



Ficha de Avaliação

PNLD EJA 2026-2029 - ANOS INICIAIS E FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL - Educação de Jovens e Adultos - Objeto 01: Obras Didáticas destinadas a Educação de Jovens e Adultos(EJA)

Código FNDE: 0064 P26 01 01 211 000

Categoria: Categoria 01: 1º Segmento EJA - Anos Iniciais do Ensino Fundamental - 1ª a 4ª Etapas de Jovens e Adultos(EJA)

Área do conhecimento: Práticas do mundo do trabalho e territórios

Componente: Nenhuma

Resultado: Reprovada

Blocos

- Bloco 0 - Panorama inicial - Práticas do mundo do trabalho e territórios
- Bloco 1 - Manual Impresso e Manual Digital do Professor - Práticas do mundo do trabalho e territórios
- Bloco 2 - Coerência da abordagem teórico-metodológica, correção, adequação e qualidade do texto – Práticas do mundo do trabalho e territórios
- Bloco 3 - Características específicas - Práticas do mundo do trabalho e territórios
- Bloco 4 - Material digital-interativo - Práticas do mundo do trabalho e territórios
- Bloco 5 - Marco legal e Princípios éticos - Práticas do mundo do trabalho e territórios
- Bloco 6 - Material digital-interativo – LIBRAS - Práticas do mundo do trabalho e territórios
- Bloco 7 - Falhas pontuais - Práticas do mundo do trabalho e territórios
- Bloco 9 - Parecer- Práticas do mundo do trabalho e territórios

Bloco 0 - Panorama inicial - Práticas do mundo do trabalho e territórios

0.1. Panorama inicial da coleção- breve descrição geral dos volumes

0.1. Panorama inicial da coleção- breve descrição geral dos volumes

0.1. Panorama inicial da coleção- breve descrição geral dos volumes

Resposta:

A coleção de Práticas do mundo do trabalho e territórios é composta por 04 volumes, sendo: a) 01 volume do Livro do Estudante de Práticas do mundo do trabalho e territórios, com o total de 176 páginas (incluindo anexos); b) 01 volume do Manual do Professor impresso de Práticas do mundo do trabalho e territórios, com o total de 208 páginas (incluindo anexos); c) 01 volume do Livro do Estudante digital - interativo de Práticas do mundo do trabalho e territórios, com o total de 176 páginas (incluindo anexos) e; d) 01 volume do Manual do Professor digital - interativo de Práticas do mundo do trabalho e território, com 208 páginas (incluindo anexos).

A obra é apresentada em tons de azul e lilás, com apresentação de Sumário e respectivas indicações de páginas de cada Unidade e Capítulo. Cada uma das Unidades é marcada pela página em azul e letras brancas. Os Capítulos são indicados em letra azul e formato bastão. A cada início desses, a obra indica qual é o objeto de conhecimento em estudo (destacado em *itálico*). O texto a seguir é iniciado, geralmente, com uma ou mais perguntas para o estudante. Outro recurso utilizado ao longo da obra é o verbete de dicionário, definindo um conceito a ser trabalhado no Capítulo. Segue-se à reprodução de imagens que contextualizam o que está em estudo. A reprodução de imagens possui legendas explicativas, local e ano da fonte. O Manual do Professor é organizado a partir das três Unidades presentes no Livro do Estudante. A cada Unidade, são expostos os objetivos de aprendizagem e as orientações pedagógicas. Há a reprodução fidedigna das páginas que constam no Manual do Estudante, com a inserção de explicações em vermelho sobre o que se espera do educando em cada resposta às propostas pedagógicas. Há, ainda, sugestões de outras fontes para pesquisa do professor e qualificação de aprendizados dos estudantes. O Manual do Professor apresenta, além da reprodução total do Manual do Estudante, orientações específicas em cada uma das três unidades de estudo. Na primeira Unidade, os objetivos de aprendizagem são quatro: a) Refletir sobre a apropriação dos

lugares, apontando práticas sociais e elementos espaciais que permitem observar a formação de territórios; b) Apontar relações entre a desigualdade social e as expressões espaciais dessa desigualdade; c) Avaliar criticamente as mudanças recentes no mercado de trabalho, reconhecendo o papel da revolução informacional; d) Identificar o papel da propriedade privada na organização do campo brasileiro, caracterizando a origem de conflitos no campo. Na segunda Unidade, os objetivos de aprendizagem são quatro também: a) Reconhecer a presença de indivíduos sapiens nos domínios de natureza do atual território brasileiro desde antes da presença europeia na América; b) Distinguir o impacto sobre o ambiente produzido por sociedades nativas e pelas sociedades europeias, especialmente pós-revolução industrial; c) Hierarquizar os impactos humanos sobre domínios de natureza de acordo com a intensidade das mudanças impostas aos demais seres vivos; d) Expressar uma reflexão crítica sobre a separação cultura/natureza, reconhecendo significados de natureza que não excluem o ser humano. Na última Unidade da obra, os objetivos de aprendizagem não estão dispostos da mesma forma que nas anteriores (está localizada na parte direita da página e em conjunto com as Orientações Pedagógicas).

Nas Unidades anteriores, os objetivos estão dispostos no canto inferior esquerdo das páginas). Dada essa disposição gráfica diferenciada, são seis os objetivos da terceira Unidade: a) Caracterizar estratégias de divisão do trabalho por meio de experimentos em aula e pela observação de tarefas do cotidiano; b) Apontar diferenças entre a organização da produção artesanal e a produção em manufaturas quanto ao assalariamento e à divisão do trabalho; c) Apontar o papel da máquina de Watt nas mudanças na produção de objetos; d) Apontar repercussões do uso da máquina de Watt no deslocamento de pessoas, objetos e ideias por meio da leitura de espaços de diferentes períodos históricos; e) Apontar o papel da revolução industrial em mudanças sociais, como a alimentação e o cuidado em casa; f) Reconhecer o papel da indústria nos desafios enfrentados para se manter, atualmente, um regime alimentar fundamentado em alimentos in natura ou minimamente processados.

A partir da página 177 é estruturado o Manual do Professor, organizado em dois grandes blocos. O primeiro 'Concepções e fundamentos' é dividido na abordagem da educação de jovens e adultos no Brasil, com referências bibliográficas na área e o papel do professor da EJA; em seguida, ainda sobre concepções, o Manual aborda os desafios da escolarização no Brasil, o retorno ao sistema escolar e as potencialidades da EJA. O segundo, 'Organização didática', apresenta o trabalho didático com a coleção, em torno dos objetivos de aprendizagem e avaliação, o diálogo entre os saberes disciplinares, a sugestão de cronograma e propostas para a preparação para os exames em larga escala.

As referências utilizadas para a discussão e as orientações para o professor trazem pesquisadores renomados da área, como Paulo Freire, Miguel Arroyo, Sérgio Haddad e Álvaro Vieira Pinto.

O Manual da Pessoa Educanda tem o total de 176 páginas e está organizado em três Unidades essenciais. A primeira, 'Lugares e territórios', está dividida em cinco capítulos: a) Nós somos animais territoriais; b) Nós criamos distinção social no espaço; c) As relações de trabalho se transformam; d) Nós transformamos a terra em recurso; e) Agora é com você. A segunda Unidade, denominada 'Sociedade e espaço', está dividida em quatro capítulos: a) A presença humana na América; b) Os domínios da natureza; c) "O conceito de natureza não é natural"; d) Agora é com você. A terceira e última Unidade, denominada 'Uma revolução em curso', está dividida em três capítulos: a) O rompimento do domínio do artesanato; b) A máquina a vapor de James Watt; c) Os impactos da revolução industrial. Há, ainda, uma Unidade extra, com os dizeres: 'Quer continuar aprendendo?'. Após, estão organizados os anexos, que são os materiais para a realização das propostas pedagógicas contidas ao longo do material. Cada uma das Unidades é iniciada com uma questão impulsionadora para a pessoa educanda. Na primeira, a questão é: "Como nossas ações, ideias e culturas influenciam a formação do espaço geográfico?", seguida, sucessivamente, de "As relações das sociedades com o planeta são todas iguais? e 'O que é (e o que não é) consequência da revolução simbolizada pela máquina de James Watt?'. O bloco 'Quer continuar aprendendo?' tem duas páginas e traz sugestões de livros, podcasts e curta-metragens. Os anexos somam um total de quatorze e estão distribuídos ao longo das propostas que se encontram em cada uma das Unidades. O conjunto de materiais que compõem o Manual do Estudante se organiza de forma progressiva ao que é solicitado no Edital do PNLD, sendo que a estrutura básica de propostas versa sobre um tema específico, seguido de alguma imagem, ou, notícia em complemento e, então, segue-se a um conjunto de questões - na maioria são três -, que colocam o estudante em trocas de respostas e pontos de vista com seus colegas de turma.

Em comparação ao material impresso, os materiais digitais do Manual do Estudante e do Manual do Professor trazem a inserção de blocos interativos: ao clicar nos ícones disponíveis, o estudante e o professor têm acesso a 02 carrosséis de fotos, 01 vídeo, 02 podcasts e 01 infográfico. Os materiais complementam as aprendizagens que estão presentes nos blocos de conteúdo. Em ambos os materiais, também, há propostas de construção de jogos e dinâmicas para simulação de situações práticas do cotidiano. O que diferencia os materiais digitais dos impressos são, efetivamente, os acessos aos links que permitem os acessos. Em relação ao Manual do Professor, a diferença para os demais materiais é a inserção das discussões e orientações específicas sobre a EJA e seus contextos sociais.

Bloco 1 - Manual Impresso e Manual Digital do Professor - Práticas do mundo do trabalho e territórios

1.1 Quanto ao MANUAL DO PROFESSOR, em relação à adequação e pertinência das orientações prestadas à pessoa educadora - critérios comuns:

1.1 Quanto ao MANUAL DO PROFESSOR, em relação à adequação e pertinência das orientações prestadas à pessoa educadora - critérios comuns:

1.1.1. apresenta a história, a memória e os normativos da Educação de Jovens e Adultos no Brasil, indicando os principais referenciais teóricos e o papel da pessoa educadora na escolarização de pessoas jovens, adultas e idosas? (Anexo III - 7.1, a)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.1 apresenta a história, memória e os normativos da Educação de Jovens e Adultos no Brasil, indicando os principais referenciais teóricos e o papel da pessoa educadora na escolarização de pessoas jovens, adultas e idosas?" (Anexo III - 7.1, a), a coleção não atende ao indicado por apresentar apenas algumas palavras-chave, trazendo de maneira simplista a história da Educação de Jovens e Adultos. Não há, também, uma discussão acerca do papel da pessoa educadora na EJA, com destaque para o processo de acolhimento das pessoas jovens, adultas e idosas, na valorização dos seus saberes e na garantia do direito à educação, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No texto, a reflexão sobre a história da Educação de Jovens e Adultos no Brasil é tratada sob um ponto de vista que exclui as conquistas sociais e políticas dessa modalidade, limitando o processo histórico, não trazendo, por exemplo, as contribuições de Paulo Freire ao longo da história da EJA - marcada pela ditadura militar e a garantia do direito à educação prevista na Constituição Federal de 1988 (MP, p. 181);

b) No texto, apresentam-se afirmativas 'vagas' e superficiais - e sem fundamentação - sobre informações relevantes sobre a EJA, como "Algumas redes [...]": "Algumas redes municipais e estaduais avançaram na implementação de políticas para a EJA, mas são constantemente atravessadas por políticas de outras esferas, inclusive a federal, o que podemos associar, ainda que não completamente, à ausência de orientações na LDB que possam articular as ações, de forma que se complementem." (MP, p. 183);

c) No texto "O papel da pessoa educadora" há uma análise sobre autonomia da criança e sua diferença com relação ao adulto, mas não aborda o que se espera sobre o papel do educador, de como considerar os seus saberes, a importância de se conhecer os diferentes perfis das pessoas educandas e seus tempos de vida. (MP, p.186-189)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	181
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	183
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	186-189
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	p 181
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	186-189
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	183

