contrastam com o fundo?

Sim

Sim, parcialmente

Não

Não se aplica

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação

5.3.3. Há boa visualização da Libras?

Sim

Sim, parcialmente

Não

Não se aplica

Justificativa:

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, a legenda fica sobreposta à janela da tradutora durante um momento no vídeo.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, a legenda fica sobreposta à janela da tradutora durante um momento no vídeo.

5.4 - Quanto à Competência Linguística

5.4.1. O uso de espaço e tempo da datilologia está adequado?

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa" atende parcialmente aos critérios da avaliação, pois a produção de uma datilologia está incompleta.

O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa" atende parcialmente aos critérios da avaliação, pois a produção de uma datilologia está incompleta.

O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Água limpa" no tempo 02:43 - 0 2:44
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Água limpa" no tempo 02:43 - 0 2:44

5.4.2. As escolhas lexicais estão claras, sem ambiguidade?



Sim, parcialmente

Não

Não se aplica

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000
O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.
O vídeo com a temática "Internet e comunicação no sec XXI" atende aos critérios da avaliação.
O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000
O vídeo com a temática "Água Limpa" atende aos critérios da avaliação.
O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.
HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000
O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.
O vídeo com a temática "Internet e comunicação no sec XXI" atende aos critérios da avaliação.
O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000
O vídeo com a temática "Água Limpa" atende aos critérios da avaliação.
O video com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

5.4.3. A sinalização está adequada espacialmente de acordo com a organização sintática da Libras?



Justificativa:

Sim, parcialmente Não

Não se aplica

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Alimentação" atende aos critérios da avaliação.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

- O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.
- O vídeo com a temática "Indústria" atende aos critérios da avaliação.

5.4.4. Há uso correto dos recursos querológicos, morfológicos e semânticos?

Sim

Sim, parcialmente

Não

Não se aplica

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões semânticas que precisam ser revisadas.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões semânticas que precisam ser revisadas.

O vídeo com a temática "Alimentação" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões semânticas que precisam ser revisadas.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões semânticas que precisam ser revisadas.

O vídeo com a temática "Indústria" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões semânticas que precisam ser revisadas

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões semânticas que precisam ser revisadas.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões semânticas que precisam ser revisadas.

O vídeo com a temática "Alimentação" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões semânticas que precisam ser revisadas.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões semânticas que precisam ser revisadas.

O vídeo com a temática "Indústria" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões semânticas que precisam ser revisadas.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip Vídeo "Internet e Comunicação ulo XXI" no tempo 1:00 - 1:02	
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo 00:42
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Água limpa" no tempo 00:31 - 0 0:36
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo 00:42
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	Vídeo "Alimentação" no tempo 02:35 - 02:45
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Alimentação" no tempo 02:35 - 02:45
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Internet e Comunicação no séc ulo XXI" no tempo 1:00 - 1:02
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Terra Clima Fake News" no tem po 1:13 - 1:19
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	Vídeo "Internet e Comunicação no séc ulo XXI" no tempo 02:06 - 02:08
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Internet e Comunicação no séc ulo XXI" no tempo 02:06 - 02:08
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	Vídeo "Terra Clima Fake News" no tem po 1:13 - 1:19
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Água limpa" no tempo 00:31 - 0 0:36

5.4.5. Há equivalência conceitual discursiva entre as línguas?

Sim, parcialmente

Sim

Não Não se aplica

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, existem alguns momentos da tradução em Libras em que não há equivalência conceitual entre as línguas.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Alimentação" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, existem alguns momentos da tradução em Libras em que não há equivalência conceitual entre as línguas.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Indústria" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, existem alguns momentos da tradução em Libras em que não há equivalência conceitual entre as línguas.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, existem alguns momentos da tradução em Libras em que não há equivalência conceitual entre as línguas.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Alimentação" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, existem alguns momentos da tradução em Libras em que não há equivalência conceitual entre as línguas.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa" atende aos critérios da avaliação.

O vídeo com a temática "Indústria" a tende parcialmente aos critérios da avaliação pois, existem alguns momentos da tradução em Libras em que não há equivalência conceitual entre as línguas.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Terra Clima Fake News" no tem po de 1:42
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	Vídeo "Alimentação" no tempo de 0:51
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D Vídeo "Alimentação" no tempo ESC.zip - 1:40	
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo de 1:29 - 1:3 5
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo de 2:58 - 3: 02
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo de 2:52 - 2: 58
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	Vídeo "Alimentação" no tempo de 1:15
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Alimentação" no tempo de 0:51
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo de 2:31 - 2: 35
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo de 1:57 - 2: 08

Volume	Arquivo Descrição	
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D Vídeo "Terra Clima Fake News" po de 3:38	
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214	HTMP0005100089P260102214000-D	Vídeo "Indústria" no tempo de 1:49 - 1:5
000	ESC.zip	7
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214	HTMP0005100089P260102214000-D	Vídeo "Indústria" no tempo de 2:52 - 2:
000	ESC.zip	58
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214	HTMP0005100089P260102214000-D	Vídeo "Indústria" no tempo de 2:24 - 2:
000	ESC.zip	31
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo de 2:58 - 3: 02
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Alimentação" no tempo de 1:15
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214	HTMP0005100089P260102214000-D	Vídeo "Indústria" no tempo de 1:57 - 2:
000	ESC.zip	08
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214	HTMP0005090089P260102214000-	Vídeo "Terra Clima Fake News" no tem
000	DESC.zip	po de 3:38
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214	HTMP0005090089P260102214000-	Vídeo "Terra Clima Fake News" no tem
000	DESC.zip	po de 0:32
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214	HTLE0005090089P260102214000-D	Vídeo "Terra Clima Fake News" no tem
000	ESC.zip	po de 0:32
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214	HTMP0005090089P260102214000-	Vídeo "Terra Clima Fake News" no tem
000	DESC.zip	po de 1:42
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214	HTLE0005100089P260102214000-D	Vídeo "Indústria" no tempo de 1:49 - 1:5
000	ESC.zip	7
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo de 2:24 - 2: 31
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo de 2:35 - 2: 53
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214	HTLE0005100089P260102214000-D	Vídeo "Indústria" no tempo de 1:29 - 1:3
000	ESC.zip	5
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214	HTMP0005100089P260102214000-D	Vídeo "Indústria" no tempo de 2:31 - 2:
000	ESC.zip	35
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214	HTMP0005100089P260102214000-D	Vídeo "Indústria" no tempo de 1:38 - 1:4
000	ESC.zip	3
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214	HTMP0005090089P260102214000-	Vídeo "Alimentação" no tempo de 1:28
000	DESC.zip	- 1:40
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo de 2:35 - 2: 53
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo de 1:38 - 1:4 3

5.4.6. A tradução possui eficiência e eficácia na definição de meios mais adequados ao alcance do propósito comunicativo?

HT LE 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões de propósito comunicativo que não atingiram o objetivo.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões de propósito comunicativo que não atingiram o objetivo.

O vídeo com a temática "Alimentação" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões de propósito comunicativo que não atingiram o objetivo.

HT LE 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões de propósito comunicativo que não atingiram o objetivo.

O vídeo com a temática "Indústria" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões de propósito comunicativo que não atingiram o objetivo.

HT MP 000 509 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Terra Clima Fake News" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões de propósito comunicativo que não atingiram o objetivo.

O vídeo com a temática "Internet e comunicação no século XXI" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões de propósito comunicativo que não atingiram o objetivo.

O vídeo com a temática "Alimentação" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões de propósito comunicativo que não atingiram o objetivo.

HT MP 000 510 195689 P26 01 02 214 000

O vídeo com a temática "Água limpa" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões de propósito comunicativo que não atingiram o objetivo.

O vídeo com a temática "Indústria" atende parcialmente aos critérios da avaliação pois, há questões de propósito comunicativo que não atingiram o objetivo.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- Vídeo "Terra Clima Fake News" I DESC.zip po de 0:55	
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214	HTLE0005100089P260102214000-D	Vídeo "Água limpa" no tempo 1:40 - 1:4
000	ESC.zip	2
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214	HTLE0005090089P260102214000-D	Vídeo "Internet e comunicação no séc
000	ESC.zip	ulo XXI" no tempo 2:36 - 2:38
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	Vídeo "Terra Clima Fake News" no tem po de 2:43 - 02:49
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D Video "Internet e comunic ulo XXI" no tempo 1:27 - 1:	
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214	HTMP0005100089P260102214000-D	Vídeo "Água limpa" no tempo 2:20 - 2:
000	ESC.zip	24
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214	HTLE0005090089P260102214000-D	Vídeo "Terra Clima Fake News" no tem
000	ESC.zip	po de 2:43 - 02:49
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214	HTLE0005090089P260102214000-D Vídeo "Terra Clima Fake Nev	
000	ESC.zip po de 3:19 - 3:26	
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	Vídeo "Internet e comunicação no séc ulo XXI" no tempo 1:27 - 1:35

Volume	Arquivo Descrição		
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D Vídeo "Água limpa" no tempo 1:4		
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Água limpa" no tempo 2:20 - 2: 24	
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Terra Clima Fake News" no tem po de 0:55	
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	Vídeo "Terra Clima Fake News" no tem po de 3:19 - 3:26	
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo 3:14	
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Internet e comunicação no séc ulo XXI" no tempo 3:43	
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Internet e comunicação no séc ulo XXI" no tempo 0:50 - 0:53	
HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005090089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Alimentação" no tempo 03:22	
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	Vídeo "Internet e comunicação no séc ulo XXI" no tempo 0:50 - 0:53	
HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTLE0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Indústria" no tempo 3:14	
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	Vídeo "Internet e comunicação no séc ulo XXI" no tempo 2:36 - 2:38	
HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005100089P260102214000-D ESC.zip	Vídeo "Alimentação" no tempo 03:22	
HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000	HTMP0005090089P260102214000- DESC.zip	Vídeo "Internet e comunicação no séc ulo XXI" no tempo 3:43	

Bloco 6 - Marco legal e Princípios éticos - Práticas em ciências da natureza

- 6.1 Respeito à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à educação
- 6.1 Respeito à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à educação
 - 6.1.1. A coleção didática respeita a Constituição Federal de 1988? (Anexo III Item 3.1, a)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita a Constituição Federal de 1988.

6.1.2. A coleção didática respeita a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB (Lei nº 9.394/1996)? (Anexo III - Item 3.1, b)



Não

A coleção didática respeita a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB (Lei nº 9.394/1996).

6.1.3. A coleção didática respeita o Código de Trânsito Brasileiro (Lei 9.503/1997)? (Anexo III - Item 3.1, c)

Sim



Justificativa:

A coleção didática infringe o Código de Trânsito Brasileiro ao apresentar uma imagem de um veículo autônomo com uma pessoa lendo um livro ao volante (LE, v.1, p.248). Isso contraria o Artigo 28 do Código, que exige que os condutores mantenham o controle do veículo e dirijam com atenção o tempo todo. A imagem pode transmitir a ideia equivocada de que o motorista não precisa estar atento, o que vai contra as normas do CTB. Para evitar essa interpretação errada, seria importante contextualizar a imagem, explicando a situação atual dos veículos autônomos e a ausência de regulamentação específica para eles no trânsito brasileiro. Dessa forma, a coleção não atende ao Anexo III - Item 3.1, c, conforme o EDITAL DE CONVOCAÇÃO Nº 02/2023.

6.1.4. A coleção didática respeita o Decreto nº 7.611/2011, que dispõe sobre o Atendimento Educacional Especializado (AEE)? (Anexo III - Item 3.1, e)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita o Decreto nº 7.611/2011, que dispõe sobre o Atendimento Educacional Especializado (AEE).

6.1.5. A coleção didática respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Parecer CNE/CEB nº7/2010 e Resolução CNE/CEB nº 4/2010)? (Anexo III - Item 3.1, f)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Parecer CNE/CEB nº7/2010 e Resolução CNE/CEB nº 4/2010).

6.1.6. A coleção didática respeita Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental (Resolução CNE/CEB nº 2/2012)? (Anexo III - Item 3.1, g)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental (Resolução CNE/CEB nº 2/2012).