1.1.2. explicita o papel da pessoa educadora e da comunidade escolar na realização de busca ativa para a formação das pessoas educandas da EJA, em especial nas turmas de alfabetização? (Anexo III - 7.1, b)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.2. explicita o papel da pessoa educadora e da comunidade escolar na realização de busca ativa para a formação das pessoas educandas da EJA, em especial nas turmas de alfabetização?" (Anexo III - 7.1, b), a coleção ou obra não atende por abordar de forma equivocada a busca ativa e consequentemente não tratar o papel da pessoa educadora nesta ação, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No trecho: 'Fala-se bastante atualmente em uma "busca ativa" dos alunos da educação básica, em todas as modalidades, e, muitas vezes, empreende-se na comunidade escolar estratégias de identificação de potenciais alunos para a modalidade de educação de jovens e adultos, algo de muito valor em um país tão desigual como o nosso.' (MP, p. 189), o parágrafo é confuso em sua construção, partindo de questões relacionadas à educação básica e, então, passa-se para a busca ativa na EJA como busca potencial de 'alunos' e seu valor, relacionados com a desigualdade no país. Trata-se de uma abordagem equivocada com relação a utilização do termo "busca ativa" na EJA, que é algo muito caro para a modalidade, pois constitui-se um mecanismo essencial na mobilização e chamamento público com diferentes ações planejadas em perspectiva intersetorial na busca dos jovens, adultos e idosos que não concluíram a educação básica.

b) Além de tratar de forma equivocada o termo busca ativa, não aborda a atuação da pessoa educadora e nem tão pouco da comunidade escolar. (M.P, p. 186-190)

c) Não há uma abordagem sobre o processo de ir em busca das pessoas educandas, em especial para a sala de alfabetização, que não é citado no texto.(M.P., p.186-190)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	186-189
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	189
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	190
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	186-189
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	190
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	189

1.1.3. apresenta estratégias didático-pedagógicas para avaliação diagnóstica e acompanhamento de aprendizagens, visando o planejamento das aulas a partir desses diagnósticos, considerando a diversidade da pessoa educanda? (Anexo III - 7.1, c)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.3. apresenta estratégias didático-pedagógicas para avaliação diagnóstica e acompanhamento de aprendizagens, visando o planejamento das aulas a partir desses diagnósticos, considerando a diversidade da pessoa educanda?" (Anexo III - 7.1, c) a coleção não atende ao indicado por apresentar, sobre o conceito de avaliação diagnóstica, argumentos frágeis e genéricos, o que pode ser visualizado nos exemplos a seguir:

a) No texto, o conceito de avaliação diagnóstica se limita a um exemplo genérico e sem dados de pesquisa: "O primeiro se tornou nos últimos anos uma tarefa burocrática a ser cumprida na primeira semana de aula: um teste de múltipla escolha, inspirado nas avaliações externas, que informe o que os alunos sabem; em muitos casos, os resultados das avaliações externas, que poderiam cumprir esse papel, são ignorados, e elaboram-se mais testes sem nenhuma matriz de objetivos de aprendizagem a serem mensurados." (MP, p. 199). As questões são: como e quando a avaliação diagnóstica se tornou uma tarefa burocrática; com quais parâmetros se cumpre na primeira semana de aula; como são os testes de múltipla escolha e; como são elaborados testes sem matriz de objetivos de aprendizagem;

b) No exemplo utilizado para tratar o conceito de avaliação diagnóstica, a elaboração de uma maquete sobre bacia hidrográfica e, então, a diferenciação entre bacia e rede hidrográficas, o texto traz informações genéricas e que partem do questionamento de uma pessoa educanda sobre o que é bacia hidrográfica. E, então, entende-se que a confecção da maquete é uma avaliação diagnóstica. Porém, o exemplo não aborda em momento algum, a perspectiva de um levantamento sobre os conhecimentos prévios e os saberes das pessoas jovens, adultas e idosas, que trazem o conhecimento de mundo.. (MP, p. 199-200).

c) Ainda no exemplo da construção da bacia hidrográfica, pois não é citado em outro trecho, o texto cita "um aluno informa que gostou muitíssimo da atividade, mas não sabe o que está representado na maquete, então o professor já sabe qual é o próximo passo: utilizar a maquete para construir as noções de rede e bacia hidrográfica. A interação com o aluno dá exatamente a medida do que faltou para o atingimento do objetivo de aprendizagem, nesse exemplo. Nosso entendimento é que essa interação pode ser, nessa sequência didática, chamada de avaliação diagnóstica".(MP, p. 199) Percebe-se que não se aborda estratégias diferenciadas para que a pessoa educadora faça uma escuta atenta, a partir de um processo dialógico com o educando sobre os assuntos abordados, insiste-se que há objetivos a serem atingidos, desconsiderando os saberes dos educandos que são diversos e múltiplos. As pessoas educadoras poderiam tratar sobre essas questões, a partir do que as pessoas educandas vivenciam no seu cotidiano relacionado à água, tema tão imprescindível a ser tratado e não se pautar exclusivamente no conhecimento do que o aluno sabe discorrer sobre a produção da maquete.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	200
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	199
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	200
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	199
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	199
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	200

1.1.4. apresenta formas de organização do espaço da sala de aula para a promoção de aprendizagens para além do modelo enfileirado? (Anexo III - 7.1, d)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.4. apresenta formas de organização do espaço da sala de aula para a promoção de aprendizagens para além do modelo enfileirado?" (Anexo III - 7.1, d)", a coleção atende ao indicado por apresentar propostas de trabalho em grupos, trios e equipes, além de pensar o conceito de território na própria sala de aula, conforme exemplos a seguir:

a) No trecho: "Assim, você encontra em nossa coleção muitas propostas de conversa em grupo, com distintas dinâmicas, de maneira a estimular diferentes formas de colaboração entre os alunos. Nosso entendimento é que a superação do modelo enfileirado de sala de aula, com alunos passivos anotando tópicos de uma exposição, passa pelo reconhecimento de que aprendemos na relação com o outro. Nós professores sabemos bem disso, pois, a cada vez que elaboramos uma situação de aprendizagem para comunicar determinado saber, acabamos por lidar com ele de forma distinta, implicando muitas vezes uma nova compreensão daquilo." (MP, p. 196) há o destaque da importância da organização da sala de aula para além do modelo tradicional de fileiras.

b) Nas "Orientações Pedagógicas" da atividade sobre território e poder (MP, p.13) há a seguinte orientação para a promoção de aprendizagens além do modelo enfileirado: "[...]Pode ser interessante conduzir o debate em uma roda de conversa com a toda a turma ou até mesmo utilizando alguma dinâmica de grupo."

1.1.5. indica as possibilidades de trabalho interdisciplinar na escola, oferecendo orientações teóricas, metodológicas e formas de articulação da respectiva área de conhecimento com outras, inclusive, disponibilizando subsídios para o planejamento individual e coletivo? (Anexo III - 7.1, e)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.5. indica as possibilidades de trabalho interdisciplinar na escola, oferecendo orientações teóricas, metodológicas e formas de articulação da respectiva área de conhecimento com outras, inclusive, disponibilizando subsídios para o planejamento individual e coletivo?" (Anexo III - 7.1, e)", a coleção atende ao indicado por apresentar orientações para a pessoa educadora sobre os temas e seus caminhos interdisciplinares, evidenciados pelos exemplos a seguir:

a) Em um trecho específico da coleção: "A coleção de Práticas do mundo do trabalho e territórios mobiliza saberes de diferentes disciplinas acadêmicas, como Geografia, História, Sociologia e Antropologia. Em alguns capítulos desta coleção, pode ser mais explícita a contribuição de apenas um desses campos de conhecimento, mas grande parte dos capítulos apresenta diálogo entre distintos saberes disciplinares." (LP, p. 201);

b) No quadro que pode ser encontrado no Manual do Professor (MP, p. 202) há a indicação sobre como conteúdos disciplinares e o diálogo entre eles.

1.1.6. disponibiliza subsídios para a autonomia da pessoa educadora, possibilitando diferentes modos de apresentação e reorganização dos conteúdos? (Anexo III - 7.1, f)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.6. disponibiliza subsídios para a autonomia da pessoa educadora, possibilitando diferentes modos de apresentação e reorganização dos conteúdos? (Anexo III - 7.1, f)" a coleção atende parcialmente ao indicado, pois por um lado aponta um cronograma linear, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No quadro que pode ser encontrado no Manual do Professor (MP, p.206) há o destaque para uma sugestão de cronograma que segue os capítulos do livro de forma linear e sequencial

Por outro lado, apresenta como sugestões de aprofundamento, possibilitando autonomia para atuação da pessoa educadora:

b) Sobre alimentação: "Sugerimos a exibição da parte inicial do vídeo indicado a seguir para dar contexto à abordagem do livro." (LP, p. 125).

1.1.7. demonstra ações práticas de trabalho interdisciplinar, oferecendo explicações sobre as bases teóricas e exemplos de trabalho com o material apresentado? (Anexo III - 7.1, g)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.7. demonstra ações práticas de trabalho interdisciplinar, oferecendo explicações sobre as bases teóricas e exemplos de trabalho com o material apresentado?" (Anexo III - 7.1, g), a coleção atende ao indicado por apresentar os conceitos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Nas orientações pedagógicas (MP, p.43) há uma sugestão de atividade de pesquisa das ciências sociais e o trabalho com documentos históricos de forma interdisciplinar.

b) Na Unidade Sociedade e Espaço, Capítulo sobre 'A presença humana na América', a coleção aborda a antropologia e sua importância para o estudo dos povos (LP, p. 57).