6.1.7. A coleção didática respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana (Parecer CNE/CP nº 3/2004 e Resolução CNE/CP nº 01/2004)? (Anexo III - Item 3.1, h)



Não

A coleção didática respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana (Parecer CNE/CP nº 3/2004 e Resolução CNE/CP nº 01/2004).

6.1.8. A coleção didática respeita as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (Resolução CNE/CP nº 1/2012)? (Anexo III - Item 3.1, i)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (Resolução CNE/CP nº 1/2012).

6.1.9. A coleção didática respeita as Diretrizes Nacionais para a Educação Escolar Quilombola (Resolução CNE/CEB nº 8/2012)? (Anexo III - Item 3.1, j)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita as Diretrizes Nacionais para a Educação Escolar Quilombola (Resolução CNE/CEB nº 8/2012).

6.1.10. A coleção didática respeita as Diretrizes Operacionais para a Educação Básica nas Escolas do Campo (Parecer CNE/CEB nº 36/2001, Resolução CNE/CEB nº 1/2002, Parecer CNE/CEB nº 3/2008 e Resolução CNE/CEB nº 2/2008)? (Anexo III - Item 3.1, k)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita as Diretrizes Operacionais para a Educação Básica nas Escolas do Campo (Parecer CNE/CEB nº 36/2001, Resolução CNE/CEB nº 1/2002, Parecer CNE/CEB nº 3/2008 e Resolução CNE/CEB nº 2/2008).

6.1.11. A coleção didática respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos (Parecer CNE/CEB nº 11/2000)? (Anexo III - Item 3.1, I)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos (Parecer CNE/CEB nº 11/2000).

6.1.12. A coleção didática respeita as Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica (Resolução CNE/CEB nº 4/2009 e Parecer CNE/CEB nº 13/2009)? (Anexo III - Item 3.1, m)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita as Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica (Resolução CNE/CEB nº 4/2009 e Parecer CNE/CEB nº 13/2009).

6.1.13. A coleção didática respeita as Diretrizes Nacionais para a oferta de educação para jovens e adultos em situação de privação de liberdade nos estabelecimentos penais (Resolução CNE/CEB nº 2, de 19 de maio de 2010)? (Anexo III - Item 3.1, n)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita as Diretrizes Nacionais para a oferta de educação para jovens e adultos em situação de privação de liberdade nos estabelecimentos penais (Resolução CNE/CEB nº 2, de 19 de maio de 2010).

6.1.14. A coleção didática respeita o Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA (Lei 8.069/1990)? (Anexo III - Item 3.1, o)

Sim



Justificativa:

A coleção didática viola o Estatuto da Criança e do Adolescente. No LE, v 1, 172p. é utilizada uma imagem que apresenta uma publicidade de 1885 de um drops a base de cocaína para aliviar a dor no dente. Na imagem, inclusive, podem ser vistas imagens de crianças. Embora o objetivo possa ser histórico, essa representação pode ser interpretada de maneira equivocada por adolescentes, normalizando ou relativizando o uso de drogas como a cocaína. Essa abordagem apresenta sérios riscos à saúde física e mental dos adolescentes, além de promover valores incompatíveis com os princípios estabelecidos no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA).

O Art. 53-A do ECA determina que as instituições de ensino, dentre outros grupos sociais, devem assegurar medidas de conscientização, prevenção e enfrentamento ao uso ou dependência de drogas ilícitas. Assim, considerando que a imagem e a justificativa apresentadas no livro podem relativizar o uso de uma substância atualmente reconhecida como extremamente nociva à saúde, fica evidente que há um risco de má interpretação por parte dos adolescentes, que ainda estão em fase de desenvolvimento cognitivo e crítico. Esse tipo de conteúdo pode induzir à banalização do consumo de drogas, violando o direito à saúde e à integridade psíquica assegurados pelo ECA. Além disso, o artigo 79 do ECA é claro ao sinalizar que "As revistas e publicações destinadas ao público infanto-juvenil não poderão conter ilustrações, fotografias, legendas, crônicas ou anúncios de bebidas alcoólicas, tabaco, armas e munições, e deverão respeitar os valores éticos e sociais da pessoa e da família". Dessa forma, a imagem da publicidade, mesmo como resgate histórico fere o artigo supracitado. Nesse sentido, a coleção não atende ao disposto no Anexo III - Item 3.1, o do EDITAL DE CONVOCAÇÃO Nº 02/2023.

6.1.15. A coleção didática respeita o Estatuto da Juventude (Lei 12.852/2013)? (Anexo III - Item 3.1, p)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita o Estatuto da Juventude (Lei 12.852/2013).

6.1.16. A coleção didática respeita o Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei 13.146/2015)? (Anexo III - Item 3.1, q)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita o Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei 13.146/2015).

6.1.17. A coleção didática respeita o Estatuto do Idoso (Lei 10.741/2003)? (Anexo III - Item 3.1, r)



и	ıst	·iti	~2	ti۱	12.

A coleção didática respeita o Estatuto do Idoso (Lei 10.741/2003).

6.1.18. A coleção didática respeita o Guia Alimentar para a População Brasileira (2014)? (Anexo III - Item 3.1, s)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita o Guia Alimentar para a População Brasileira (2014).

6.1.19. A coleção didática respeita os objetivos e diretrizes do Programa Nacional do Livro e do Material Didático, dispostas no decreto nº 9.099/2017 (Anexo III - Item 3.1, t)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita os objetivos e diretrizes do Programa Nacional do Livro e do Material Didático, dispostas no decreto n. 9.099/2017.

6.1.20. A coleção didática respeita a obrigatoriedade da temática História e Cultura Afro-Brasileira (Lei 10.639/2003)? (Anexo III - Item 3.1, u)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita a obrigatoriedade da temática História e Cultura Afro-Brasileira (Lei 10.639/2003).

6.1.21. A coleção didática respeita o Plano Nacional de Educação PNE - 2014-2024 (Lei 13.005/2014)? (Anexo III - Item 3.1, v)



Não

Justificativa:

A coleção respeita a obrigatoriedade do Plano Nacional de Educação PNE - 2014-2024 (Lei 13.005/2014).

6.1.22. A coleção didática respeita a Política Nacional de Educação Ambiental (Lei 9.795/1999)? (Anexo III - Item 3.1, w)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita a Política Nacional de Educação Ambiental (Lei 9.795/1999).

6.1.23. A coleção didática respeita a Portaria nº 451, de 16 de maio de 2018, que define critérios e procedimentos para a produção, recepção, avaliação e distribuição de recursos educacionais abertos ou gratuitos voltados para a educação básica em programas e plataformas oficiais do Ministério da Educação? (Anexo III - Item 3.1, x)



A coleção didática viola a Portaria nº 451, de 16 de maio de 2018, define critérios e procedimentos para a produção, recepção, avaliação e distribuição de recursos educacionais abertos ou gratuitos voltados para a educação básica em programas e plataformas oficiais do Ministério da Educação. Para estar em conformidade com essa portaria, os materiais didáticos devem assegurar que todas as imagens sejam selecionadas com cuidado, evitando referências comerciais e garantindo que estejam sempre alinhadas ao contexto e ao objetivo educacional da obra. Conforme artigo 9, parágrafo único da Portaria supracitada: "Não serão recepcionados recursos educacionais que contenham publicidade, propaganda ou outras formas de divulgação de produtos ou serviços, ou que induzam ou encaminhem o usuário a produtos ou serviços comerciais, com exceção da divulgação da marca do proponente". No carrossel de imagens indicado no LE, v.1, p.104, na imagem 'Termômetro na Praia de Botafogo, município do Rio de Janeiro, em novembro de 2023', é possível identificar em primeiro plano uma explicita propaganda de picolé e mais ao fundo, uma propaganda de refrigerante e de uma operadora de telefonia móvel. A inclusão de propaganda descontextualizada identificada no LE, v.1, p.104 compromete esse requisito e, portanto, desqualifica a coleção em relação ao cumprimento das diretrizes do Ministério da Educação. Dessa forma, a coleção não atende ao Anexo III - Item 3.1, x do EDITAL DE CONVOCAÇÃO Nº 02/2023.

6.1.24. A coleção didática respeita o Programa Nacional de Direitos Humanos PNDH-3 (Decreto 7.037/2009)? (Anexo III - Item 3.1, y)



Não

Justificativa:

A coleção obedece aos preceitos da legislação do Programa Nacional de Direitos Humanos PNDH-3 (Decreto 7.037/2009).

6.1.25. A coleção didática respeita a Resolução relativa à pertinência do uso de imagens comerciais nos livros didáticos (Parecer CNE/CEB nº 15/2000)? (Anexo III - Item 3.1, z)

Sim

Não

Justificativa:

A coleção didática viola a Resolução relativa à pertinência do uso de imagens comerciais nos livros didáticos. No carrossel de imagens indicado no LE, v.1, p.104, na imagem 'Termômetro na Praia de Botafogo, município do Rio de Janeiro, em novembro de 2023', é possível identificar em primeiro plano uma explicita propaganda de picolé e mais ao fundo, uma propaganda de refrigerante e de uma operadora de telefonia móvel. Essas inserções desrespeitam o princípio de isenção publicitária definido pela resolução, uma vez que apresentam marcas comerciais de maneira evidente, desviando o foco pedagógico e potencialmente impactando os alunos de maneira imprópria. Dessa forma, a coleção não atende o Anexo III - Item 3.1, z do EDITAL DE CONVOCAÇÃO Nº 02/2023.

6.1.26. A coleção didática respeita a Lei Maria da Penha - Lei nº 11.340, de 7 de agosto de 2006? (Anexo III - Item 3.1, aa)



Não

Justificativa:

A coleção didática respeita a Lei Maria da Penha - Lei nº 11.340, de 07 de agosto de 2006.

- 6.2 Observância aos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em prol da democracia
- 6.2 Observância aos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em

prol da democracia

6.2.1. A coleção didática está livre de estereótipos ou preconceitos de condição socioeconômica, regional, étnico- racial, de gênero, de orientação sexual, de idade, de linguagem, de religiosidade, de condição de deficiência, assim como de qualquer outra forma de discriminação, violência ou violação de direitos humanos? (Anexo III - Item 4.1, a)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática está livre de estereótipos ou preconceitos de condição socioeconômica, regional, étnico-racial, de gênero, de orientação sexual, de idade, de linguagem, de religiosidade, de condição de deficiência, assim como de qualquer outra forma de discriminação, violência ou violação de direitos humanos.

6.2.2. A coleção didática está livre de doutrinação religiosa, política ou ideológica, respeitando o caráter laico e autônomo do ensino público? (Anexo III - Item 4.1, b)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática está livre de estereótipos ou preconceitos de condição socioeconômica, regional, étnico-racial, de gênero, de orientação sexual, de idade, de linguagem, de religiosidade, de condição de deficiência, assim como de qualquer outra forma de discriminação, violência ou violação de direitos humanos.

6.2.3. A coleção didática promove pluralismo de ideias que impeça qualquer forma de doutrinação, dogmatismo, reducionismo e anticientificismo? (Anexo III - Item 4.1, c)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática promove pluralismo de ideias que impeça qualquer forma de doutrinação, dogmatismo, reducionismo e anticientificismo.

6.2.4. A coleção didática promove positivamente a imagem de afrodescendentes, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social? (Anexo III - Item 4.1, d)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática promove positivamente a imagem de afrodescendentes, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social.

6.2.5. A coleção didática promove positivamente imagem da mulher, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social, com especial atenção para o compromisso educacional com a agenda da não-violência contra a mulher? (Anexo III - Item 4.1, e)



Sim, parcialmente

Não

A coleção didática promove positivamente imagem da mulher, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social, com especial atenção para o compromisso educacional com a agenda da não-violência contra a mulher.

6.2.6. A coleção didática promove positivamente a cultura, a história e a imagem afro-brasileira, quilombola, dos povos indígenas e dos povos do campo, valorizando cada um desses segmentos sociais em suas tradições, organizações, saberes, valores e formas de participação social? (Anexo III - Item 4.1, f)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática promove positivamente a cultura, a história e a imagem afro-brasileira, quilombola, dos povos indígenas e dos povos do campo, valorizando cada um desses segmentos sociais em suas tradições, organizações, saberes, valores e formas de participação social.