1.1.8. oferece orientações objetivas e precisas de como ensinar pessoas educandas de diferentes perfis da EJA a desenvolver conhecimentos científicos? (Anexo III - 7.1, h)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.8. oferece orientações objetivas e precisas de como ensinar pessoas educandas de diferentes perfis da EJA a desenvolver conhecimentos científicos? (Anexo III - 7.1, h)" a coleção não atende ao indicado por não distinguir formas diferenciadas, considerando os diferentes perfis, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No texto que pode ser encontrado no manual do professor (MP, p. 189 e 190), o texto apenas cita alguns perfis e suas expectativas com relação ao retorno ao espaço escolar e seu possível comportamento, ademais não orienta de forma objetiva de como ensinar, respeitando suas especificidades, na busca de desenvolver conhecimentos científicos.

b) No subcapítulo Sugestão de Cronograma (MP, 204-206) há o destaque das expectativas de aprendizagem e o saber próprio do conhecimento científico está mencionado como um dos objetivos, porém, a pessoa educanda é tratada de forma genérica, desconsiderando os diferentes perfis.

c) Em Orientações Pedagógicas, indicam como os conhecimentos científicos são tratados para estudo do conceito de segregação: "[...] Assim, é pouco relevante chegar a uma resposta "correta", posto que o fazer científico comporta dissensos quanto à interpretação dos fenômenos" (LP, p. 16); apesar de admitir que não haverá dissenso nas respostas, o tratamento ao conhecimento é generalista e não orienta de forma objetiva como poderiam ser abordados, considerando os diferentes perfis sem destacar que essas formas diversas de interpretação poderiam se completar.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	204-206
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	189-190
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(204-206)
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	16
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	189-190
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	16

1.1.9. considera as pessoas trabalhadoras-educandas no procedimento da acolhida, nas estratégias didático-pedagógicas e no trabalho docente?(Anexo III - 7.1, i)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.9. considera as pessoas trabalhadoras-educandas no procedimento da acolhida, nas estratégias didático-pedagógicas e no trabalho docente?(Anexo III - 7.1, i) a coleção não atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

Apesar de que entre as Referências bibliográficas significativas para a EJA (MP, p.183) existir a menção ao livro " *Passageiros da noi te: do trabalho para a EJA – itinerários pelo direito a uma vida justa*" de Miguel Arroyo que trata justamente da importância do reconhecimento e acolhida das pessoas trabalhadoras-educandas, não há distinção:

a)- No subcapítulo "Potencialidades da EJA" (MP, p. 193-194) não há menção sobre as pessoas que dividem os turnos de estudo com o trabalho e se há necessidade de uma diferente acolhida para garantir o direito à educação para as pessoas trabalhadoras-educandas.

b).No subcapítulo "Sugestão de Cronograma" (MP, p. 204-205) não há sugestão de um cronograma distinto onde se possa levar em consideração as pessoas trabalhadoras-educandas.

c).Ao longo das orientações pedagógicas das atividades propostas como nos subcapítulos "Agora é com você" (MP, p. 50 e 80) não há dicas sobre abordagens didático-pedagógicas que levem em consideração as peculiaridades das pessoas trabalhadoras-educandas

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	183
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	183
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(193-194)
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(50)
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(80)
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(204-205)
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	193-194
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	204-205
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	80
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	50

1.1.10. oferece informações e soluções detalhadas sobre os problemas, atividades, exercícios e vivências que são desenvolvidos na coleção, auxiliando no desenvolvimento dessas práticas pedagógicas? (Anexo III - 7.1, j)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.10. oferece informações e soluções detalhadas sobre os problemas, atividades, exercícios e vivências que são desenvolvidos na coleção, auxiliando no desenvolvimento dessas práticas pedagógicas? (Anexo III - 7.1, j)" a coleção atende ao indicado por apresentar todos os conceitos o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Nas orientações pedagógicas (MP, p.36 - 37) há sugestões do que se espera que os alunos desenvolvam durante a resolução das atividades e a indicação de possíveis soluções.

b) O que se espera de cada educando ao realizar a atividade proposta: "Espera-se que os alunos encontrem nas fontes pesquisadas explicações sobre as chinampas serem ilhas construídas pelos astecas com sedimentos do lago para o cultivo de plantas." (LP, p 63)

1.1.11. oferece orientações objetivas e precisas de como ensinar pessoas educandas de diferentes perfis a desenvolver a capacidade de produzir análises críticas, criativas e propositivas? (Anexo III - 7.1, k)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.11. oferece orientações objetivas e precisas de como ensinar pessoas educandas de diferentes perfis a desenvolver a capacidade de produzir análises críticas, criativas e propositivas? (Anexo III - 7.1, k)" a coleção não atende ao indicado por não apresentar orientações objetivas e precisas considerando os diferentes perfis, numa perspectiva crítica, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No texto o manual do professor (MP, p. 189 e 190) cita os diferentes perfis das pessoas educandas, mas sem considerar suas diversidades, na análise crítica da sua realidade.

b) No subcapítulo Sugestão de Cronograma (MP, 204-206) há o destaque das expectativas de aprendizagem e a produção de análises críticas, criativas e propositivas está mencionado como um dos objetivos, porém, sem considerar os diferentes perfis, tratando-os de forma genérica.

c) No subcapítulo "O papel do professor da educação de jovens e adultos", (MP, p. 186) reconhece que as pessoas educandas são diversas, mas não há destaque para o trabalho educativo considerando os diferentes perfis, que apresentam saberes e vivências diferenciados na perspectiva de análises críticas e propositivas.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(189 e 190)
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(204-206))
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(186)
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	189-190
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	186
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	204-206

1.1.12. oferece orientações objetivas e precisas de como ensinar pessoas educandas de diferentes perfis a desenvolver a capacidade de argumentar (em textos orais e escritos)? (Anexo III - 7.1, l)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.12. oferece orientações objetivas e precisas de como ensinar pessoas educandas de diferentes perfis a desenvolver a capacidade de argumentar (em textos orais e escritos)? (Anexo III - 7.1, l))" a coleção não atende ao indicado por tratar a pessoa educanda de forma genérica, não considerando suas diversidades e realidades diversas no desenvolvimento de argumentar, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No texto que pode ser encontrado no manual do professor (MP, p. 189 e 190) cita os diferentes perfis das pessoas educandas, mas não considera suas vivências diversas e contextos de vida nas argumentações orais e escritas.

b) No subcapítulo Sugestão de Cronograma (MP, 204-206) há o destaque das expectativas de aprendizagem e a capacidade argumentativa está mencionado como um dos objetivos, porém, não diferencia as formas de abordar considerando os diferentes perfis

c) Nas orientações pedagógicas para o jogo "Um jogo sobre as plataformas de aplicativo no mercado de trabalho" (MP, p. 31) há o destaque sobre a importância da atividade para o desenvolvimento da capacidade argumentativa da pessoa educanda, mas não apresenta orientações claras, considerando os diferentes perfis de pessoas educandas e seus diferentes olhares sobre a mesma temática, a partir das vivências individuais

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(31)
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(189 e 190)
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(204-206))
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	31
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	204-206
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	189-190

1.1.13. oferece orientações objetivas e precisas de como ensinar pessoas educandas de diferentes perfis a desenvolver a capacidade de inferir (em textos orais e escritos)? (Anexo III - 7.1, m)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.13. oferece orientações objetivas e precisas de como ensinar pessoas educandas de diferentes perfis a desenvolver a capacidade de inferir (em textos orais e escritos)? (Anexo III - 7.1, m)" a coleção não atende ao indicado por não apresentar propostas que trabalhem com o processo de inferência, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No texto do manual do professor (MP, p. 189 e 190) há a indicação de que é preciso observar os diferentes perfis, mas enfatiza as expectativas deles com relação à escola e o seu comportamento, mas não trata das suas especificidades na perspectiva de interpretar criticamente os textos orais e escritos .

b) No subcapítulo Sugestão de Cronograma (MP, 203) há destaque das expectativas de aprendizagem relacionadas a reflexão e debates como possibilidade de trabalhar a língua escrita e oral, entretanto, não faz referência às diversidades das pessoas educadoras.

c) Na proposta de análise sobre o uso privado com o recurso de imagens, possibilita inferir criticamente, mas nas orientações didáticas não explicita os diferentes perfis das pessoas educandas, tratados assim, de forma genérica. (MP, p. 41).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	41
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(189 e 190)
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	203
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	41
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	203
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	189-190

1.1.14. propõe atividades que estimulem, por meio de interação, o reconhecimento da diferença e o convívio social no ambiente de sala de aula e na sociedade em geral (família, comunidade escolar, associações, mundo do trabalho etc.)? (Anexo III - 7.1, n)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.14. propõe atividades que estimulem, por meio de interação, o reconhecimento da diferença e o convívio social no ambiente de sala de aula e na sociedade em geral (família, comunidade escolar, associações, mundo do trabalho etc.)?" a coleção atende ao indicado por apresentar diferentes tipos de convívio, de forma separada e em capítulos específicos de estudos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) O tema das associações é tratado quando se fala dos artesãos e a perda de autonomia, em função da revolução industrial (LP, p. 101). O tema surge novamente quando se fala da uberização do trabalhador;

b) O convívio da escola é tratado na Unidade sobre Territórios (LP, p. 12).

1.1.15. propõe diferentes atividades que promovam o combate aos diversos tipos de violência, especialmente a intimidação sistemática (bullying) e violência contra a mulher? (Anexo III - 7.1, o)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.15. propõe diferentes atividades que promovam o combate aos diversos tipos de violência, especialmente a intimidação sistemática (bullying) e violência contra a mulher?" a coleção não atende ao indicado por citar um único conceito de violência contra a mulher e, ainda, a abordagem é tratada sem o levantamento de vivências do público da EJA - mulheres - em relação à importunação sexual em vagões de trem, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) O tema específico do bullying não é tratado na coleção. Há uma abordagem, somente, do preconceito com os rolezinhos em shoppings. Tal abordagem não trata do conceito e das práticas de bullying (MP, p. 18)

b) Sobre a violência contra a mulher, há uma referência acerca do manspreading (LP, p. 08), que é a prática dos homens em sentar com as pernas abertas em bancos de transporte coletivo, bem como o uso de vagões separados para crimes de importunação sexual (LP, p. 09). Não há outras abordagens sobre a obra, nem aprofundamentos sobre outros tipos de violência.

c) Não há outras abordagens sobre o combate à violência, considerando todos os perfis das pessoas educandas, nem aprofundamentos sobre outros tipos de violência.(LE,p.1-180)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	18
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	08-09
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	1-180
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	18
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	1-180
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	8-9

1.1.16. propõe diferentes atividades que promovam a saúde mental das pessoas educandas? (Anexo III - 7.1, p)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.16. propõe diferentes atividades que promovam a saúde mental das pessoas educandas?", a coleção atende parcialmente ao indicado por apresentar apenas uma abordagem pontual sobre o tema, o que pode ser percebido pelo exemplo a seguir:

a) Na abordagem sobre o papel do espaço público na vida social, o Livro do Professor trata da saúde mental do ponto de vista da limitação dos corpos nesses espaços (LP, p. 21): "[...] Colocar o corpo em movimento numa grande cidade implica grande número de riscos e ameaças; quando esses corpos impedidos de se movimentar apresentam problemas (dores crônicas, desafios de saúde mental), oferece-se uma solução privada, relacionada ao consumo: a academia [...]".

b) Não há outros exemplos (LE,p. 1-180)

1.1.17. alerta para a necessidade de se promover a cultura de paz na comunidade escolar e na sociedade? (Anexo III - 7.1, q)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.17. alerta para a necessidade de se promover a cultura da paz na comunidade escolar e na sociedade?" (Anexo III - 7.1, q)", a coleção não atende ao indicado por não tratar o tema da violência e sua relação com a cultura da paz. Há somente a abordagem da ocupação dos espaços de acordo com a posição econômica de cada pessoa e o limite de território, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Nos estudos sobre "Nós criamos distinção social no espaço", a coleção trata da ocupação dos espaços de acordo com a situação econômica de cada pessoa. Trata-se do conceito de segregação (LP, p. 15), que traz propostas de abordagem do tema que questionam o acesso de jovens, por exemplo, ao shopping;

b) "Espera-se que os alunos observem que a pesquisadora faz referência ao limite territorial do shopping; para isso, eles precisam considerar que o shopping é um espaço de acesso público e não pode restringir a entrada de pessoas, então o limite é invisível, no sentido de que não é explícito." (LP, p. 18). As orientações nas propostas de atividade sobre o tema não estão clara se podem levar a cultura de paz.

c) No capítulo "A PRESENÇA HUMANA NA AMÉRICA" (MP, p. 52-60) há menção sobre os povos indígenas americanos sem mencionar a violência que sofreram e ainda sofrem e como seria importante a promoção de ações políticas para dar fim a este cenário.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	52-60
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	15
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	18
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	52-60
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	18
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	15

1.1.18. alerta para os eventuais riscos na realização das atividades e dos experimentos propostos, garantindo a integridade física de pessoas educandas, pessoas educadoras e demais pessoas envolvidas no processo educacional? (Anexo III - 7.1, r)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.18. alerta para os eventuais riscos na realização das atividades e dos experimentos propostos, garantindo a integridade física de pessoas educandas, pessoas educadoras e demais pessoas envolvidas no processo educacional? (Anexo III - 7.1, r)" a coleção atende parcialmente, conforme ao indicado por apresentar apenas alguns dos conceitos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Manual do Professor (MP, p.1 – 212) não há experimentos que possam causar grande risco às pessoas educandas, como se trata de um material referente a Ciências Humanas não há manejo de substâncias tóxicas, corrosivas ou perigosas.

Por outro lado, nas orientações pedagógicas para a atividade "Vamos experimentar a atividade artesanal?" (MP, p.94) há sugestão da introdução do uso de estilete (um objeto cortante perigoso) sem mencionar o risco de seu manejo.

1.1.19. estimula, de forma recorrente, o pluralismo de ideias, o pensamento crítico e a investigação científica junto da proposta de educação midiática? (Anexo III - 7.1, s)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.19. estimula, de forma recorrente, o pluralismo de ideias, o pensamento crítico e a investigação científica junto da proposta de educação midiática?"(Anexo III - 7.1, s)" a coleção atende ao indicado por apresentar propostas de trabalho pedagógico com o uso da tecnologia e da linguagem midiática, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Como no subcapítulo "O que é isso no meu prato?" (MP, p. 125) há o incentivo da utilização de uma mídia digital para introduzir o assunto sobre o conhecimento científico acerca da alimentação.

b) No capítulo "Quer continuar aprendendo?"(MP, p.140-141) há indicação de podcasts, uma mídia digital que vem se popularizando.

1.1.20. apresenta coerência com o desenvolvimento etário, intelectual e cognitivo das pessoas educandas da Educação de Jovens e Adultos, contemplando a pessoa idosa? (Anexo III - 7.1, t)**Atende**

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.20. apresenta coerência com o desenvolvimento etário, intelectual e cognitivo das pessoas educandas da Educação de Jovens e Adultos, contemplando a pessoa idosa?"(Anexo III - 7.1, t) a coleção atende ao indicado por apresentar uma linguagem acessível e com explicação de termos que podem ser desconhecidos por esse público, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Sobre as revoluções tecnológicas, a coleção traz seus impactos no cotidiano ao longo do tempo (LP, p. 208);

b) A transformação das relações de trabalho em função das tecnologias, com o histórico sobre o uso do celular (LP, p. 25).

1.1.21. disponibiliza estratégias pedagógicas para auxiliar a pessoa educanda na superação de dificuldades de aprendizagem voltadas à escrita, à leitura e ao raciocínio matemático? (Anexo III - 7.1, u)**Atende**

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.21. disponibiliza estratégias pedagógicas para auxiliar a pessoa educanda na superação de dificuldades de aprendizagem voltadas à escrita, à leitura e ao raciocínio matemático"(Anexo III - 7.1, u)", a coleção atende ao indicado por apresentar um conjunto de propostas voltadas para a escrita, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Na tabela organizada com a localização de quais gêneros textuais são propostos em cada Unidade e seus respectivos capítulos (LP, p. 203);

b) Orientações específicas sobre o tratamento dos gêneros textuais na coleção: "[...] você encontra nesta coleção um apoio fundamental para o trabalho textual. Nossa sugestão é escolher algumas dessas propostas para serem o fio condutor das sequências didáticas que compõem seu plano de trabalho docente." (LP, p. 203).

1.1.22. apresenta subsídios orientadores para a concepção de cada área de conhecimento como possibilidade de resolução de problemas cotidianos e leitura de mundo complexa e reflexiva? (Anexo III - 7.1, v)**Atende**

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.22. apresenta subsídios orientadores para a concepção de cada área de conhecimento como possibilidade de resolução de problemas cotidianos e leitura de mundo complexa e reflexiva?" (Anexo III - 7.1, v) a coleção atende ao indicado por apresentar todos os conceitos o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No subcapítulo "Vamos recapitular?" (MP, p.139), por exemplo, as pessoas educandas são levadas à tarefa de refletir sobre o impacto da industrialização nas relações domésticas, assim como no sexismo contido na atribuição destas atividades como se fossem exclusivamente tarefas femininas. São conceitos debatidos a partir de um contexto histórico e construções sociais que levam a resolução de problemas cotidianos.

b) No texto "A importunação sexual de mulheres no transporte público" (MP, p.9) se levanta o debate sobre a violência de gênero e sobre como é importante nos espaços coletivos tomarmos decisões para coibir atitudes criminosas como o assédio contra as mulheres. São conceitos debatidos a partir de um contexto histórico, ocupação do espaço público e construções sociais que levam a resolução de problemas cotidianos.

1.1.23. contém a visão geral da proposta desenvolvida no livro da pessoa educanda, apresentando compatibilidade da opção teórico-metodológica e a maneira pela qual são desenvolvidos os objetos de conhecimento? (Anexo III - 7.1, w)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.23. contém a visão geral da proposta desenvolvida no livro da pessoa educanda, apresentando compatibilidade da opção teórico-metodológica e a maneira pela qual são desenvolvidos os objetos de conhecimento?" (Anexo III - 7.1, w) a coleção atende ao indicado por apresentar todos os conceitos o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Os objetos de conhecimento são anunciados a cada capítulo iniciado: "Objetos de conhecimento: uso privado e coletivo da terra, propriedade privada, conflitos pela terra." (LP, p, 38).

1.1.24. propicia a reflexão sobre a prática docente, favorecendo a análise das pessoas educadoras de seu local de fala e de suas interações com as pessoas educandas e demais profissionais da escola? (Anexo III - 7.1, x)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.24. propicia a reflexão sobre a prática docente, favorecendo a análise das pessoas educadoras de seu local de fala e de suas interações com as pessoas educandas e demais profissionais da escola?" (Anexo III - 7.1, x)", a coleção atende parcialmente ao indicado por apresentar apenas alguns dos conceitos o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Por um lado a coleção aborda o local de fala de pessoas educadora e educandos na primeira Unidade da coleção, que trata do conceito de território (LP, p. 12), não abordando essa perspectiva em outros momentos;

Por outro lado nas orientações sobre o papel da pessoa educadora, novamente, a abordagem das relações se limita a educando e educador, não ampliando para os demais profissionais da escola: "Assim, nosso argumento principal é que precisamos repensar os mecanismos de controle dos corpos dos alunos, não apenas na EJA, mas especialmente nessa modalidade. Ocorre que, para isso, é preciso superar os entraves ligados à percepção de que os alunos dessa modalidade têm atraso em seu desenvolvimento intelectual [...]" (LP, p. 188).

1.1.25. oferece informações detalhadas para que pessoas educadoras compreendam a organização da coleção? (Anexo III - 7.1, y)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.25. oferece informações detalhadas para que pessoas educadoras compreendam a organização da coleção? (Anexo III - 7.1, y)" a coleção atende ao indicado por apresentar todos os conceitos o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Há um quadro onde pode-se conhecer a organização da coleção. (MP, p.202)
- b) Há um quadro onde pode-se conhecer a sugestão de cronograma, delimitando a organização mensal e os objetivos esperados a cada capítulo e subcapítulo. (MP, p.206)

1.1.26. vincula-se de forma coerente com os materiais voltados para as pessoas educandas, não sendo permitidas contradições entre materiais para pessoas educadoras e educandas? (Anexo III - 7.1, z)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.26. vincula-se de forma coerente com os materiais voltados para as pessoas educandas, não sendo permitidas contradições entre materiais para pessoas educadoras e educandas?"(Anexo III - 7.1, z) a coleção atende parcialmente ao indicado por apresentar a reprodução exata do Livro do Estudante no Manual do Professor, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) A coleção apresenta, no geral da obra, o mesmo material referente do Livro do Estudante e do Manual do Professor, acrescidas no Manual as orientações objetivas para cada um dos capítulos e temas a serem estudados. Compõe-se de: Orientações Pedagógicas, Objetivos de Aprendizagem e respostas esperadas dos educandos em cada proposta, com exceção de uma página do Manual do Professor que aborda a CLT e o mesmo não é tratado no livro do Estudante. (LE, p. 33)

1.1.27. apresenta sugestões de cronogramas (trimestral e/ou semestral)? (Anexo III - 7.1, aa)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.27. apresenta sugestões de cronogramas (trimestral e/ou semestral)?" a coleção atende ao indicado por apresentar as sugestões de cronograma, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Sugestão de Cronograma (LP, p. 204-206), organizando-o por trimestre e de acordo com as expectativas de aprendizagem (organizadas em ordem alfabética, de "a" até a letra "p");
- b) Explicação do modo de organização no cronograma na coleção: "Nesta coleção, as expectativas resultaram em três unidades temáticas, considerando uma distribuição trimestral." (LP, p. 205).

1.1.28. apresenta diferentes propostas de avaliação condizentes com as características da coleção didática, tanto de caráter formativo quanto na discussão dos exames de larga escala? (Anexo III - 7.1, bb)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.28. apresenta diferentes propostas de avaliação condizentes com as características da coleção didática, tanto de caráter formativo quanto na discussão dos exames de larga escala? (Anexo III - 7.1, bb)" a coleção atende ao indicado por apresentar todos os conceitos o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Em todas as Unidades da coleção, há proposta objetiva e clara de avaliação, de acordo com os temas trabalhados ao longo de cada capítulo: " Nossa sugestão é utilizar a dinâmica de grupo proposta no capítulo 1 para construir coletivamente uma definição de segregação; isso permite avaliar o que os alunos mobilizaram de seus saberes." (LP, p. 16);
- b) O texto aborda o exame de larga de como ele se constitui e destaca as orientações de como a coleção contribui para esse exame, exemplificando algumas temáticas (LP, p. 206-208).

1.1.29. contém texto introdutório que explique como, a partir da abordagem teórico-metodológica(s), se articulam o(s) objetivo(s), a(s) justificativa(s) e os conteúdos que serão trabalhados? (Anexo III - 7.1, cc)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.29. contém texto introdutório que explique como, a partir da abordagem teórico-metodológica(s), se articulam o(s) objetivo(s), a(s) justificativa(s) e os conteúdos que serão trabalhados? (Anexo III - 7.1, cc)" a coleção atende ao indicado por apresentar todos os conceitos o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Em todas as Unidades da Coleção há texto introdutório, com os Objetivos de Aprendizagem e Orientações Pedagógicas (LP, p. 51);

b) Em todos os capítulos há texto introdutório com Orientações Pedagógicas específicas do capítulo (LP, p. 06).

1.1.30. contém referências bibliográficas complementares comentadas, para pesquisa ou consulta (sites, vídeos, livros etc.), diferentes das do livro da pessoa educanda e que expressem os últimos avanços do ensino na área para a modalidade? (Anexo III - 7.1, dd)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "1.1.30. contém referências bibliográficas complementares comentadas, para pesquisa ou consulta (sites, vídeos, livros etc.), diferentes das do livro da pessoa educanda e que expressem os últimos avanços do ensino na área para a modalidade? (Anexo III - 7.1, dd)" a coleção atende ao indicado por apresentar as referências bibliográficas complementares, apenas no Manual do Professor, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Há uma lista comentada de referências no Manual do Professor (LP, p.183-186);

b) As obras comentadas seguem de um breve resumo: "Não se trata de publicação dirigida à EJA, mas traz análises fundamentais para a compreensão do significado da crítica na abordagem escolar da Geografia, que é um passo necessário para construir como jovens e adultos um conhecimento geográfico que faça sentido." (LP, p. 185).