6.2.7. A coleção didática aborda a temática de gênero, visando à construção de uma sociedade não-sexista, justa e¿igualitária, inclusive no que diz respeito ao combate à homo e transfobia? (Anexo III - Item 4.1, g)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática aborda a temática de gênero, visando à construção de uma sociedade não-sexista, justa e igualitária, inclusive no que diz respeito ao combate à homo e transfobia.

6.2.8. A coleção didática representa as diversidades sociais, históricas, políticas, econômicas, demográficas e culturais do Brasil, com o intuito explícito de subsidiar a análise crítica, criativa e propositiva da realidade brasileira? (Anexo III - Item 4.1, h)



Sim. parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática representa as diversidades sociais, históricas, políticas, econômicas, demográficas e culturais do Brasil, com o intuito explícito de subsidiar a análise crítica, criativa e propositiva da realidade brasileira.

6.2.9. A coleção didática representa as diferenças sociais, históricas, políticas, econômicas, demográficas e culturais de outros povos e países com o intuito explícito de desvelar a existência de múltiplas realidades em suas semelhanças, diferenças e antagonismos? (Anexo III - Item 4.1, i)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática representa as diferenças sociais, históricas, políticas, econômicas, demográficas e culturais de outros povos e países com o intuito explícito de desvelar a existência de múltiplas realidades em suas semelhanças, diferenças e antagonismos.

6.2.10. A coleção didática propicia o debate acerca dos compromissos contemporâneos de superação de toda forma de violência, com especial atenção para o compromisso educacional com a agenda da não-violência contra a mulher? (Anexo III - Item 4.1, j)



A coleção didática propicia o debate acerca dos compromissos contemporâneos de superação de toda forma de violência, com especial atenção para o compromisso educacional com a agenda da não-violência contra a mulher.

6.2.11. A coleção didática promove práticas (orais e escritas) de argumentação fundamentada em dados científicos a respeito dos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em prol da democracia? (Anexo III - Item 4.1, k)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática promove práticas (orais e escritas) de argumentação fundamentada em dados científicos a respeito dos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em prol da democracia.

6.2.12. A coleção didática promove práticas coletivas de elaboração de textos, apresentações, manifestações culturais e teatrais? (Anexo III - Item 4.1, l)

Sim

Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática promove parcialmente práticas coletivas de elaboração de textos, apresentações, manifestações culturais e teatrais. No LE, v.2, p.160-161, por exemplo, há uma proposta de leitura de uma obra teatral, há uma proposta de desenho no LE, v.1, 115, mas não é identificado o encorajamento de elaboração de textos teatrais.

6.2.13. A coleção didática está isenta de imagens e textos que contenham violência sem a devida justificativa pedagógica (de forma homóloga à isenção de publicidade, de marcas, produtos ou serviços comerciais, sem a devida justificativa pedagógica, conforme disposto no parecer, CEB nº 15/2000)? (Anexo III - Item 4.1, m)



Sim, parcialmente

Não

Justificativa:

A coleção didática está isenta de imagens e textos que contenham violência sem a devida justificativa pedagógica.

Bloco 7 - Falhas pontuais - Práticas em ciências da natureza

7.1 Falhas pontuais - Manual do professor

Volume: IM MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.1, p.64 Tipo de falha: Correções ortográficas e gramaticais		
Descrição: No texto: ensino de ciências e a leitura de mundo do estudante da EJA: última palavra da primeira frase do segun do parágrafo - professora Está escrito professora		
Recomendações: Substituir por professor(a)		

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.1, p.40 Tipo de falha: Inclusão/Remoção de conteúdo		
Descrição: Ausência da descrição da função das organelas na célula		
Recomendações: Inserir descrição.		

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.1, p.16 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.1, p.55 Tipo de falha: Inclusão/Remoção de conteúdo		
Descrição: Redação que usa termos rebuscados tais como 'legados oralmente'.		
Recomendações: Simplificar os termos.		

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.1, p.58 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.1, p.89	Tipo de falha: Links e acesso
Descrição: O link disponibilizado para acessar: 1 – A Terra vista da Lua – não pode ser encontrado: Disponível em: https://www.uol.com.br/tilt/videos/2020/10/30/video-da-nasanarra-momento-em-que-foi-feita-aprimeira-foto-da-terra-vista-da-lua	

Recomendações: Substituir link.

.htm. Acesso em: 17 abr. 2024.

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.1, p. 99 Tipo de falha: Audios, recursos visuais e gráficos		
Descrição: Imagem de geleiras sem identificação temporal que podem induzir ao erro.		
Recomendações: Inserir informação sobre as estações do ano.		

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v1, p. 132 Tipo de falha: Audios, recursos visuais e gráficos		
Descrição: A imagem utilizada para falar dos biomas não é fidedigna à fonte.		
Recomendações: Utilizar a imagem fidedigna à fonte.		

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.1, p.100	Tipo de falha: Inclusão/Remoção de conteúdo
Descrição: Ausência de instruções sobre os perigos de realizar experimentos.	
Recomendações: Alertar sobre os perigos específicos do experimento.	

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.1, p.111 Tipo de falha: Sumário, referências e citações	
Descrição: O Planisfério para observação do horizonte sul não apresenta a fonte de onde foi retirado	
Recomendações: Colocar a fonte de onde foi retirado.	

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.1, p.69-74 Tipo de falha: Inclusão/Remoção de conteúdo		
Descrição: Ausência da indicação clara dos objetos do conhecimento que serão trabalhados ao longo das etapas.		
Recomendações: Indicar claramente os objetos do conhecimento que serão trabalhados ao longo das etapas.		

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.1, p.14 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Na pergunta número 6 da seção Para investigar, a fonte utilizada nas palavras Você sabia? É maior do que a utiliza da no restante da pergunta.		
Recomendações: Corrigir o tamanho da fonte.		

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.50

Tipo de falha: Outros

Descrição: O texto utilizado para Reprodução de cartaz de campanha de alerta ambiental está fora de foco.

Recomendações: Aumentar a resolução.

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.47

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O site no qual o link disponibilizado para acessar o texto: 5 - ParticipatHIVos, está em manutenção e não é possíve l acessá-lo: Disponível em: https://www.participathivosgsk.com.br/Home. Acesso em: 8 maio 2024.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.234

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar o vídeo: Disponível em: https://www.campograndenews.com.br/reportagens-

Descrição: O link disponibilizado para acessar o vídeo: Disponível em: https://www.campograndenews.com.br/reportagens-especiais/ao-instalar-telegrafo-no-sul--do-antigo-mt-rondon-encontrou-oncas-e-piranhas. Acesso em: 23 maio 2024, não e xiste no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.241

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar o vídeo: BMW Vermelho. Youtube. Disponível em: https://www.youtube.com/

watch?v=J3ArH-ypZ-U. Acesso em: 22 maio 2024, não existe no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.233

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar o vídeo: Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=KLZmN3MGcOY. 2024.index.php/fisica/article/view/2175-7941.2008v25n1p141. Acesso em: 31 mar. 2024, não existe no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.75 Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: 1 – A cidade de Brasília – Para entender o plano – não pode ser encontrado: ht tps://guia.melhoresdestinos.com.br/brasiliaentenda-plano-piloto-57-665-.html.

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.229

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar o vídeo: Como Funciona uma Maria Fumaça. Youtube, 18 out. 2022. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=nOgo-N1a_4XM. Acesso em: 23 maio 2024, não existe no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.225

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://canaltech.com.br/ciencia/14-invencoes-e-descoberta s-feitas-por-mulheres-mas-que-sao--creditadas-a-homens-124106/. Acesso em: 23 maio 2024, não existe no endereço indicado

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.197

Tipo de falha: Outros

Descrição: Na representação da laringe com as pregas vocais, as setas que estão indicando o Esôfago e a Prega vocal estão mostrando o local errado.

Recomendações: Corrigir a indicação das estruturas na representação.

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.194

Tipo de falha: Audios, recursos visuais e gráficos

Descrição: O link disponibilizado para acessar o vídeo: USA, Institute. Youtube, 2015. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=OwqfJBAtkBY&t=Os direciona para um vídeo sem tradução para a língua portuguesa.

Recomendações: Inserir um vídeo com tradução.

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.190

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Órgãos dos Sentidos. USP, CDCC, 2019.Disponível em: https://sites.usp.br/cdcc/wp--content/uploads/sites/512/2019/08/orgao_sentidos.pdf. Acesso em 25 maio 2024.

Recomendações: Substituir o link

Arquivo: IMMP0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.1, p.177

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: UNIFESP-CEBRID. Disponível em: https://www2.unifesp.br/dpsicobio/cebrid/quest_drogas/prevencao.htm. Acesso em: 21 abr. 2024, está indisponível.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.123

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://g1.globo.com/al/alagoas/noticia/2019/10/21/ima-di z-que-430-toneladas-de-petroleo-ja-foram-retiradasdas-praias-de-alagoas.ghtml. Acesso em: 4 maio 2024. Há limitação de número de acessos para não assinantes.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.139

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://www.nationalgeographicbrasil.com/meio-ambiente/2 022/08/quais-sao-os-principais-tipos-de-poluicaoambiental. Acesso em: 4 maio 2024, não foi encontrado no endereço indicado

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.147

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=oijmvCjh31A. Acesso em: 4 maio 2024, não foi encontrado no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.147

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=pvGts9ktQoQ.Acesso em: 4 maio 2024, não foi encontrado no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.167

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://educapes.capes.gov.br/bitstream/capes/597469/2/METODOS%20DE%20EXTRACAO%20DE%20OLEOS%20ESSENCIAIS%20DE%20PLANTAS.pdf.Acesso em: 10 maio 2024, não f oi encontrado no endereço indicado.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.167

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=LryptrwOgLw. Acesso em : 10 maio 2024, não foi encontrado no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.176 - 177

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://jornal.usp.br/atualidades/perdas-pos-producao-e-pre-consumo-geram-um-grande-desperdicio-de-alimentos-no-brasil/#:~:text=A%20partir%20de%202021%2C%20ap%C3%B3s, produEXz2i_dCAoP8s.in%dd2 0177no%20Pa%C3%ADs%20s%C3%A3o%20 07/06/24 15:56desperdi%C3%A7ados. Acesso 21 m aio 24, não foi encontrado no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.184

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=bDKOreHgQP4&t=13s. Ac esso em: 14 maio 2024, não foi encontrado no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.210

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://butantan.gov.br/noticias/imunizacao--uma-descobert a-da-ciencia-que-vem-salvando-vidas-desde-o-seculo-xviii. Acesso em: 24 maio 2024., não foi encontrado no endereço indi cado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.229

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=LlKeTEzYrjo. Acesso em: 17 maio 2024, não foi encontrado no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.232

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=t-CAgtzMUCaA. Acesso e m: 28 maio 2024, não foi encontrado no endereço indicado.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.122	Tipo de falha: Links e acesso
Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://www.unicef.org/brazil/blog/combate-aoabuso-e-a-exploracao-sexual-infantil. Acesso: 09 jun. 2024, não foi encontrado no endereço indicado.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.158 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.179 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.176 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.174 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.	
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.171 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.	
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.165 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.	
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.159 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.	
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.151	Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação
Descrição: Mancha gráfica maior que o tamanho da página - fotografia de caminhão	
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.151 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página - fotografia de termoelétrica.	
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.148 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.	
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.102 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.	
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.89 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.	
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.123 Tipo de falha: Links e acesso	
Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://oglobo.globo.com/brasil/educacao/noticia/2023/06/mais-de-25-milhoes-de-criancas-nao-conseguem-vaga-na-creche-perdi-o-emprego-diz-mae.ghtml. Acesso em: 12 abr. 2024. Há limitação de número de acessos para não assinantes.	
Recomendações: Substituir o link.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.122	Tipo de falha: Links e acesso
Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://fnpeti.org.br/noticias/2024/06/05/campanha-lanca-olharpara-a-invisibilidadedo-trabalho-infantil-nobrasil/. Acesso: 09 jun.2024, não foi encontrado no endereço indicado.	
Recomendações: Substituir o link.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.64 Tipo de falha: Correções ortográficas e gramaticais		
Descrição: No texto: ensino de ciências e a leitura de mundo do estudante da EJA: última palavra da primeira frase do segun do parágrafo - professora		
Recomendações: Substituir por professor(a)		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.69-74 Tipo de falha: Inclusão/Remoção de conteúdo		
Descrição: Ausência da indicação clara dos objetos do conhecimento que serão trabalhados ao longo das etapas.		
Recomendações: Indicar claramente os objetos do conhecimento que serão trabalhados ao longo das etapas.		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.181 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de caça à baleia em Hong Kong.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.181 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de equipamento para localização de cardumes.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.188 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de trabalhadores rurais plantand o mudas de morango em canteiros irrigados por gotejamento e aspersão.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.221 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de ondas na água.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.231 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de consequências de terremoto na Turquia.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.21 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de: 1. Solo ressecado.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.21 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de: 2. Solo degradado em Guara ni.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.86 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de casal em um encontro român tico.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.58 Tipo de falha: Links e acesso		
Descrição: O link informado como fonte no mapa Brasil: Distribuição nacional de eletricidade tem acesso restrito, necessitand o de login/senha		
Recomendações: Substituir o link.		