Bloco 2 - Coerência da abordagem teórico-metodológica, correção, adequação e qualidade do texto – Práticas do mundo do trabalho e territórios

2.1 Quanto à coerência e adequação da abordagem teórico-metodológica, a COLEÇÃO:

2.1 Quanto à coerência e adequação da abordagem teórico-metodológica, a COLEÇÃO:

2.1.1. apresenta abordagem teórico-metodológica que, podendo contemplar distintos modelos pedagógicos, ofereça condições de desenvolvimento de conhecimentos tácitos, forjados na prática social, para transformá-los em conhecimentos científicos por pessoas educandas com diferentes perfis da EJA? (Anexo III - Item 5.1, a)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.1.1. apresenta abordagem teórico-metodológica que, podendo contemplar distintos modelos pedagógicos, ofereça condições de desenvolvimento de conhecimentos tácitos, forjados na prática social, para transformá-los em conhecimentos científicos por pessoas educandas com diferentes perfis da EJA?" (Anexo III - Item 5.1, a) a coleção não atende ao indicado por apresentar propostas pedagógicas que partem de uma prática social que não dialoga com a pessoa educanda que - em tese - utilizará o material: são construídas situações fictícias para pessoas reais, ao passo em que a coleção não questiona em suas propostas quais os conhecimentos prévios existentes, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No texto que pode ser encontrado no Livro do Estudante, quando se trata de uma situação de importunação sexual com mulheres em vagões de trem a proposta é de sugerir uma ação, sem questionar a realidade da pessoa educanda: "O professor vai marcar 5 minutos e, nesse período, você vai escrever no quadro uma sugestão de ação que pode ser tomada para evitar a importunação sexual no transporte público e/ou para punir os agressores." (LE, p. 10);

b) No texto que pode ser encontrado no Livro do Estudante, quando se trata de uma abordagem sobre a transformação do espaço pela ação humana, há uma proposta na qual há uma tirinha - considerando - que a pessoa educanda tem conhecimento prévio sobre a personagem - com uma situação hipotética, com uma escrita fictícia: "A personagem Fernanda parece não entender essa lógica: as florestas representam muito para quem vive nas cidades, mas acabam devastadas. Você sabe explicar isso a ela? Imagine que você tem a oportunidade de escrever para Fernanda e ajudá-la a pensar sobre a relação que temos com os elementos do planeta." (LE, p. 87). A proposta, novamente, não considera as práticas sociais da pessoa educanda;

c) No texto que pode ser encontrado no Livro do Estudante, ao tratar da Revolução Industrial, uma imagem é utilizada como ponto de partida para a reflexão sobre os artesãos e a hierarquia que existia entre eles: "Na imagem, é possível observar a hierarquia entre os artesãos: o menino usa um avental com cor distinta dos demais, o que indica que sua posição na oficina é diferente. Podemos inferir que ele é um aprendiz, certo? Que outras inferências você e seus colegas podem fazer sobre o trabalho nessa oficina?" (LE, p. 92). O trecho já realiza a inferência pela pessoa educanda, sem permitir uma análise e, assim, o processo de inferência a partir dos conhecimentos prévios e práticas sociais.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	87
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	92
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	92
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	87
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	92
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	10
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	10
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	87
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	10

2.1.2. assegura a uniformidade e a funcionalidade da abordagem teórico-metodológica em toda a coleção (no conjunto dos textos, atividades, exercícios, ilustrações, imagens, referências...), possibilitando a apropriação de conhecimentos de forma sistematizada? (Anexo III - Item 5.1, b)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.1.2. assegura a uniformidade e a funcionalidade da abordagem teórico-metodológica em toda a coleção (no conjunto dos textos, atividades, exercícios, ilustrações, imagens, referências...), possibilitando a apropriação de conhecimentos de forma sistematizada?" (Anexo III - Item 5.1, b)" a coleção não atende ao indicado por apresentar de forma superficializada, com um conjunto de recursos na obra que traz referências que necessitam de revisão e, também, propostas que não consideram os diferentes perfis da EJA, bem como a realidade do educando, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, há uma proposta para trabalhar o conceito de território, utilizando o recurso de um 'meme'. A abordagem é tratada a partir da delimitação de território pelos cachorros, pela urina. Essa delimitação é impulsionadora para questionar como a pessoa educanda delimita seu território: "No meme, qual é a estratégia do cachorro para ampliar seu território? Ela funciona também para humanos?" (LE, p. 13). Além da imagem não se tratar de um meme e, assim, incorrer em um erro conceitual, a abordagem do que é território traz uma situação superficial e com resposta óbvia para um público que tem vivências que poderiam ser exploradas e contextualizadas;

b) No texto da coleção, há a utilização de imagens de vagões de trem como elemento impulsionador da abordagem sobre o conceito de território. Tais imagens - que estão em formato de carrossel - não agregam informações, ou, elementos que justifiquem sua utilização, pois se trata do uso de um conjunto de imagens de vagões vazios. Além disso, não há levantamento de informações sobre o uso - ou não - de transporte coletivo pela pessoa educanda (LE, p. 06-07).

c) No texto "Sociedades desiguais produzem espaços marcados pela desigualdade", apresenta-se o conceito de que os territórios são marcados pela desigualdade social e nas páginas seguintes marcam conceitos de Produto Interno Bruto, renda per capita e, por fim, solicita-se que a pessoa educanda destaque o local, a partir de uma fotografia aérea com a seguinte consigna: "Aponte na imagem de satélite os lugares onde provavelmente vivem as crianças que ficaram com menos da metade de uma maçã e o lugar onde vive a criança com o saco cheio de maçã. Use cores diferentes para cada situação." (LE, p 24). Não aprofunda a discussão sobre a desigualdade social, abordando a temática como se fosse algo "natural" e não estabelece relação com a vida cotidiana das pessoas educandas .

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	13
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	13
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	06-07
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	06-07
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	24
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	13
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	06-07
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	24

2.1.3. garante a devida contextualização e articulação entre os conhecimentos, a fim de promover o desenvolvimento integral das pessoas educandas em toda a coleção? (Anexo III - Item 5.1, c)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.1.3. garante a devida contextualização e articulação entre os conhecimentos, a fim de promover o desenvolvimento integral das pessoas educandas em toda a coleção?"(Anexo III - Item 5.1, c) a coleção não atende ao indicado por apresentar abordagens rasas sobre os conteúdos, contextualizando-os de forma que a pessoa educanda fica à margem das suas próprias vivências nas abordagens dos conteúdos na coleção, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Ao tratar da abordagem sobre a importunação sexual em vagões de trens, há uma lista de seis questões para tratar em grupos. Nas orientações para a pessoa educadora, a abordagem indica que: "Essa dinâmica de grupo oferece aos alunos a oportunidade de construir propostas a partir de pontos de vista individuais; sem esse trabalho, provavelmente as ideias do grupo seriam aquelas expressas por um ou dois membros apenas (os mais extrovertidos e que apresentam competências orais já bem desenvolvidas). Com a dinâmica, todos precisam expressar pelo menos uma ideia; isso abre caminho para que os grupos discutam as ideias de todos os membros." (MP, p. 10). A orientação é pautada no conteúdo em si mesmo, desconsiderando o tema sensível de que trata a abordagem, de forma que os conhecimentos exigidos não tratam da integralidade da pessoa educanda, ou, da articulação entre os saberes presentes na coleção e os conhecimentos da pessoa educanda;

b) Ao final dos estudos sobre a questão da propriedade privada e da terra, a coleção traz o momento de 'recapitulação', com a apresentação de uma charge para reflexão. Após a apresentação da charge, logo abaixo, o Livro do Estudante interpreta a charge: "Na charge, a família não tem para onde ir: toda a região, até onde a vista alcança, é propriedade particular. Para existir, nós precisamos de água potável, alimentos e um abrigo seguro. Faz sentido que essa família não possa obter isso cultivando um pequeno espaço neste imenso planeta?" (LE, p. 48);

c) Após a abordagem, o LE (p. 48) segue com uma situação hipotética e que não está contextualizada para a pessoa educanda, na qual um extraterrestre chega ao planeta: "Nós temos um desafio para você: um extraterrestre pousou na Terra e está perdido vendo a situação mostrada na charge. Então, ele pergunta a você: Por que essa família não pode simplesmente escolher um lugar, construir sua moradia e cultivar seus alimentos?". Tal abordagem traz uma progressão dos conhecimentos que trata esses com uma abordagem infantilizada e descontextualizada.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	10
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	10
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	10
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48

2.1.4. considera as dimensões física, social, emocional, histórica e cultural das pessoas educandas, para além do seu desenvolvimento intelectual, de forma explícita? (Anexo III - Item 5.1, d)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.1.4. considera as dimensões física, social, emocional, histórica e cultural das pessoas educandas, para além do seu desenvolvimento intelectual, de forma explícita?" (Anexo III - Item 5.1, d) a coleção não atende ao indicado por apresentar dimensões de uma forma que não se dirigem - nas propostas e orientações - à pessoa educanda como parte dessas dimensões, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Quando se trata, na coleção, da abordagem sobre o território, o Manual da Pessoa Educadora traz um contexto orientador sobre a prática de atividade física, aparentemente, abarcando diferentes dimensões da pessoa educanda: "Colocar o corpo em movimento numa grande cidade implica grande número de riscos e ameaças quando esses corpos impedidos de se movimentar apresentam problemas (dores crônicas, desafios de saúde mental), oferece-se uma solução privada, relacionada ao consumo: a academia.", (MP, 21). Tal abordagem abarca várias dimensões da pessoa educanda, com afirmativas generalistas e que tratam o cuidado físico como perigoso - em uma cidade grande - e questionam a existência de academias. Limita-se as dimensões a serem consideradas para a pessoa educanda;

b) Em abordagem sobre o processo de industrialização e a relação com alimentação, a coleção traz relatos sobre a alimentação, de forma fictícia. Segue uma delas: "Minha aposentadoria está cada vez menor. Hoje em dia, eu não consigo comprar tudo para preparar três refeições todo dia. Então, eu vou dormir com fome." (LE, p. 128). Não há fonte da qual as 'falas' foram transcritas e, após essas falas, na página seguinte (LE, p. 129) é que se pergunta à pessoa educanda sobre a sua própria alimentação.

c) O texto "As plataformas avançam sobre o mercado de trabalho" disserta sobre o que é a uberização, mas não estabelece relação com as pessoas educandas que trabalham desta forma (LE, p. 29)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	21
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	128-129
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	29
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	21
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	29
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	128-129
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	21
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	29
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	128-129
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	128-129
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	21

2.1.5. considera as culturas juvenis, as especificidades da adultez e da velhice, e seus diferentes interesses apresentando variadas formas de aprendizagem para as pessoas educandas de forma explícita? (Anexo III - Item 5.1, e)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.1.5. considera as culturas juvenis, as especificidades da adultez e da velhice, e seus diferentes interesses apresentando variadas formas de aprendizagem para as pessoas educandas de forma explícita?" a coleção não atende ao indicado por apresentar a consideração da vida adulta sob o ponto de vista do masculino e, somente em um momento, a cultura juvenil presente no 'rolezinho' do shopping. Não há consideração da velhice na coleção, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) No texto do Livro do Estudante há uma passagem sobre a cultura juvenil, apresentando apenas uma realidade, de forma isolada: "O que você imagina ser um protesto? Ir ao shopping entra nessa categoria? No ano 2000, movimentos de luta por moradia no Rio de Janeiro fizeram uma manifestação inusitada: eles entraram todos juntos no shopping Rio Sul, em Botafogo, um bairro de classe média da cidade do Rio de Janeiro." (LE, p. 18);
- b) A coleção aborda os conteúdos do ponto de vista da adultez, ausentes abordagens do não emprego, aposentadoria e/ou a empregabilidade na população jovem. Não há como indicar páginas, pois essas referências não estão presentes na coleção.
- c) O "Jogo do pãozinho" infantiliza a ação, transformando-a num jogo fictício sobre o processo de produção do pão, desde o cultivo e colheita do trigo, desconsiderando a vivência das pessoas adultas e idosas sobre este trabalho, não abordando de uma forma que considere o tempo de vida desta pessoa. (LE, p.132)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	18
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	1-180
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	132
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	18
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	1-180
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	132

2.1.6. articula constantemente teoria e prática possibilitando às pessoas educandas utilizarem, na vida cotidiana, os conhecimentos a serem apreendidos? (Anexo III - Item 5.1, f)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.1.6. articula constantemente teoria e prática possibilitando às pessoas educandas utilizarem, na vida cotidiana, os conhecimentos a serem apreendidos?" (Anexo III - Item 5.1, f)" a coleção não atende por apresentar propostas de estudos que partem de situações práticas que são distantes da realidade da pessoa educanda, ou, constroem situações hipotéticas e imagéticas para contextos que deveriam ser reais, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No texto do Livro do Estudante, cria-se uma situação hipotética para escrever sobre a relação com a terra: "A personagem Fernanda parece não entender essa lógica: as florestas representam muito para quem vive nas cidades, mas acabam devastadas. Você sabe explicar isso a ela? Imagine que você tem a oportunidade de escrever para Fernanda e ajudá-la a pensar sobre a relação que temos com os elementos do planeta." (LE, p.87);

b) No texto do Livro do Estudante é proposto que a pessoa educanda estabeleça comunicação com um extraterrestre: "Nós temos um desafio para você: um extraterrestre pousou na Terra e está perdido vendo a situação mostrada na charge. Então, ele pergunta a você: Por que essa família não pode simplesmente escolher um lugar, construir sua moradia e cultivar seus alimentos." (LE, p. 48).

c) No texto "Se vamos preparar a comida na cozinha, quem vai cozinhar?" (LE, p.138) há a promoção de uma reflexão a respeito do cuidado com a alimentação das famílias, problematização sobre o consumo de ultraprocessados e seu impacto na saúde das famílias, inclusive, destacando os benefícios da ingestão de alimentos in natura. Mas, não há um diálogo crítico sobre a grande problemática social, que é a fome, apenas citar a necessidade de trocar os alimentos ultraprocessados por in natura, não gera reflexão sobre a vida cotidiana.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48
HT LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	HTLE0005080064P260101211000-D ESC.zip	(138)
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	87
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48
HT LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	HTLE0005080064P260101211000-D ESC.zip	(138)
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	87

2.1.7. é organizada de forma a permitir uma progressão de aprendizagens que garanta flexibilização e articulação no seu uso em resposta a necessidades de aprendizagens reais? (Anexo III - Item 5.1, g)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.1.7. é organizada de forma a permitir uma progressão de aprendizagens que garanta flexibilização e articulação no seu uso em resposta a necessidades de aprendizagens reais?"(Anexo III - Item 5.1, g)" a coleção não atende ao indicado por apresentar conteúdos que se organizam de forma fragmentada e com situações simuladas, ou, que não abarcam a realidade da pessoa educanda, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Manual do Estudante, ao abordar a questão da terra e da propriedade privada, há uma simulação que envolve a 'suposição' a partir da presença de extraterrestre no planeta Terra: "Na charge, a família não tem para onde ir: toda a região, até onde a vista alcança, é propriedade particular. Para existir, nós precisamos de água potável, alimentos e um abrigo seguro. Faz sentido que essa família não possa obter isso cultivando um pequeno espaço neste imenso planeta? Nós temos um desafio para você: um extraterrestre pousou na Terra e está perdido vendo a situação mostrada na charge. Então, ele pergunta a você: Por que essa família não pode simplesmente escolher um lugar, construir sua moradia e cultivar seus alimentos?" (LE, p. 48);

b) No Livro do Estudante, há uma série de 'relatos' fictícios de pessoas sobre a própria alimentação, em lugar de questionar a pessoa educanda sobre essa questão: "Alimentação é mais que ingestão de nutrientes" Trouxemos para vocês alguns relatos para uma reflexão sobre o significado da alimentação em nossa vida. (LE, p. 128);

c) No Livro do Estudante, há a comanda de 'imaginar' uma situação sobre a relação floresta e espaço urbano, com a escrita de um texto para uma personagem fictícia: "A personagem Fernanda parece não entender essa lógica: as florestas representam muito para quem vive nas cidades, mas acabam devastadas. Você sabe explicar isso a ela? Imagine que você tem a oportunidade de escrever para Fernanda e ajudá-la a pensar sobre a relação que temos com os elementos do planeta." (LE, p. 87).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	87
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	128
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	87
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	128
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48

2.1.8. indica os objetos de conhecimentos que serão trabalhados em cada capítulo ou unidade da coleção (ou outra segmentação equivalente)? (Anexo III - Item 5.1, h)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.1.8. indica os objetos de conhecimentos que serão trabalhados em cada capítulo ou unidade da coleção (ou outra segmentação equivalente)?"(Anexo III - Item 5.1, h)" a coleção atende ao indicado por apresentar em cada um dos capítulos os objetos de conhecimento abordados e Orientações Pedagógicas acerca do que será trabalho, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Manual do Professor, os objetos de conhecimento estão presentes no início de todas as Unidades da coleção: "Esta unidade aborda a revolução industrial" (MP, p. 89);

b) Há a indicação dos objetivos que se desmembram a partir desses objetos (MP, p. 89).

2.1.9. é articulada com concepções e diretrizes educacionais formuladas e consolidadas no campo da Educação de Jovens e Adultos? (Anexo III - Item 5.1, i)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.1.9. é articulada com concepções e diretrizes educacionais formuladas e consolidadas no campo da Educação de Jovens e Adultos?" (Anexo III - Item 5.1, i)" a coleção não atende ao indicado por apresentar erros conceituais relevantes sobre as políticas educacionais, sobre a busca ativa e o papel da pessoa educadora na EJA, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Manual do Professor, a busca ativa é tratada de forma equivocada e sem fundamentação: (MP, p. 189);

b) Sobre as práticas com a pessoa educanda, a coleção trata - de forma generalista e sem embasamento teórico -, o que 'alguns' profissionais podem entender sobre a prática com o público da EJA: "Alguns colegas podem argumentar que as práticas escolares da educação bancária são apreciadas por parte considerável do público da EJA. Então, é preciso observar os diferentes perfis da modalidade: adultos mais velhos e idosos podem ter vivido uma escolarização baseada no autoritarismo e na repetência, então é esperado que eles conheçam a escola nesse formato e apresentem menor resistência à organização dos estudos sob esse contexto [...]", (MP, p. 189-190);

c) Nos textos não considera os diferentes perfis da EJA, como por exemplo, as pessoas negras, apenas como pano de fundo na abordagem da monocultura (LE, p. 61)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	189-190
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	189-190
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61

2.1.10. apresenta coerência, concatenação e progressão entre os conteúdos e estes são apresentados de forma interdisciplinar.? (Anexo III - Item 5.1, j)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.1.10. apresenta coerência, concatenação e progressão entre os conteúdos e estes são apresentados de forma interdisciplinar?" (Anexo III - Item 5.1, j) a coleção não atende ao indicado por apresentar os conteúdos de forma organizada em tabelas, de acordo com o que está disposto no Edital PNLD para a educação de jovens a adultos, porém sem que essa organização contemple, de fato, a perspectiva interdisciplinar, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) O Manual do Professor apresenta uma tabela com a organização dos conteúdos e suas respectivas abordagens interdisciplinares (MP, p. 202). Porém, o tema sobre território e a propriedade privada, limita-se à monocultura no território nacional, excluindo conteúdos importantes que envolvem cooperativas, associações e outras formas de uso da terra: "Monocultura é um tipo de cultivo em que se planta apenas uma espécie de planta. No Brasil, as monoculturas comerciais são implementadas em grandes extensões de terra. Nelas, o trabalho é mecanizado, com uso de tratores e colheitadeiras." (LE, p. 65).

b) Há a organização em tabela de um Cronograma de abordagem dos capítulos presentes na coleção (MP, p. 206), porém, esses capítulos estão dispostos de acordo com uma perspectiva sob a qual acontecimentos históricos relevantes são tratados como elementos ilustrativos de temas relacionados à questão agrícola - como a escravidão: "A paisagem mostrada na pintura corresponde ao período do início do século 19, dois séculos atrás. Ela é familiar a você? Apostamos que sim! Derrubar todas as plantas nativas de uma área para cultivar o mesmo tipo de planta é uma prática tão comum que muitos acreditam que isso é sinônimo de agricultura. Mas o cultivo de plantas (a agricultura) pode ser feito em convívio com as plantas nativas." (LE, p. 61).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	202
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	206
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	65
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	202
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	206
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	65
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61

2.2 Quanto à correção e atualização de conceitos, informações e procedimentos, a COLEÇÃO:

2.2 Quanto à correção e atualização de conceitos, informações e procedimentos, a COLEÇÃO:

2.2.1. apresenta linguagem dialógica, intermediática e interativa que seja acessível às pessoas educandas e pessoas educadoras da Educação de Jovens e Adultos, preservando a riqueza e a precisão conceitual indispensáveis para a modalidade educacional? (Anexo III - Item 6.1, a)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.2.1. apresenta linguagem dialógica, intermediática e interativa que seja acessível às pessoas educandas e pessoas educadoras da Educação de Jovens e Adultos, preservando a riqueza e a precisão conceitual indispensáveis para a modalidade educacional? (Anexo III - Item 6.1, a) a coleção atende parcialmente ao indicado por apresentar uma abordagem que acaba por 'simular' situações sociais e abordagens de conceitos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

Por um lado ao utilizar uma imagem com a definição de um meme, a coleção acaba por tratar de forma equivocada um conceito (LE, p. 13), bem como o tema da importunação sexual é tratado sem considerar o público diverso da EJA, não dialogando com mulheres que possam ter vivenciado essa situação no uso de transporte público (LE, p. 09).

Por outro lado no capítulo "O significado de segregação" (LE p.16) a linguagem é acessível, trabalha a exatidão do conceito de segregação, em seguida como o termo pode ser empregado e a atividade em seguida tem linguagem que promove o diálogo, a troca de ideias e a construção conjunta do conhecimento.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	13
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	13

2.2.2. explora conceitos, informações e procedimentos corretos e atualizados em toda coleção (no conjunto dos textos, atividades, exercícios, ilustrações, imagens, referências...)? (Anexo III - Item 6.1, b)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.2.2. explora conceitos, informações e procedimentos corretos e atualizados em toda coleção (no conjunto dos textos, atividades, exercícios, ilustrações, imagens, referências...)?" (Anexo III - Item 6.1, b) " a coleção não atende ao indicado por apresentar uma imagem e definir que se trata de um meme quando, em verdade, é uma imagem criada para simular uma situação para a pessoa educanda, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

Por um lado a utilização de imagem que não corresponde a um meme (LE, p. 09);

Por outro lado o texto "As plataformas avançam sobre o mercado de trabalho" aborda a forma de organização de trabalho atual e muito utilizada pela grande população brasileira. (L.E., p. 29)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	102
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	102
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09