A	
Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.239 Tipo de falha: Sumário, referências e citações	
Descrição: Na representação da Deriva continental, o mapa não apresenta a fonte de onde foi retirado.	
Recomendações: Colocar a fonte de onde foi retirado.	

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.115 Tipo de falha: Links e acesso		
Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=S7VQ-03G2Lpw. Acesso: 09 jun.2024, não foi encontrado no endereço indicado.		
Recomendações: Substituir o link.		

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: MP, v.2, p.113 Tipo de falha: Links e acesso	
Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://bvsms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/direitos_sexuai s_reprodutivos_metodos_anticoncepcionais.pdf. Acesso em: 11 abr. 2024, o link está quebrado ou página removida.	
Recomendações: Substituir o link.	

Recomendações: Substituir o link.		
Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: MP, v.2, p.97 Tipo de falha: Links e acesso		
Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://educacao.uol.com.br/disciplinas/biologia/cromossom os-sexuais-e-herancagenetica-padroes-de-herancadiferentes-em-homens-e-mulheres.htm. Acesso em: 6 abr. 2024. não foi		

os-sexuais-e-herancagenetica-padroes-de-herancadiferentes-em-homens-e-mulheres.htm. Acesso em: 6 abr. 2024, não foi encontrado no endereço indicado.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.47

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Neo Mondo, 27 abr. 2024. Disponível em: https://neomondo.org.br/2024/04/27/redemar-brasil-navegando-rumo-a-um-futuro-sustentavel/. Acesso em: 29 abr. 2024, está incorreto.

Recomendações: Corrigir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.43

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em https://www12.senado.leg.br/noticias/infomaterias/2021/06/aumento-da-producao-delixo-no-brasil-requer-acao-coordenada-entregovernos-e-cooperativas-de-catadores. Acesso em : 29 abr. 2024, não existe no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.22

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: AUGUSTO, O. Desertificação cresce e ameaça terras do Nordeste, Minas e Espí rito Santo. Correio Braziliense, Brasília, 20 maio 2018. Disponível em: https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/bra sil/2018/05/20/internabrasil,681929/desertificacao-cresce-e-ameaca-terras-do-nordeste-minas-e-espirito-sa.shtml. Aces so em: 26 abr. 2024, não existe no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMMP0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: MP, v.2, p.224

Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação

Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.

Recomendações: Adequar ao tamanho da página.

7.2 Falhas pontuais - Livro do estudante

Volume: IM LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.2, p.58

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: https://www.ons.org.br/Mapas/MapaGeoeletrico_RededeOperacao_Brasil_2019.pdf#search=Mapa%20do%20Sis tema%20de%20Transmiss%C3%A3o%20Horizonte%202024: Link do mapa pago ou inacessível.

Recomendações: Corrigir

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.21 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de: 2. Solo degradado em Guara ni.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.231 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.181 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de caça à baleia em Hong Kong.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.181 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de equipamento para localização de cardumes.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.221 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de ondas na água.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.21 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de: 1. Solo ressecado.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.2, p.224

Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação

Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.

Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.2, p.22

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: AUGUSTO, O. Desertificação cresce e ameaça terras do Nordeste, Minas e Espí rito Santo. Correio Braziliense, Brasília, 20 maio 2018. Disponível em: https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/bra sil/2018/05/20/internabrasil,681929/desertificacao-cresce-e-ameaca-terras-do-nordeste-minas-e-espirito-sa.shtml. Aces so em: 26 abr. 2024, não existe no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.2, p.43

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em https://www12.senado.leg.br/noticias/infomaterias/2021/06/aumento-da-producao-delixo-no-brasil-requer-acao-coordenada-entregovernos-e-cooperativas-de-catadores. Acesso em : 29 abr. 2024, não existe no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.2, p.47

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Neo Mondo, 27 abr. 2024. Disponível em: https://neomondo.org.br/2024/04/27/redemar-brasil-navegando-rumo-a-um-futuro-sustentavel/. Acesso em: 29 abr. 2024, está incorreto.

Recomendações: Corrigir o link

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.2, p.97

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://educacao.uol.com.br/disciplinas/biologia/cromossom os-sexuais-e-herancagenetica-padroes-de-herancadiferentes-em-homens-e-mulheres.htm. Acesso em: 6 abr. 2024, não foi encontrado no endereço indicado.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.2, p.139

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: Disponível em: https://www.nationalgeographicbrasil.com/meio-ambiente/2 022/08/quais-sao-os-principais-tipos-de-poluicaoambiental. Acesso em: 4 maio 2024, não foi encontrado no endereço indicado

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.179 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.188 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: LE, v.2, p.239 Tipo de falha: Sumário, referências e citações	
Descrição: Mapa sem a indicação da fonte de onde foi retirado.	
Recomendações: Corrigir	

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.86 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.89 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.176 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.102 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.148 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: LE, v.2, p.151	Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página - fotografia de termoelétrica.	
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.	

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.158 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.159 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.165 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.171 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.174 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005100089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.2, p.151	Tipo de falha: Audios, recursos visuais e gráficos	
Descrição: Mancha gráfica maior que o tamanho da página - fotografia de caminhão		
Recomendações: Adequar mancha gráfica.ao tamanho da página.		

Volume: IM LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.1, p.14 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Na pergunta número 6 da seção Para investigar, a fonte utilizada nas palavras Você sabia? É maior do que a utiliza da no restante da pergunta.		
Recomendações: Corrigir a fonte.		

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: LE, v.1, p.50	Tipo de falha: Outros
Descrição: A imagem utilizada para Reprodução de cartaz de campanha de alerta ambiental está fora de foco.	
Recomendações: Aumentar a resolução.	

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: LE, v.1, p.47	Tipo de falha: Links e acesso
Descrição: O site no qual o link disponibilizado para acessar o texto: 5 – ParticipatHIVos, está em manutenção e não é possíve l acessá-lo: Disponível em: https://www.participathivosgsk.com.br/Home. Acesso em: 8 maio 2024.	
Recomendações: Substituir o link.	

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.1, p.89

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: 1 – A Terra vista da Lua – não pode ser encontrado: Disponível em: https://www.uol.com.br/tilt/videos/2020/10/30/video-da-nasanarra-momento-em-que-foi-feita-aprimeira-foto-da-terra-vista-da-lua.htm. Acesso em: 17 abr. 2024.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.1, p.177

Tipo de falha: Links e acesso

Descrição: O link disponibilizado para acessar: UNIFESP-CEBRID. Disponível em: https://www2.unifesp.br/dpsicobio/cebrid/quest_drogas/prevencao.htm. Acesso em: 21 abr. 2024, está indisponível.

Recomendações: Substituir o link.

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.1, p.197

Tipo de falha: Outros

Descrição: Na representação da laringe com as pregas vocais, as setas que estão indicando o Esôfago e a Prega vocal estão mostrando o local errado.

Recomendações: Corrigir a indicação das estruturas na representação.

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.1, p.111

Tipo de falha: Sumário, referências e citações

Descrição: Planisfério para observação do horizonte sul sem a indicação da fonte de onde foi retirado.

Recomendações: Corrigir

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v1, p. 132

Tipo de falha: Audios, recursos visuais e gráficos

Descrição: A imagem utilizada para falar dos biomas não é fidedigna à fonte.

Recomendações: Substituir imagem.

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf

Local da falha: LE, v.1, p. 99

Tipo de falha: Audios, recursos visuais e gráficos

Descrição: Imagem de geleiras sem identificação temporal que podem induzir ao erro.

Recomendações: Identificar a estação do ano em que cada imagem foi capturada.

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.1, p.16 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramaçã		
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.1, p.58	Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página.		
Recomendações: Adequar mancha gráfica ao tamanho da página.		

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: LE, v.1, p.55	Tipo de falha: Inclusão/Remoção de conteúdo
Descrição: Redação que usa termos rebuscados tais como 'legados oralmente'.	
Recomendações: Utilizar vocabulário mais comum.	

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf		
Local da falha: LE, v.1, p.100	Tipo de falha: Inclusão/Remoção de conteúdo	
Descrição: Ausência de instruções sobre os perigos de realizar experimentos.		
Recomendações: Incluir orientações sobre cuidados necessários a prevenção de acidentes ao se realizar experimentos.		

Arquivo: IMLE0005090089P260102214000-DESC.pdf	
Local da falha: LE, v.1, p.40	Tipo de falha: Inclusão/Remoção de conteúdo
Descrição: Ausência da descrição da função das organelas na célula	
Recomendações: Listar e descrever a função das organelas das células.	

7.3 Falhas pontuais – Manual do professor - Material digital-interativo

Volume: HT MP 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: MPI, v.2, p.98	Tipo de falha: Correções ortográficas e gramaticais
Descrição: Compreenderciclomenstrual está escrito tudo junto	
Recomendações: Colocar um espaço entre as palavras.	

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: 00:51 - Vídeo: "Água limpa e suas misturas"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição	
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.		
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Água limpa" no tempo 02:43 - 02:44	Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: A produção da datilologia da palavra FLUOR ficou incompleta, pois foi produzido FLUO.		
Recomendações: Regravar realizando a datilologia completa da palavra FLUOR.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo 00:13 Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição		
Descrição: No tempo 00:13 a legenda fica sobreposta à janela da tradutora.		
Recomendações: Editar de forma a recuar a legenda para que ela não se mantenha sobreposta à janela da tradutora.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: 00:35 - Vídeo: "Água limpa e suas misturas"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.	
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.	

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Água limpa" no tempo 2:20 - 2:24	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 2:20 - 2:24 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito com unicativo: "filtros de carvão, areia e pedra". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.	

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "filtros de carvão, areia e pedra".

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Água limpa" no tempo 00:31 - 00:36	Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: Para o texto: "estação de tratamento", a tradutora sinaliza: "COMO ÁGUA AQUI BRASIL"., o que constitui um erro se mântico.		
Recomendações: Regravar incluindo sinais para ESTAÇÃO DE TRATAMENTO (DA ÁGUA). Para que a ordem semântica seja re speitada, é necessário sinalizar fazendo referência à estação de tratamento de água.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo 00:42 Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: No tempo 00:42 a tradutora sinaliza TRÊS LUGARES para o que seriam Três Tipos de Indústria, o que constitui um erro de equivalência textual.	

Recomendações: Regravar sinalizando com estratégia tradutória que permita apresentar três tipos de indústrias.

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 01:11 Tipo de falha: LIBRAS - tradução		
Descrição: O sinal de PESSOA é realizado fazendo referência a INDÚSTRIA DE BASE.		
Recomendações: Regravar realizando sinais para INDÚSTRIA DE BASE.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 00:22 Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: No tempo de 00:22 a tradutora não realiza sinal ou estratégia tradutória com referência a MATÉRIA PRIMA.	
Recomendações: Regravar utilizando sinal para MATÉRIA PRIMA.	