2.2.3. disponibiliza estratégias pedagógicas que trabalhem com o ensino da argumentação e a inferência, possibilitando, por exemplo, a identificação de falácias? (Anexo III - Item 6.1, c)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.2.3. disponibiliza estratégias pedagógicas que trabalhem com o ensino da argumentação e a inferência, possibilitando, por exemplo, a identificação de falácias?" (Anexo III - Item 6.1, c)" a coleção não atende ao indicado por apresentar propostas para a pessoa educanda que simula situações e generaliza conhecimento, de forma que podem levar a inferências equivocadas e, também, fragilidade em momentos de argumentação, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) A utilização de imagem que não corresponde a um meme, que conduz à construção de uma argumentação equivocada. (LE, p. 09);

b) Procedimentos no Livro do Estudante são simulados e fictícios, quando se trata de elaboração de textos e argumentos, quando a própria pessoa educanda pode viver situações que estão expostas na coleção, de modo que as inferências se tornam uma simulação: "Imagine que você volte no tempo e encontre os artesãos superconfiantes em suas corporações de ofício. Eles se acham os maiores, e não percebem que há uma demanda grande pelos objetos, e que estes são caros demais para a imensa maioria das pessoas. Em algumas décadas, os comerciantes vão ganhar mais e mais poder e organizar as manufaturas. O que você diria aos artesãos para convencê-los a se organizar em cooperativas, de maneira a aumentar sua produção e baixar os custos? (LE, p. 102).

c) No quadro "Escravidados cortando a cana-de-açúcar", pintura de William Clark (LE, p. 61) trata apenas da monocultura, deixando de abordar a temática envolvida como o período de escravidão no país, que não é retomado em outro texto da obra.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	102
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	102

2.2.4. proporciona situações de aprendizagem nas quais sejam interseccionados o saber tácito e o saber científico, utilizando-se da educação midiática a fim de dominar suas ferramentas e linguagem? (Anexo III - Item 6.1, d)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.2.4. proporciona situações de aprendizagem nas quais sejam interseccionados o saber tácito e o saber científico, utilizando-se da educação midiática a fim de dominar suas ferramentas e linguagem?"(Anexo III - Item 6.1, d) a coleção não atende ao indicado por apresentar diferentes fontes e recursos midiáticos para consulta e ampliação de conhecimentos, mas que trazem uma abordagem que generaliza situações cotidianas e trata o saber científico de maneira superficial, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, o saber tácito sobre a terra e sua questão de posse e uso privado são tratados a partir de uma abordagem que coloca a pessoa educanda em 'diálogo' com um 'extraterrestre', descaracterizando saberes tácitos e desconsiderando a cientificidade dos saberes: "Nós temos um desafio para você: um extraterrestre pousou na Terra e está perdido vendo a situação mostrada na charge. Então, ele pergunta a você: Por que essa família não pode simplesmente escolher um lugar, construir sua moradia e cultivar seus alimentos?" (LE, p. 48);

b) Utilização do recurso obra de arte para discutir questões relacionadas à escravidão e sua relação com a monocultura, porém, de forma que limita o processo de escravidão, a partir de um 'exemplo' de como funciona a monocultura no Brasil. (LE, p. 61).

c) O jogo "Progresso não rima com rios e vegetação nativa?"(L.E., p. 82) trata questões tão importantes para a sobrevivência humana, que é a relação entre o progresso com o meio ambiente, de uma forma infantilizada, tratando na perspectiva hipotética, não estabelecendo a conexão entre os saberes dos educandos e o conhecimento científico.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	82
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	82
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61

2.2.5. pauta as situações de ensino na realidade das pessoas educandas suscitando, pela construção de sentido, o debate, a fala e a criatividade? (Anexo III - Item 6.1, f)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.2.5. pauta as situações de ensino na realidade das pessoas educandas suscitando, pela construção de sentido, o debate, a fala e a criatividade? (Anexo III - Item 6.1, f)" a coleção não atende ao indicado por apresentar uma abordagem de conceitos e conteúdos que, na maioria das propostas, não considera os saberes e vivências na realidade da pessoa educanda, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Quando trata da importunação sexual, a coleção não questiona se alguma pessoa educanda já vivenciou a situação. Não há essa orientação no Livro do Estudante e/ou no Manual do Professor (LE, p. 10-11);
- b) Na abordagem sobre o conceito de uberização, a situação se mostra 'externa' à pessoa educanda, com propostas de reflexão, argumentação e opiniões. Mas, novamente, a pessoa educanda parece à margem dessa realidade (LE, p. 29-30);
- c) A coleção utiliza situações de falas fictícias para abordar a questão da industrialização e sua relação com a alimentação para, somente depois, questionar a pessoa educanda sobre seus hábitos alimentares (LE, p. 129).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	29-30
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	129
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	10-11
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	29-30
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	129
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	10-11

2.3 Quanto à adequação da estrutura editorial e do projeto gráfico, a COLEÇÃO APRESENTA:

2.3 Quanto à adequação da estrutura editorial e do projeto gráfico, a COLEÇÃO APRESENTA:

2.3.1. organização objetiva, coerente e funcional? (Anexo III – Item 9.1, a)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão 2.3.1. organização objetiva, coerente e funcional? (Anexo III – Item 9.1, a) a coleção atende ao indicado por apresentar uma organização de conteúdos, capítulos e Unidades que dialogam entre si, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) O Sumário no Livro do Estudante (LE, p. 04);
- b) O Sumário organiza as abordagens presentes no Manual do Professor (MP, p. 178).

2.3.2. legibilidade gráfica adequada à Educação de Jovens e Adultos, no que se refere ao desenho, tamanho e espaçamento entre letras, palavras e linhas; formato, dimensões e disposição dos textos na página? (Anexo III – Item 9.1, b)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.3.2. legibilidade gráfica adequada à Educação de Jovens e Adultos, no que se refere ao desenho, tamanho e espaçamento entre letras, palavras e linhas; formato, dimensões e disposição dos textos na página?"(Anexo III – Item 9.1, b)"a coleção atende ao indicado por apresentar letras em formato e disposições que delimitam Unidade, capítulos, conceitos e questões para discussão, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Título da Unidade grafado em letra bastão branca e fundo azul na página (LE, p. 05);
- b) Capítulo grafado em letras azuis e formato bastão (LE, p. 06);
- c) Questões a serem respondidas pela pessoa educanda numeradas, na cor branca, inseridas em um quadrado azul (LE, p. 07).

2.3.3. impressão em preto do texto principal, ressalvados os casos do projeto gráfico das coleções literárias, que possibilita o uso de outras cores, assegurada a legibilidade, principalmente nos materiais voltados à alfabetização ?(Anexo III – Item 9.1, c)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.3.3. impressão em preto do texto principal, ressalvados os casos do projeto gráfico das coleções literárias, que possibilita o uso de outras cores, assegurada a legibilidade, principalmente nos materiais voltados à alfabetização?"(Anexo III – Item 9.1, c) a coleção atende ao indicado por apresentar o texto em preto, sendo diferenciado dos seus títulos (em cor azul), o que pode ser percebido pelo exemplo a seguir:

- a) Diferenciação entre título e texto principal para a pessoa educanda (LE, p. 15).

2.3.4. títulos e subtítulos explicitamente hierarquizados por meio de recursos gráficos compatíveis? (Anexo III – Item 9.1, d)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.3.4. títulos e subtítulos explicitamente hierarquizados por meio de recursos gráficos compatíveis?"(Anexo III – Item 9.1, d)" a coleção atende ao indicado por apresentar títulos e subtítulos em cor diferenciada dos demais itens, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Título em azul e letra bastão (LE, p. 15);
- b) Subtítulo em azul e letra imprensa (LE, p. 16).

2.3.5. sumário que reflita explicitamente a organização dos conteúdos e atividades propostos, além de permitir a rápida localização das informações? (Anexo III – Item 9.1, e)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.3.5. sumário que reflita explicitamente a organização dos conteúdos e atividades propostos, além de permitir a rápida localização das informações?" (Anexo III – Item 9.1, e)" a coleção atende ao indicado por apresentar Sumários no Livro do Estudante e no Manual do Professor, com a indicação das páginas que contém podcasts e outros recursos midiáticos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Sumário no Livro do Estudante (LE, p. 04);
- b) Sumário no Manual do Professor (MP, p. 178).

2.3.6. mancha gráfica proporcional ao tamanho da página? (Anexo III – Item 9.1, f)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão “2.3.6. mancha gráfica proporcional ao tamanho da página?” (Anexo III – Item 9.1, f) a coleção atende ao indicado por apresentar proporção de qualidade e ao tamanho da página da coleção, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Distribuição de imagens e texto no Livro do Estudante (LE, p. 73);
- b) Disposição de jogos e imagens para recortes (LE, p. 143).

2.3.7. linguagem de fácil compreensão e coerente com o desenvolvimento léxico-gramatical esperado para as pessoas educandas da Educação de Jovens e Adultos? (Anexo III – Item 9.1, g)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão “2.3.7. linguagem de fácil compreensão e coerente com o desenvolvimento léxico-gramatical esperado para as pessoas educandas da Educação de Jovens e Adultos?” a coleção atende parcialmente ao indicado por apresentar uma linguagem que é apropriada para a faixa etária diversa que é composta pelo público da EJA, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

Por um lado no tratamento da informação histórica sobre a máquina a vapor de James Watt, a abordagem é direta e com linguagem adequada para o público da EJA.(L.E.,p. 104)

Por outro é confuso nas propostas de argumentação, como este exemplo do Livro do Estudante: "Nós argumentamos favoravelmente à ideia de que os motoristas do aplicativo são empregados. Nossa proposta é que você construa argumentos contrários a essa ideia, como um exercício de argumentação." (LE, p. 30);

2.3.8. seleção textual, em intenso diálogo com os diferentes perfis da EJA, que se justifica pela qualidade da experiência de leitura e de identificação que possa propiciar às pessoas educandas da Educação de Jovens e Adultos? (Anexo III – Item 9.1, h)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão “2.3.8. seleção textual, em intenso diálogo com os diferentes perfis da EJA, que se justifica pela qualidade da experiência de leitura e de identificação que possa propiciar às pessoas educandas da Educação de Jovens e Adultos?”(Anexo III – Item 9.1, h)” a coleção não atende ao indicado por apresentar um perfil específico da EJA, qual seja, homens. Não há na coleção questionamentos e/ou a busca de diálogo com a pessoa negra, idosos ou que sejam da comunidade LGBT. Quando há o assunto que poderia ser explorado e aprofundado para outros perfis, a abordagem é realizada de forma superficial, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Quando trata da importunação sexual em vagões de trens, a coleção não insere a discussão sobre a mulher no mercado de trabalho, os desafios da dupla jornada, ou, a própria abordagem da importunação (LE, p. 09-10)
- b) Quando se trata do público de jovens, a coleção aborda o assunto de forma rasa ao falar dos 'rolezinhos' no shopping. Não questiona como essas e outras questões se colocam para os possíveis jovens que frequentam a EJA (LE, p. 18)
- c) Quando o assunto é a pessoa negra, não há situações dialógicas que tratem do momento presente dessa população. A pessoa negra só aparece na coleção quando se trata da escravização, do acesso a shoppings e os guetos (LE, p. 18), (MP, p. 22)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	18
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09-10
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	22
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	18
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09-10
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	22

2.3.9. legendas sintéticas, com cores definidas, com informações objetivas e precisas? (Anexo III – Item 9.1, i)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão “2.3.9. legendas sintéticas, com cores definidas, com informações objetivas e precisas?” (Anexo III – Item 9.1, i))” a coleção atende ao indicado por apresentar legendas em todos os recursos utilizados, bem como a identificação explícita do que se trata, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Em diferentes tipos de cultivo da terra, com quatro imagens distintas (LE, p. 41);
- b) Foto de Chico Mendes para estudo sobre os povos da floresta (LE, p. 45).

2.3.10. fontes fidedignas na citação de textos e mapas (não podendo ser utilizadas representações de outros autores sem a correta citação)? (Anexo III – Item 9.1, j)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão “2.3.10. fontes fidedignas na citação de textos e mapas (não podendo ser utilizadas representações de outros autores sem a correta citação)? (Anexo III – Item 9.1, j)” a coleção atende ao indicado por apresentar todos os conceitos o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) No Livro do Estudante, com trecho de entrevista: “Se eu abrir mão da cozinha, eu preciso basear minha alimentação no alimento feito pela indústria. Carlos Augusto Monteiro em entrevista para Conversa com Bial[...].”, (LE, p. 134).