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Água limpa" no tempo 01:09	Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: A tradutora não realiza um sinal de referência para as bombas das estações de água citadas no material.		
Recomendações: Regravar utilizando um sinal ou estratégias tradutórias que façam referência direta às bombas das estaçõe s de água.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo 3:14 Tipo de falha: LIBRAS - tradução		
Descrição: No tempo de 3:14 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito comunicati vo: "políticas públicas". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.		
Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "políticas públicas".		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.2, p.21 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de: 1. Solo ressecado.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: MPI, v.2, p.231 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramaçã	
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de consequências de terremoto na Turquia.	
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.	

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.2, p.221 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de ondas na água.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.2, p.188 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de trabalhadores rurais plantand o mudas de morango em canteiros irrigados por gotejamento e aspersão.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: MPI, v.2, p.181 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de caça à baleia em Hong Kong.	
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.	

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.2, p.181 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de equipamento para localização de cardumes.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.2, p.86	Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de casal em um encontro român tico.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.2, p.21 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de: 2. Solo degradado em Guara ni.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da página.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.2, p.58	Tipo de falha: Audios, recursos visuais e gráficos	
Descrição: https://www.ons.org.br/Mapas/MapaGeoeletrico_RededeOperacao_Brasil_2019.pdf#search=Mapa%20do%20Sis tema%20de%20Transmiss%C3%A3o%20Horizonte%202024: Link do mapa pago ou inacessível.		
Recomendações: substituir por gráfico acessível.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.2, p.239	Tipo de falha: Sumário, referências e citações	
Descrição: Mapa sem a indicação da fonte de onde foi retirado.		
Recomendações: Inserir a fonte.		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Água limpa" no tempo 1:40 - 1:42	Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: No tempo de 1:40 - 1:42 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito com unicativo: "floculação". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.		
Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "floculação".		

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 2:58 - 3:02	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 2:58 - 3:02 a tradutora sinaliza apenas "NÓS RESPONSÁVEIS PESSOA USA DE NOVO CONTINUAR", o cultando a seguinte informação: "como cidadãos, é o nosso dever reutilizar e reciclar sempre que possível".	
Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "como cidadãos, é o nosso dever r	

eutilizar e reciclar sempre que possível".

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 2:52 - 2:58	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
B 1 ~ 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	HTANARÉM ROBOUE MUNICO MATAR (RECTRUIR MÃO ROBE M

Descrição: No tempo de 2:52 - 2:58 a tradutora sinaliza apenas "TAMBÉM PORQUE MUNDO MATAR/DESTRUIR NÃO PODE N ÃO COMBINA", ocultando a seguinte informação: "Além disso, o ciclo de consumo e descarte de produtos não duráveis gera r esíduos que podem contaminar o meio ambiente".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "Além disso, o ciclo de consumo e descarte de produtos não duráveis gera resíduos que podem contaminar o meio ambiente".

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 2:35 - 2:53

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 2:35 - 2:53 a tradutora sinaliza apenas "POR QUE IMPORTANTE O QUE? CUIDAR MUNDO. PORQUE S E PESSOA LUGAR LUGAR CIDADE TEM FÁBRICAS/INDÚSTRIAS MUITOS PESSOAS MAS PRECISA CUIDAR MUNDO", ocultand o a seguinte informação: "áreas mais industrializadas tendem a ter mais empregos e salários mais altos, mas nelas há mais de sigualdade social e poluição".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "áreas mais industrializadas tende m a ter mais empregos e salários mais altos, mas nelas há mais desigualdade social e poluição".

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 2:31 - 2:35

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 2:31 - 2:35 a tradutora sinaliza apenas "MAS TAMBÉM O QUE? PRECISA ANSIEDADE", alterando o sig nificado por conta de uma escolha de sinal que precisa ser revisada, além de acabar também ocultando a seguinte informaç ão: "a indústria é vital para o desenvolvimento socioeconômico, mas traz desafios para a sustentabilidade".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "a indústria é vital para o desenvolv imento socioeconômico, mas traz desafios para a sustentabilidade".

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 2:24 - 2:31

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 2:24 - 2:31 a tradutora sinaliza apenas "O QUE? INDÚSTRIA TÊM DIVERSOS BELEZA CABELO (Sinal d e significado não identificado formado pela configuração de mão igual a da letra "O" e ponto de articulação na lateral da cab eça), CACHOS", ocultando a seguinte informação: "Na indústria de bens de consumo se destacam o setor de cosméticos, alim entos e bebidas".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "Na indústria de bens de consumo se destacam o setor de cosméticos, alimentos e bebidas".

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 1:57 - 2:08

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 1:57 - 2:08 a tradutora sinaliza apenas "INDÚSTRIA TER ORGANIZAÇÃO MATERIAIS DIVERSOS. TÊM T UBO, FERRO, DIVERSOS. TÊM CASAS TAMBÉM CONSTRUÇÃO", ocultando a seguinte informação: "Metalúrgica fabrica chapas , tubos e peças metálicas usadas em bens de consumo e construção civil.".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "Metalúrgica fabrica chapas, tubos e peças metálicas usadas em bens de consumo e construção civil.".

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 1:49 - 1:57

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 1:49 - 1:57 a tradutora sinaliza apenas "TRABALHO CONSTRÓI DIVERSOS TAMBÉM", ocultando a segu inte informação: "Na indústria intermediária a petroquímica produz uma variedade de produtos químicos e plásticos".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, adicionando o texto "Na indústria intermediária a petro química produz uma variedade de produtos químicos e plásticos".

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 1:38 - 1:43	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 1:38 - 1:43 a tradutora sinaliza apenas "FERRO TAMBÉM DIVERSOS", ocultando a seguinte informação	

: "Reservas de ferro, bauxita, ouro e níquel.".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, adicionando o texto "Reservas de ferro, bauxita, ouro e níquel."

Arquivo: HTMP0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 1:29 - 1:35	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 1:29 - 1:35 a tradutora sinaliza apenas "DIVERSOS DIVERSOS", ocultando a seguinte informação: "seto res de mineração, extração de petróleo e gás".	

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, adicionando o texto: "setores de mineração, extração de petróleo e gás".

Volume: HT MP 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 02:28	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: O sinal de EMPRESA é gravado no lugar do sinal de INDÚSTRIA.	
Recomendações: Regravar utilizando o sinal de INDÚSTRIA.	

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 00:34	Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: No tempo 00:34, a tradutora sinalizou o sinal de século, ocultando a informação "XIX (19)".		
Recomendações: Recomenda-se regravar adicionando o número 19 após o sinal de século.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo 1:1 3 - 1:19	Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: A tradutora ocultou uma sentença do vídeo, que neste caso, gerou uma compreensão diferente do propósito do material em língua portuguesa. Durante a sentença em português: "... identificar se a notícia quer informar ou se há algum int eresse político, econômico ou financeiro por trás...", a tradutora sinalizou o que pode ser compreendido na seguinte glosa: "N OTÍCIA VERDADE OU FALSO? PENSO DINHEIRO COMO?". A ocultações das informações geraram um problema semântico.

Recomendações: Traduzir a sentença na direção português - Libras, objetivando uma tradução de sentido que corresponda a o que se disse no texto original em língua portuguesa. Regravar em Libras.

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo 0:2	Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo 0:27, a tradutora optou pelo sinal de um classificador para o "planeta Terra" mais o sinal de Sol, no enta nto essa escolha ficou ambígua, não fazendo referência direta ao tema abordado na sentença: "aquecimento global".

Recomendações: Recomenda-se regravar com uso do sinal termo para aquecimento global ou com outra estratégia de trad ução, à escolha da tradutora, que faça referência direta ao assunto "aquecimento global".

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 03:20	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: O sinal de EMPRESA é gravado no lugar do sinal de INDÚSTRIA.	
Recomendações: Regravar utilizando o sinal de INDÚSTRIA.	

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: 03:15 - Vídeo: "Internet e comunicação no sé c XXI"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.	
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.	

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: 03:21 - Vídeo: "Alimentação"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição	
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.		
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.		

Arquivo : HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: 02:54 - Vídeo: "Alimentação"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.	
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.	

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: 02:24 - Vídeo: "Alimentação"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição	
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.		
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: 01:38 - Vídeo: "Alimentação" Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição		
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.		
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: 00:53 a 00:55 - Vídeo: "Alimentação"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição	
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido		
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: 00:33 - Vídeo: "Alimentação"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.	
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.	

Arquivo : HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 02:36	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: O sinal de EMPRESA é gravado no lugar do sinal de FÁBRICA.	
Recomendações: Regravar utilizando o sinal para FÁBRICA.	

Arquivo : HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 03:23	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: Os sinais de INTERNET 4.0 são gravados no lugar de INDÚSTRIA 4.0.	
Recomendações: Regravar utilizando os sinais para INDÚSTRIA 4.0.	

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo de 1:15	Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: No tempo 1:15 a tradutora oculta o seguinte texto: "desde os ingredientes nativos de nossa base indígena, passan do pela influência dos colonizadores e da dieta africana".		
Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, adicionando o texto: "desde os ingredientes nativos d e nossa base indígena, passando pela influência dos colonizadores e da dieta africana".		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo de 0:51	Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: No tempo 0:51 a tradutora oculta a referência feita ao autor Luís Câmara Cascudo.		
Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, a menção ao autor Luís Câmara Cascudo.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de 3:38 Tipo de falha: LIBRAS - tradução		
Descrição: O termo Mudanças Climáticas foi traduzido como Cuidar o Mundo. É necessário que os sinais para Mudanças Climáticas sejam utilizados para garantir equivalência conceitual.		
Recomendações: Regravar utilizando os sinais para Mudanças Climáticas.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de 1:42 Tipo de falha: LIBRAS - tradução		
Descrição: No tempo 1:42 o uso dos sinais MUDANÇA+MUNDO não está correto para traduzir o conceito "mudança climática" utilizado em língua portuguesa.		
Recomendações: Regravar utilizando os sinais para mudança climática (clima).		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de 0:32 Tipo de falha: LIBRAS - tradução		
Descrição: No tempo 0:32 o uso dos sinais MUDANÇA+MUNDO não é suficiente para traduzir o conceito "mudança climática" utilizado em língua portuguesa.		
Recomendações: Regravar utilizando os sinais para mudança climática (clima).		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo 02:35 - 02:45	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: Para o texto em português: "aqueles alimentos ricos em gorduras saturadas, açúcar, sódio, conservantes e vários a ditivos químicos", a tradutora sinaliza o que em glosa pode ser lido como: "PRECISAR COMER AÇÚCAR MAIS CARNE". Mes mo que a expressão facial da tradutora esteja em negação, a sentença ficou ambígua e em sentido distinto ao da produção e m língua portuguesa.	
Recomendações: Traduzir o texto na direção português - Libras e regravar o trecho em Libras.	

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo 0´0:39	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo 00:39, a tradutora utiliza o sinal de INTELIGÊNCIA no lugar de CULTURA.	
Recomendações: Regravar utilizando o sinal de CULTURA.	

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX

I" no tempo 02:06 - 02:08

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: Para o texto em português: "drones equipados com sensores mapeiam as áreas agrícolas", falta o sinal de DRONE S e uma estratégia tradutória que evidencie esse mapeamento.

Recomendações: Regravar, utilizando o sinal para drones e mapeamento, de forma que a mensagem fique clara em Libras.

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX

I" no tempo 1:00 - 1:02

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: O texto em português "transmissão simultânea de voz e imagem", a tradutora sinaliza "TV + OLHAR + TV". Essa esco lha ocultou informações e causou alteração de sentido.

Recomendações: Regravar realizando a sinalização da sentença completa.

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo 02:34

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 2:34 a tradutora realiza os sinais de SAÚDE + MAU no lugar de ULTRAPROCESSADOS.

Recomendações: Regravar utilizando o sinal termo ou estratégia que faça referência para ULTRAPROCESSADOS.

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo 0´2:29

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo 2:29 a tradutora utiliza o sinal de EMPRESA no lugar de INDÚSTRIA.

Recomendações: Regravar utilizando o sinal de INDÚSTRIA.

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo 3:22

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 3:22 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito comunicati vo: "valorizar a nossa culinária". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "valorizar a nossa culinária".

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: MPI, v.1, p.64

Tipo de falha: Correções ortográficas e gramaticais

Descrição: No texto: ensino de ciências e a leitura de mundo do estudante da EJA: última palavra da primeira frase do segun do parágrafo - professora Está escrito professora.

Recomendações: Substituir por professor(a)

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.1, p.14 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Na pergunta número 6 da seção Para investigar, a fonte utilizada nas palavras Você sabia? É maior do que a utiliza da no restante da pergunta.		
Recomendações: Adequar ao tamanho da fonte do restante do texto.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.1, p.85 Tipo de falha: Sumário, referências e citações		
Descrição: A imagem Representação da estrutura da Terra está sem a indicação da fonte de onde foi retirada.		
Recomendações: Colocar a fonte de onde foi retirada.		

Arquivo : HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.1, p.69 Tipo de falha: Sumário, referências e citações		
Descrição: Carrossel de imagens: Terra, tempo e espaço – O sol e os nove planetas do nosso sistema em órbita estão sem a i ndicação da fonte de onde foi retirado, mostra apenas o crédito de uma imagem de banco de dados.		
Recomendações: Colocar a fonte de onde foi retirado.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.1, p.69 Tipo de falha: Sumário, referências e citações		
Descrição: Carrossel de imagens: Terra, tempo e espaço – Mapa vetorial do Brasil está sem a indicação da fonte de onde foi r etirado, mostra apenas o crédito de uma imagem de banco de dados.		
Recomendações: Colocar a fonte de onde foi retirado.		

Arquivo : HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.1, p.143; vídeo, minuto: 00:02:54	Tipo de falha: Audios, recursos visuais e gráficos	
Descrição: No vídeo Alimentação, o áudio da narradora está diferente do que é apresentado na legenda, a narradora fala: "Al guns elementos nos identificam" e na legenda está escrito: "Alguns elementos não se identificam" .		
Recomendações: Corrigir a legenda.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.1, p.98; vídeo, minuto: 00:01:27 Tipo de falha: Audios, recursos visuais e gráficos		
Descrição: No vídeo Terra, clima e fake news, o áudio da narradora está diferente do que é apresentado na legenda, a narradora fala: "Esse aumento de CO2" e na legenda está escrito: "Esse aumento de seu CO2".		
Recomendações: Corrigir a legenda.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.1, p.192 Tipo de falha: Publicidade		
Descrição: A fotografia de pessoa com deficiência, lendo por meio do tato, mostra uma embalagem que ainda é possível iden tificar o nome do medicamento.		
Recomendações: Substituir a imagem.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: MPI, v.1, p.50 Tipo de falha: Outros		
Descrição: A imagem utilizada para Reprodução de cartaz de campanha de alerta ambiental está fora de foco.		
Recomendações: Melhorar a resolução da imagem.		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Internet e comunicação no século XXI" no tempo 3:43	Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: No tempo de 3:43 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito comunicati vo: "superar desafios". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.		
Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "superar desafios"		

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e comunicação no século XXI" no tempo 2:36 - 2:38	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 2:36 - 2:38 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito com	

unicativo: "evitando desperdícios de recursos". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "evitando desperdícios de recursos "

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e comunicação no século XXI" no tempo 1:27 - 1:35	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 1:27 - 1:35 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito comu	

Descrição: No tempo de 1:27 - 1:35 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito comu nicativo: "robôs, big data, computação em nuvem, internet das coisas e inteligência artificial". A tradutora produziu o que em glosa, pode ser lido como: "ROBÔS, INTERNET, INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "robôs, big data, computação em n uvem, internet das coisas e inteligência artificial"

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Internet e comunicação no século XXI" no tempo 0:50 - 0:53

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 0:50 - 0:53 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito com unicativo: "[...] voz humana viajar longas distâncias sem fio". O elemento "sem fio" foi omitido. A tradutora produziu o que em gl osa, pode ser lido como: "COMUNICAÇÃO CONSEGUIR".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "[...] voz humana viajar longas distâ ncias Sem fio"

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de 3:19 - 3:26

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 3:19 - 3:26 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito com unicativo: "Enfrentar as mudanças climáticas exige informação, educação e ação."

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "Enfrentar as mudanças climáticas exige informação, educação e ação."

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de 2:43 - 02:49

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 2:43 - 2:49 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito com unicativo: "[...] relatório executivo IPCC disponível no site do ministério da ciência, tecnologia e inovações".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "[...] relatório executivo IPCC dispon ível no site do ministério da ciência, tecnologia e inovações".

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 0:55 a tradutora sinaliza apenas "PESQUISAR CERTO", mas essa sinalização não está suficiente para o propósito comunicativo, pois há ocultação de muitos elementos no seguinte texto: "Se basear no que a ciência diz pesquisa ndo sobre a fonte das informações".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "Se basear no que a ciência diz pes quisando sobre a fonte das informações".

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: MPI, v.1, p.111

Tipo de falha: Outros

Descrição: Planisfério para observação do horizonte sul sem a indicação da fonte de onde foi retirado.

Recomendações: Inserir a fonte.

Arquivo: HTMP0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo de 1:28 - 1:40	Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 1:28 - 1:40 a tradutora oculta o seguinte texto sobre o Tacacá: "caldo preparado com Tucupi, fécula de mandioca, camarão seco e jambu". A sinalização da tradutora, em glosa, pode ser lida como: "FARINHA PEIXE USA TABÉM ", não trazendo a equivalência conceitual necessária.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, adicionando o texto: "caldo preparado com Tucupi, fé cula de mandioca, camarão seco e jambu".

7.4 Falhas pontuais – Livro do estudante - Material digital-interativo

Volume: HT LE 000 510 - 0089 P26 01 02 214 000

Arquivo : HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: LEI, v.2, p.58 Tipo de falha: Links e acesso		
Descrição: https://www.ons.org.br/Mapas/MapaGeoeletrico_RededeOperacao_Brasil_2019.pdf#search=Mapa%20do%20Sis tema%20de%20Transmiss%C3%A3o%20Horizonte%202024: Link do mapa pago ou inacessível.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 1:49 - 1:57	Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 1:49 - 1:57 a tradutora sinaliza apenas "TRABALHO CONSTRÓI DIVERSOS TAMBÉM", ocultando a segu inte informação: "Na indústria intermediária a petroquímica produz uma variedade de produtos químicos e plásticos".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, adicionando o texto "Na indústria intermediária a petro química produz uma variedade de produtos químicos e plásticos".

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 2:58 - 3:02	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 2:58 - 3:02 a tradutora sinaliza apenas "NÓS RESPONSÁVEIS PESSOA USA DE NOVO CONTINUAR", o cultando a seguinte informação: "como cidadãos, é o nosso dever reutilizar e reciclar sempre que possível".	

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "como cidadãos, é o nosso dever r eutilizar e reciclar sempre que possível".

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 2:52 - 2:58	Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 2:52 - 2:58 a tradutora sinaliza apenas "TAMBÉM PORQUE MUNDO MATAR/DESTRUIR NÃO PODE N ÃO COMBINA", ocultando a seguinte informação: "Além disso, o ciclo de consumo e descarte de produtos não duráveis gera r esíduos que podem contaminar o meio ambiente". É importante que esse conteúdo seja sinalizado para que os estudantes q ue utilizam a língua de sinais tenham acesso completo às informações com equivalência conceitual discursiva.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "Além disso, o ciclo de consumo e descarte de produtos não duráveis gera resíduos que podem contaminar o meio ambiente".

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 2:35 - 2:53

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 2:35 - 2:53 a tradutora sinaliza apenas "POR QUE IMPORTANTE O QUE? CUIDAR MUNDO. PORQUE S E PESSOA LUGAR LUGAR CIDADE TEM FÁBRICAS/INDÚSTRIAS MUITOS PESSOAS MAS PRECISA CUIDAR MUNDO", ocultand o a seguinte informação: "áreas mais industrializadas tendem a ter mais empregos e salários mais altos, mas nelas há mais de sigualdade social e poluição".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "áreas mais industrializadas tende m a ter mais empregos e salários mais altos, mas nelas há mais desigualdade social e poluição".

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 2:31 - 2:35

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 2:31 - 2:35 a tradutora sinaliza apenas "MAS TAMBÉM O QUE? PRECISA ANSIEDADE", alterando o sig nificado por conta de uma escolha de sinal que precisa ser revisada, além de acabar também ocultando a seguinte informaç ão: "a indústria é vital para o desenvolvimento socioeconômico, mas traz desafios para a sustentabilidade".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "a indústria é vital para o desenvolv imento socioeconômico, mas traz desafios para a sustentabilidade".

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 2:24 - 2:31

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 2:24 - 2:31 a tradutora sinaliza apenas "O QUE? INDÚSTRIA TÊM DIVERSOS BELEZA CABELO (Sinal d e significado não identificado formado pela configuração de mão igual a da letra "O" e ponto de articulação na lateral da cab eça), CACHOS", ocultando a seguinte informação: "Na indústria de bens de consumo se destacam o setor de cosméticos, alim entos e bebidas". É importante que esse conteúdo seja sinalizado para que os estudantes que utilizam a língua de sinais tenh am acesso completo às informações com equivalência conceitual discursiva.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "Na indústria de bens de consumo se destacam o setor de cosméticos, alimentos e bebidas".

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 1:57 - 2:08

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 1:57 - 2:08 a tradutora sinaliza apenas "INDÚSTRIA TER ORGANIZAÇÃO MATERIAIS DIVERSOS. TÊM T UBO, FERRO, DIVERSOS. TÊM CASAS TAMBÉM CONSTRUÇÃO", ocultando a seguinte informação: "Metalúrgica fabrica chapas, tubos e peças metálicas usadas em bens de consumo e construção civil.".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "Metalúrgica fabrica chapas, tubos e peças metálicas usadas em bens de consumo e construção civil".

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 1:38 - 1:43

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 1:38 - 1:43 a tradutora sinaliza apenas "FERRO TAMBÉM DIVERSOS", ocultando a seguinte informação : "Reservas de ferro, bauxita, ouro e níquel.".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, adicionando o texto "Reservas de ferro, bauxita, ouro e níquel."

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 1:29 - 1:35

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 1:29 - 1:35 a tradutora sinaliza apenas "DIVERSOS DIVERSOS", ocultando a seguinte informação: "seto res de mineração, extração de petróleo e gás". É importante que esse conteúdo seja sinalizado para que os estudantes que u tilizam a língua de sinais tenham acesso completo às informações disponibilizadas no vídeo.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, adicionando o texto: "setores de mineração, extração de petróleo e gás".

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo 00:42

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo 00:42 a tradutora sinaliza TRÊS LUGARES para o que seriam Três Tipos de Indústria, o que constitui um erro de equivalência textual.

Recomendações: Regravar sinalizando com estratégia tradutória que permita apresentar três tipos de indústrias.

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: 00:35 - Vídeo: "Água limpa e suas misturas"

Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição

Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.

Recomendações: Corrigir a sinalização e inserir o que foi omitido.

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo 3:14

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 3:14 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito comunicati vo: "políticas públicas". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "políticas públicas".

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Água limpa" no tempo 2:20 - 2:24

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 2:20 - 2:24 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito com unicativo: "filtros de carvão, areia e pedra". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "filtros de carvão, areia e pedra".

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Água limpa" no tempo 1:40 - 1:42

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 1:40 - 1:42 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito com unicativo: "floculação". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "floculação".

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Água limpa" no tempo 00:31 - 00:36 Tipo de falha: LIBRAS - tradução		
Descrição: Para o texto: "estação de tratamento", a tradutora sinaliza: "COMO ÁGUA AQUI BRASIL". , o que constitui um erro se mântico.		
Recomendações: Regravar incluindo sinais para ESTAÇÃO DE TRATAMENTO (DA ÁGUA).		

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: LEI, v.2, p.239 Tipo de falha: Sumário, referências e citações	
Descrição: Mapa sem a indicação da fonte de onde foi retirado.	
Recomendações: Corrigir	

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: LEI, v.2, p.21 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de: 1. Solo ressecado.		
Recomendações: Corrigir.		

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: LEI, v.2, p.86 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de casal em um encontro român tico.	
Recomendações: Corrigir.	

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: LEI, v.2, p.21 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de: 2. Solo degradado em Guara ni.	
Recomendações: Corrigir.	

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: LEI, v.2, p.231 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de consequências de terremoto na Turquia.	
Recomendações: Corrigir.	

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: LEI, v.2, p.221 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação	
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de ondas na água.	
Recomendações: Corrigir	

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: LEI, v.2, p.188 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de trabalhadores rurais plantand o mudas de morango em canteiros irrigados por gotejamento e aspersão.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo : HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: LEI, v.2, p.181 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de equipamento para localização de cardumes.		
Recomendações: Corrigir		

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: LEI, v.2, p.181 Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação		
Descrição: Imagem com mancha gráfica desproporcional ao tamanho da página: Fotografia de caça à baleia em Hong Kong.		
Recomendações: Corrigir		

	Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo 00:13 Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição		
	Descrição: No tempo 00:13 a legenda fica sobreposta à janela da tradutora.	
	Recomendações: Editar de forma a recuar a legenda para que ela não se mantenha sobreposta à janela da tradutora, esta pr ecisa ser preservada.	

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 01:11	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: O sinal de PESSOA é realizado fazendo referência a INDÚSTRIA DE BASE.	
Recomendações: Regravar utilizando sinais para INDÚSTRIA DE BASE.	

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Indústria" no tempo de 00:22	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 00:22 a tradutora não realiza sinal ou estratégia tradutória com referência a MATÉRIA PRIMA.	
Recomendações: Regravar utilizando sinal para MATÉRIA PRIMA.	

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Água limpa" no tempo 01:09 Tipo de falha: LIBRAS - tradução		
Descrição: A tradutora não realiza um sinal de referência para as bombas das estações de água citadas no material.		
Recomendações: Regravar utilizando um sinal ou estratégias tradutórias que façam referência direta as bombas das estaçõe s de água.		

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Água limpa" no tempo 02:43 - 02:44	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: A produção da datilologia da palavra FLUOR ficou incompleta, pois foi produzido FLUO.	
Recomendações: Regravar realizando a datilologia completa da palavra FLUOR.	

Arquivo: HTLE0005100089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: 00:51 - Vídeo: "Água limpa e suas misturas"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.	
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.	

Volume: HT LE 000 509 - 0089 P26 01 02 214 000

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de 2:43 - 02:49	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 2:43 - 2:49 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito com unicativo: "[] relatório executivo IPCC disponível no site do ministério da ciência, tecnologia e inovações".	

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "[...] relatório executivo IPCC dispon ível no site do ministério da ciência, tecnologia e inovações".

A		260102214000-DESC.zip
Aralliva: H I I	FULLING GUNSAP.	200102214000-DESC.710

Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo de 1:28 - 1:40

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 1:28 - 1:40 a tradutora oculta o seguinte texto sobre o Tacacá: "caldo preparado com Tucupi, fécula de mandioca, camarão seco e jambu". A sinalização da tradutora, em glosa, pode ser lida como: "FARINHA PEIXE USA TABÉM ", não trazendo a equivalência conceitual necessária. É importante que esse conteúdo seja sinalizado para que os estudantes que utilizam a língua de sinais tenham acesso completo às informações disponibilizadas no vídeo.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, o texto: "caldo preparado com Tucupi, fécula de mand ioca, camarão seco e jambu".

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo de 1:15

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo 1:15 a tradutora oculta o seguinte texto: "...desde os ingredientes nativos de nossa base indígena, passan do pela influência dos colonizadores e da dieta africana...". É importante que esse conteúdo seja sinalizado para que os estud antes que utilizam a língua de sinais tenham acesso completo às informações disponibilizadas no vídeo.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, adicionando o texto: "...desde os ingredientes nativos d e nossa base indígena, passando pela influência dos colonizadores e da dieta africana...".

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo de 0:51

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo 0:51 a tradutora oculta a referência feita ao autor Luís Câmara Cascudo.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, a menção ao autor Luís Câmara Cascudo.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de

3:38

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: O termo Mudanças Climáticas foi traduzido como Cuidar o Mundo. É necessário que os sinais para Mudanças Climáticas sejam utilizados para garantir equivalência conceitual.

Recomendações: Regravar utilizando os sinais para Mudanças Climáticas.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo 1:42 o uso dos sinais MUDANÇA+MUNDO não está correto para traduzir o conceito "mudança climática" utilizado em língua portuguesa.

Recomendações: Regravar utilizando os sinais para mudança climática (clima).

Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de 0:55

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 0:55 a tradutora sinaliza apenas "PESQUISAR CERTO", mas essa sinalização não está suficiente para o propósito comunicativo, pois há ocultação de muitos elementos no seguinte texto: "Se basear no que a ciência diz pesquisa ndo sobre a fonte das informações".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "Se basear no que a ciência diz pes quisando sobre a fonte das informações".

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de 3:19 - 3:26

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 3:19 - 3:26 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito com unicativo: "Enfrentar as mudanças climáticas exige informação, educação e ação."

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "Enfrentar as mudanças climáticas exige informação, educação e ação."

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: 00:53 a 00:55 - Vídeo: "Alimentação"

Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição

Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.

Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: 03:15 - Vídeo: "Internet e comunicação no sé c XXI"

Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição

Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.

Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: 03:21 - Vídeo: "Alimentação"

Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição

Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.

Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: 02:54 - Vídeo: "Alimentação"

Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição

Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido

Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: 02:24 - Vídeo: "Alimentação"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.	
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: 01:38 - Vídeo: "Alimentação"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.	
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: 00:33 - Vídeo: "Alimentação"	Tipo de falha: LIBRAS - Captura e edição
Descrição: A mão do intérprete ultrapassa o enquadramento estabelecido.	
Recomendações: Corrigir o enquadramento na edição.	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e comunicação no século XXI" no tempo 0:50 - 0:53	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 0:50 - 0:53 a tradutora oculta uma inf	ormação relevante que em sua ausência fere o propósito com

unicativo: "[...] voz humana viajar longas distâncias sem fio". O elemento "sem fio" foi omitido. A tradutora produziu o que em gl osa, pode ser lido como: "COMUNICAÇÃO CONSEGUIR".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "[...] voz humana viajar longas distâ ncias Sem fio"

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo 03:22	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 3:22 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito comunicati vo: "valorizar a nossa culinária". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.	
Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "valorizar a nossa culinária".	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e comunicação no século XXI" no tempo 3:43	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 3:43 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito comunicati vo: "superar desafios". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.	

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "superar desafios".

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Internet e comunicação no século XXI " no tempo 2:36 - 2:38

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 2:36 - 2:38 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito com unicativo: "evitando desperdícios de recursos". A tradutora não produziu essa sentença em Libras.

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "evitando desperdícios de recursos "

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Internet e comunicação no século XXI" no tempo 1:27 - 1:35

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo de 1:27 - 1:35 a tradutora oculta uma informação relevante que, em sua ausência, fere o propósito comu nicativo: "robôs, big data, computação em nuvem, internet das coisas e inteligência artificial". A tradutora produziu o que em glosa, pode ser lido como: "ROBÔS, INTERNET, INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL".

Recomendações: Regravar sinalizando o conteúdo completo, no caso, traduzindo o texto: "robôs, big data, computação em n uvem, internet das coisas e inteligência artificial"

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo de

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: No tempo 0:32 o uso dos sinais MUDANÇA+MUNDO não é suficiente para para traduzir o conceito "mudança climá tica" utilizado em língua portuguesa.

Recomendações: Regravar utilizando os sinais para mudança climática (clima).

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: LEI, v.1, p.69

Tipo de falha: Sumário, referências e citações

Descrição: Carrossel de imagens: Terra, tempo e espaço – O sol e os nove planetas do nosso sistema em órbita estão sem a i ndicação da fonte de onde foi retirado, mostra apenas o crédito de uma imagem de banco de dados.

Recomendações: Colocar a fonte de onde foi retirado.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: LEI, v.1, p.69

Tipo de falha: Sumário, referências e citações

Descrição: Carrossel de imagens: Terra, tempo e espaço – Mapa vetorial do Brasil está sem a indicação da fonte de onde foi r etirado, mostra apenas o crédito de uma imagem de banco de dados.

Recomendações: Colocar a fonte de onde foi retirado.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: LEI, v.1, p.143, vídeo, 00:02:54

Tipo de falha: Audios, recursos visuais e gráficos

Descrição: No vídeo Alimentação, o áudio da narradora está diferente do que é apresentado na legenda, a narradora fala: "Al guns elementos nos identificam" e na legenda está escrito: "Alguns elementos não se identificam".

Recomendações: Corrigir a legenda.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: LEI, v.1, p.98, vídeo, 00:01:27

Tipo de falha: Audios, recursos visuais e gráficos

Descrição: No vídeo Terra, clima e fake news, o áudio da narradora está diferente do que é apresentado na legenda, a narradora fala: "Esse aumento de CO2" e na legenda está escrito: "Esse aumento de seu CO2".

Recomendações: Corrigir a legenda.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: LEI, v.1, p.192

Tipo de falha: Publicidade

Descrição: A fotografia de pessoa com deficiência, lendo por meio do tato, mostra uma embalagem que ainda é possível iden tificar o nome do medicamento.

Recomendações: Substituir a imagem

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: LEI, v.1, p.50

Tipo de falha: Outros

Descrição: A imagem utilizada para Reprodução de cartaz de campanha de alerta ambiental está fora de foco.

Recomendações: Aumentar a resolução da imagem.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: LEI, v.1, p.14

Tipo de falha: Estrutura, formatação do texto e diagramação

Descrição: Na pergunta número 6 da seção Para investigar, a fonte utilizada nas palavras Você sabia? É maior do que a utiliza da no restante da pergunta.

Recomendações: Corrigir a fonte.

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: LEI, v.1, p.111

Tipo de falha: Sumário, referências e citações

Descrição: Planisfério para observação do horizonte sul sem a indicação da fonte de onde foi retirado.

Recomendações: Corrigir

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: LEI, v.1, p.85	Tipo de falha: Sumário, referências e citações
Descrição: Imagem - representação da estrutura da Terra - está sem a indicação da fonte de onde foi retirado.	
Recomendações: Colocar a fonte de onde foi retirado.	

ditivos químicos", a tradutora sinaliza o que em glosa pode ser lido como: "PRECISAR COMER AÇÚCAR MAIS CARNE". Mes mo que a expressão facial da tradutora esteja em negação, a sentença ficou ambígua e em sentido distinto ao da produção e m língua portuguesa.
Recomendações: Traduzir o texto na direção português - Libras e regravar o trecho em Libras.

Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip

Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo 02:35 - 02:45

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo 0´2:29 Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: No tempo 2:29 a tradutora utiliza o sinal de EMPRESA no lugar do sinal de INDÚSTRIA.	
Recomendações: Regravar utilizando o sinal de INDÚSTRIA.	

Recomendações: Regravar utilizando o sinal de INDÚSTRIA.		
Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip		
Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 02:06 - 02:08	Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: Para o texto em português: "drones equipados com sensores mapeiam as áreas agrícolas", falta o sinal de DRONE S e uma estratégia tradutória que evidencie esse mapeamento.		
Recomendações: Regravar buscando utilizar o sinal para drones e mapeamento, de forma que a mensagem fique clara em Li bras.		

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 1:00 - 1:02 Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: O texto em português "transmissão simultânea de voz e imagem", a tradutora sinaliza "TV + OLHAR + TV". Essa esco lha ocultou informações e causou alteração de sentido.	
Recomendações: Regravar realizando a sinalização da sentença completa.	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo 0´2:34	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo de 2:34 a tradutora realiza os sinais de SAÚDE + MAU no lugar de ULTRAPROCESSADOS.	
Recomendações: Regravar utilizando o sinal termo ou estratégia que faça referência para ULTRAPROCESSADOS.	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Alimentação" no tempo 0´0:39	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: No tempo 00:39, a tradutora utiliza o sinal de INTELIGÊNCIA no lugar de CULTURA.	
Recomendações: Regravar utilizando o sinal para CULTURA.	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 03:23	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: Os sinais de INTERNET 4.0 são gravados no lugar de INDÚSTRIA 4.0. Recomendações: Regravar utilizando os sinais para INDÚSTRIA 4.0.	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 03:20 Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Descrição: O sinal de EMPRESA é gravado no lugar do sinal de INDÚSTRIA.	
Recomendações: Regravar utilizando o sinal para INDÚSTRIA.	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 02:36	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: O sinal de EMPRESA é gravado no lugar do sinal de FÁBRICA.	
Recomendações: Regravar utilizando o sinal de FÁBRICA.	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 02:28	Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Descrição: O sinal de EMPRESA é gravado no lugar do sinal de INDÚSTRIA.	
Recomendações: Regravar utilizando o sinal de INDÚSTRIA.	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip Local da falha: Vídeo "Internet e Comunicação no século XX I" no tempo 00:34 Tipo de falha: LIBRAS - tradução	
Recomendações: Recomenda-se regravar adicionando o número 19 após o sinal de século.	

Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo 1:1 3 - 1:19	Tipo de falha: LIBRAS - tradução

Descrição: A tradutora ocultou uma sentença do vídeo, que neste caso, gerou uma compreensão diferente do propósito do material em língua portuguesa. Durante a sentença em português: "... identificar se a notícia quer informar ou se há algum int eresse político, econômico ou financeiro por trás...", a tradutora sinalizou o que pode ser compreendido na seguinte glosa: "N OTÍCIA VERDADE OU FALSO? PENSO DINHEIRO COMO?". As ocultações das informações geraram um problema semântico,

Recomendações: Traduzir a sentença na direção português - Libras, objetivando uma tradução de sentido que corresponda a o que se disse no texto original em língua portuguesa. Regravar em Libras.

	Arquivo: HTLE0005090089P260102214000-DESC.zip	
Local da falha: Vídeo "Terra Clima Fake News" no tempo 0:2 7 Tipo de falha: LIBRAS - tradução		Tipo de falha: LIBRAS - tradução
Ī	Descrição: No tempo 0:27, a tradutora optou pelo sinal de um classificador para o "planeta Terra" mais o sinal de Sol, no enta	

nto essa escolha ficou ambígua, não fazendo referência direta ao tema abordado na sentença: "aquecimento global".

Recomendações: Recomenda-se regravar com uso do sinal termo para aquecimento global ou com outra estratégia de trad ução, à escolha da tradutora, que faça referência direta ao assunto "aquecimento global".

Bloco 9 - Parecer- Práticas em ciências da natureza

9.1 Parecer

9.1 Parecer

9.1 Parecer

Aprovada

Aprovada condicionada à correção de falhas pontuais

Reprovada

Justificativa:

Conforme análise descrita no decorrer deste instrumento avaliativo, a coleção está REPROVADA por não cumprir o previsto pelo Edital de Convocação nº 02/2023 - CGPLI - PNLD EJA 2026-2029. Na sequência desse Parecer, apresentam-se alguns casos exemplares de situações nas quais a coleção não atende ao Edital, o que leva à sua reprovação.

No que tange aos Critérios Comuns para Avaliação Pedagógica, a coleção não atende ao Edital, como pode ser observado pelos critérios que se referem ao tópico 2.2. Correção e atualização de conceitos, informações e procedimentos. Assim, são exemplos os itens: 2.2.1. Apresentar linguagem dialógica, intermidiática e interativa que seja acessível aos estudantes e professores da EJA, preservando a riqueza e a precisão conceitual indispensáveis para essa etapa de ensino (Anexo III - Item 6.1, a), 2.2.2. Explorar conceitos, informações e procedimentos corretos e atualizados em textos, atividades, exercícios, ilustrações, imagens, referências....) (Anexo III - Item 6.1, b), 2.2.5. Estar livre de erro, indução ao erro, imprecisões, contradições, ideias confusas ou equivocadas (Anexo III - Item 6.1, e) (Edital nº 02/2023, p.42).

Considerando o critério de preservar a riqueza e a precisão conceitual indispensáveis para essa etapa de ensino, podem ser exemplificadas as seguintes afirmações problemáticas: i) As células são estruturas muito pequenas que formam todo o corpo dos seres vivos de grande porte (LE, v.1, p.18; LEI, v.1, p.18). Essa frase está equivocada, visto que não contempla todos os outros seres que têm o corpo formado por células e que não são de grande porte, como os unicelulares, por exemplo; ii) Seres multicelulares, como nós, têm constante renovação de células na fase adulta (LE, v.2, p.91; LEI, v.2, p.91). Essa afirmação limita o processo à fase adulta, sendo que as células se renovam desde o nascimento dos indivíduos e iii) Em seu crescimento, os tecidos biológicos formam novas células por meio da divisão celular (LE, v.2, p.91; LEI, v.2, 91). No entanto, o que acontece é que as células se formam durante a divisão celular e o conjunto de células é que formam os tecidos, ou seja, o contrário do que está escrito na frase.

No que diz respeito a Explorar conceitos, informações e procedimentos corretos e atualizados em textos, atividades, exercícios,

ilustrações, imagens, referências....), podem ser citados os seguintes exemplos: i) a imagem de um sapo-cururu de 20cm de comprimento e de uma baleia jubarte e filhote, o adulto com 15m de comprimento (LE, v.1, p.16; LEI, v.1, p.16). As duas imagens são apresentadas na mesma página e têm praticamente com o mesmo tamanho. Embora ambas citem os tamanhos de cada animal, observando-se as imagens, que não respeitam nenhuma escala, é difícil que os(as) estudantes possam ter uma noção de tamanho dos animais; ii) as imagens de joaninhas, que medem de 6mm a 8mm, e as de peixes ciclídeos de aquário, que medem de 5cm a 7cm de comprimento (LE, v.1, p.18; LEI, v.1, p.18) estão lado a lado e sem nenhuma escala de tamanho, induzindo os(as) estudantes ao erro e iii) há duas imagens de micrografias, a de hemácias, ampliada 1500 vezes e a de neurônios, ampliada cerca de 2500 vezes, apresentadas lado a lado (LE, v.1, p.39; LEI, v.1, p.39), apesar da informação sobre a quantidade de vezes que as fotos estão ampliadas, ambas não fornecem uma escala de tamanho compreensível, e também induzem uma falsa ideia de tamanho. Em todas as imagens citadas, há uma única observação em um box com a seguinte informação: as fotografias da página não são proporcionais entre si, mas não é o suficiente, pois nem todos os(as) estudantes conhecem as imagens apresentadas e, da forma como foram indicadas, podem induzir a uma ideia equivocada da relatividade do tamanho nas imagens em questão.

Quanto a estar livre de erro, indução ao erro, imprecisões, contradições, ideias confusas ou equivocadas, além dos problemas citados anteriormente, também podem ser exemplificados: i) o questionamento Comente esta afirmação: Se não houvesse mutações, não existiria a evolução da vida (LE, v.2, p.95; LEI, v.2, p.95). No manual do professor, aparece a seguinte resposta: As mutações permitem a variação de características hereditárias e a formação de novas espécies (MP, v.2, p.95). Embora seja um fato, do jeito que está escrito, há uma correspondência única, que limita a evolução à ocorrência de mutações. Tal conclusão induz os(as) estudantes ao erro, visto que as mutações não são a única variável a influenciar a evolução; ii) no LE, v.1, p.132, o mapa exibido não corresponde de forma fidedigna a fontes confiáveis, oferecendo uma representação dos biomas brasileiros que difere significativamente do perfil atual validado na literatura científica e iii) o LE, v.1, p.91, inclui um esquema simplificado do efeito estufa terrestre que não evidencia elementos essenciais para a compreensão desse fenômeno natural, fundamental para entender o fenômeno antrópico do Aquecimento Global.

No que tange ao Respeito à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à educação, a coleção não atende ao Edital. Sobre esse aspecto, destacam-se os itens: 6.1.3. Código de Trânsito Brasileiro (Lei 9.503/1997) (Anexo III – item 3.1, c), 6.1.14. Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA (Lei 8069/1990) (Anexo III – Item 3.1, 0), 6.1.23. Portaria nº 451, de 16 de maio de 2018, que define critérios e procedimentos para produção, recepção, avaliação e distribuição de recursos educacionais abertos ou gratuitos voltados para a Educação Básica em programas e plataformas oficiais do Ministério da Educação (Anexo III – Item 3.1, x) e 6.1.25. Resolução relativa à pertinência do uso de imagens comerciais nos livros didáticos (Parecer CNE/CEB nº 15/2000) (Anexo III – Item 3.1, z) (Edital nº 02/2023, p.39-40).

Considerando o respeito à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à educação os seguintes problemas podem ser citados: i) No que diz respeito ao cumprimento do Código de Trânsito Brasileiro (CTB), a coleção inclui uma imagem de um veículo autônomo com uma pessoa lendo ao volante e sem segurá-lo com nenhuma das mãos (LE, v.1, p.248). O Código de Trânsito Brasileiro (CTB) não permite total autonomia do condutor como aparece na imagem. Além disso, o código de enquadramento 520-70 - Artigo 169 do CTB afirma o seguinte: Quando autuar 1.3. Condutor que dirige sem nenhuma das mãos ao volante ou guidão, para veículos com mais de duas rodas. Além disso, contraria o Art. 28 do CTB, que exige atenção contínua do condutor. Dessa forma, a imagem passa uma mensagem errada de que o motorista não precisa estar atento, desconsiderando as normas de segurança e a regulamentação de trânsito vigente no Brasil; ii) A coleção também infringe o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) ao incluir no LE, v.1, p.172, uma imagem de publicidade de 1885, na qual apresentam-se dropes à base de cocaína para alívio imediato da dor de dente, nessa imagem, inclusive, aparecem crianças. Embora o objetivo possa ser histórico, essa representação corre o risco de ser interpretada de maneira equivocada, podendo normalizar ou relativizar o uso de substâncias como a cocaína. Tal abordagem coloca em risco a saúde física e mental dos jovens, além de promover valores que não se alinham aos princípios do ECA. O Cap. IV, Art. 53-A do ECA estipula que instituições de ensino e outros grupos devem garantir medidas de conscientização e prevenção ao uso de drogas ilícitas. Portanto, fica evidente que essa imagem pode induzir à banalização do uso de drogas, o que é prejudicial para o desenvolvimento cognitivo e crítico dos(as) estudantes; iii) A coleção também desrespeita a Portaria nº 451, de 16 de maio de 2018, que define critérios para a produção de recursos educacionais voltados à educação básica. Esta portaria exige a seleção criteriosa de imagens, que devem estar alinhadas ao contexto educacional e livres de referências comerciais descontextualizadas. No entanto, uma fotografia com imagens de propaganda identificadas no LE, v.1, p.104, carrossel de imagens, compromete esse requisito, demonstrando um desvio das diretrizes do Ministério da Educação e iv) Por fim, a coleção viola a Resolução que rege a pertinência de uso de imagens comerciais em livros didáticos. A imagem citada no item anterior é uma a foto de um "Termômetro na Praia de Botafogo" e apresenta marcas comerciais de picolé, refrigerante e de uma operadora de telefonia móvel em destaque, contrariando o princípio de isenção publicitária estabelecido pela Resolução. Essa exibição de marcas comerciais desvia o foco pedagógico e impacta os estudantes de maneira imprópria.

Além do não atendimento aos itens supramencionados, a coleção não atende ao item 9.4.3. do Edital Nº 02/2023 – PNLD EJA, relativo às falhas pontuais, pois ultrapassa o limite de 10%, alcançando 10,5% o percentual de falhas pontuais.

Pelo exposto, diante dos Critérios de Avaliação adotados, com base no Edital de Convocação nº 02/2023 – CGPLI - PNLD EJA 2026-2029, considera-se que a obra avaliada não atende aos critérios eliminatórios no que diz respeito aos Critérios Comuns para Avaliação Pedagógica e ao Respeito à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à educação, reafirma-se o PARECER DE REPROVAÇÃO DA OBRA.

Assinado por ERIKA MILENA DE SOUZA MEMBRO DA COMISSÃO TÉCNICA em 22/11/2024 - 19:29.

Assinado por RONES DE DEUS PARANHOS MEMBRO DA COMISSÃO TÉCNICA em 22/11/2024 - 19:34.