2.3.11. referencial bibliográfico comentado? (Anexo III – Item 9.1, k)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.3.11. referencial bibliográfico comentado?" a coleção atende ao indicado por apresentar todas as referências comentadas, o que pode ser percebido pelo exemplo a seguir:

Por um lado no Manual do Professor há uma referência bibliográfica (MP, p. 184-186).

Por outro lado, não apresenta referência no Livro do Estudante.(LE, p 1-180)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	184-186
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	1-180
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	184-186
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	1-180

2.3.12. a coleção não repete conteúdos já abordados sem seu devido aprofundamento, gerando ampliação desnecessária no total de páginas? (Anexo III – Item 9.1, I)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.3.12. a coleção não repete conteúdos já abordados sem seu devido aprofundamento, gerando ampliação desnecessária no total de páginas?"(Anexo III – Item 9.1, I)" a coleção atende ao indicado por apresentar todos os conceitos o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) A tabela de sugestão de cronograma traz as respectivas Unidades e Capítulos trabalhados, sem a repetição de conteúdos de forma desnecessária (MP, p. 206);

b) O tema relacionado ao trabalho é tratado nas relações de poder, com a questão da terra e o processo de 'uberização', em diferentes capítulos, ao longo da coleção (MP, ao longo da coleção).

2.4 Quanto à qualidade do texto e adequação temática, a COLEÇÃO:

2.4 Quanto à qualidade do texto e adequação temática, a COLEÇÃO:

2.4.1. dispõe de abordagens diversificadas com gradual aprofundamento dos objetos de conhecimento, assegurando a apropriação dos conhecimentos científicos próprios das diretrizes curriculares da EJA e do segmento atendido? (Anexo III - Item 10.1, a)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.4.1. dispõe de abordagens diversificadas com gradual aprofundamento dos objetos de conhecimento, assegurando a apropriação dos conhecimentos científicos próprios das diretrizes curriculares da EJA e do segmento atendido? (Anexo III - Item 10.1, a)" a coleção não atende ao indicado por apresentar o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) O tema do trabalho é abordado, especialmente, com a questão da terra, a exploração de mão-de-obra e a uberização. Deixa de tratar de conquistas importantes no campo do trabalho, como as leis trabalhistas, o direito de greve e o papel dos sindicatos (LE, ao longo do capítulo "As relações de trabalho se transformam", início na página 25);

b) O tema da mulher, a violência e mercado de trabalho é ausente, não aprofundando elementos importantes do lugar do feminino na sociedade (LE, p. 09).

c) No tema "A presença humana nas américas" não aprofunda o processo de extermínio dos povos originários, há apenas uma citação de que foi imposta a presença dos europeus e que a história desses povos não é considerada. (L.E.,p. 52)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	52
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	25
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09

2.4.2. garante o confronto sistemático de diferentes concepções (pluralismo de ideias), por meio de método científico, com o intuito explícito de desenvolver, em pessoas educandas de diferentes perfis, a autonomia de pensamento e a capacidade de produzir análises, embasadas pela ciência, que sejam críticas, criativas e propositivas? (Anexo III - Item 10.1, b)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.4.2. garante o confronto sistemático de diferentes concepções (pluralismo de ideias), por meio de método científico, com o intuito explícito de desenvolver, em pessoas educandas de diferentes perfis, a autonomia de pensamento e a capacidade de produzir análises, embasadas pela ciência, que sejam críticas, criativas e propositivas? (Anexo III - Item 10.1, b)" a coleção não atende, pois não considera os diferentes perfis e também não aprofunda a temática, desenvolvendo a capacidade de análise crítica sobre a sua realidade, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Orientações no Livro do Estudante para a reflexão sobre o tema da importunação sexual: "Nós temos uma sugestão de atividade para você e seus colegas refletirem sobre a importunação sexual de mulheres no transporte público: vocês vão pensar juntos em formas de se implementar essa lei." (LE, p. 10); Não há um aprofundamento da temática, apontando dados e outras abordagens sobre a temática da violência contra a mulher, bem como sua valorização;;

b) As situações e imagens que tratam do tema trabalho trazem a imagem apenas do masculino, ao longo do Livro do Estudante. Não há a figura do feminino, adolescente, ou, de pessoas negras. (LE,p. 92)

c) O livro do Estudante traz uma discussão superficial e tendenciosa, que se faz necessário um aprofundamento com uma análise crítica, pautado no contexto histórico, respeitando as diversidades dos sujeitos, além do compromisso de tratar no campo científico, pois da forma que está citada condiciona a uma análise preconceituosa: "Se os humanos estão presentes no continente americano há milhares de anos, por que, então, falamos em destruição das árvores e de outros elementos naturais apenas após a chegada de europeus"(L.E, p. 52)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	92
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	p.52
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	10
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	92
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	p.52
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	10

2.4.3. prioriza uma organização livre da topicalização, seleção e hierarquização de informações? (Anexo III - Item 10.1, c)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.4.3. prioriza uma organização livre da topicalização, seleção e hierarquização de informações?" a coleção atende ao indicado por apresentar os temas e conteúdos de forma a partir do território e, então, passar à transformação social desse pela humanidade, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) O Sumário do Livro do Estudante organiza os conteúdos de forma coerente (LE, p. 04), como por exemplo no capítulo "A Lei de Terras de 1850" (LE, p. 42) o texto trata especificamente do que o título sinaliza

b) Quando trata do tema da alimentação e os industrializados, a abordagem é realizada a partir da relação entre a revolução industrial e os processos de mudança na rotina das pessoas (LE, a partir da página 104). Em seguida há continuidade no assunto a partir de outro tópico "Os registros paroquiais de terras" (LE, p. 43), os textos se conectam mas não necessariamente um sobrepõe o outro em termos de importância

2.4.4. valoriza, em todos os volumes, as potencialidades do pensamento científico, demonstrando, sem idealismos, que as conquistas científicas normalmente são fruto do trabalho de diversos membros da comunidade e não atos isolados de personalidades singulares? (Anexo III - Item 10.1, d)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.4.4. valoriza, em todos os volumes, as potencialidades do pensamento científico, demonstrando, sem idealismos, que as conquistas científicas normalmente são fruto do trabalho de diversos membros da comunidade e não atos isolados de personalidades singulares? (Anexo III - Item 10.1, d)" a coleção não atende ao indicado por apresentar as conquistas científicas sem destaque a nomes de personalidades, mas não destaca o papel das minorias nesse processo, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Quando trata das questões da terra, a coleção não aborda a escravização sob o ponto de vista das resistências culturais e contribuições da população africana. As orientações tratam da escravização sob o ponto de vista da monocultura (MP, p. 109);

b) Quando trata da utilização do transporte público e dos espaços ocupados pelas pessoas que dele se utilizam, a coleção não aborda a mulher e seu papel na sociedade e no mercado de trabalho (LE, p. 08).

c) No trecho a seguir, há uma inclinação para conclusões de que os povos originários causaram impactos na Amazônia e que não foram apenas com a chegada dos portugueses, sem trazer dados científicos, apenas afirmações genéricas, promovendo conclusões tendenciosas: " A Amazônia sofre o impacto da ação humana muito antes da chegada dos europeus. Já foram encontrados vestígios de que as populações amazônicas cultivavam mandioca e abobrinha em trechos da floresta há mais de 10 mil anos. Outras pesquisas encontraram ilhas artificiais de terra firme em áreas de mata de várzea em trecho da floresta."(L.E, p. 55). O trecho foi retirado de uma reportagem que cita apenas que a região foi densamente habitada e complexa, não há outras afirmações para concluir que os povos originários alteraram o seu meio de forma destruidora, o que difere intensamente da chegada dos portugueses.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	109
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	p.55
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	08
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	109
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	p.55
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	08

2.4.5. propõe, de forma contextualizada, pesquisas de campo; visitas guiadas (a museus, centros de pesquisas, empresas...) e o uso pedagógico da tecnologia (laboratórios virtuais, simuladores, videogames)? (Anexo III - Item 10.1, e)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.4.5. propõe, de forma contextualizada, pesquisas de campo; visitas guiadas (a museus, centros de pesquisas, empresas...) e o uso pedagógico da tecnologia (laboratórios virtuais, simuladores, videogames)?" a coleção não atende ao indicado por apresentar o livro didático como ponto de partida e de chegada aos conhecimentos científicos. Há muitos jogos e simulações, mas não há a ampliação de conhecimentos a partir de visitas guiadas -- nem virtualmente --, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Uma referência o museu é feita em um texto que trata da função de uma arqueóloga (LE, p. 57);

b) Adaptação de um jogo para trabalhar a transformação do espaço pela ação humana (LE, p. 83);

c) Orientações pedagógicas para a pessoa educadora sobre o uso do Google Maps, sem orientações de uso, instruções, ou, a menção no Livro do Estudante: "Caso a escola disponha de acesso à internet, convide os alunos a utilizar um portal de imagens de satélite, como Google Mapas, para encontrar lugares no meio rural que conhecem, observando suas formas vistas do alto." (MP, p. 50)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	57
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	50
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	83
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	57
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	50
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	83

2.4.6. sugere, de forma contextualizada, fontes diversificadas de informação para pessoas educadoras e educandas? (Anexo III - Item 10.1, f)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.4.6. sugere, de forma contextualizada, fontes diversificadas de informação para pessoas educadoras e educandas?" (Anexo III - Item 10.1, f) a coleção atende ao indicado por apresentar fontes como mapas, fotos, obras de arte e documentos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Fotos de satélite para compreensão das desigualdades sociais e sua relação com o território (LE, p. 22);
- b) Foto histórica sobre exemplar da máquina a vapor de James Watt (LE, p. 104).

2.4.7. propõe situações-problema-desafio na resolução das atividades, principalmente daquelas envolvendo circunstâncias cotidianas? (Anexo III - Item 10.1, g)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "2.4.7. propõe situações-problema-desafio na resolução das atividades, principalmente daquelas envolvendo circunstâncias cotidianas? (Anexo III - Item 10.1, g) a coleção não atende ao indicado por apresentar situações que problematizam e desafiam o cotidiano, mas sem mencionar que as situações podem ter sido vivenciadas pela pessoa educanda, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) A importunação sexual de mulheres em vagões de trem, sem direcionar a situação problematizada para o público feminino (MP, p. 08);
- b) Sobre os alimentos industrializados, a coleção forja diversos 'relatos' de 'pessoas' sobre como se alimentam. Somente ao final a coleção questiona como é a alimentação da pessoa educanda 'real' (LE, p. 128).
- c) No "jogo do pãozinho" tem como objetivo retratar o processo de colheita do trigo até a produção do pão, desconsiderando que a realidade dos educandos, que podem contribuir para a discussão, a partir de situações reais. (LE, p. 132)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	132
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	128
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	08
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	132
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	128
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	08

Bloco 3 - Características específicas - Práticas do mundo do trabalho e territórios

3.1 Características específicas das obras

3.1.1 A coleção didática (impressa e digital-interativa) referente às Práticas do mundo do trabalho e territórios

3.1.1.1. desenvolve práticas que envolvam temas nos quais os conceitos de espaço, lugar, região, paisagem, território e tempo tenham centralidade? (Anexo IV – 2.1, a)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.1. desenvolve práticas que envolvam temas nos quais os conceitos de espaço, lugar, região, paisagem, território e tempo tenham centralidade? (Anexo IV – 2.1, a)" a coleção atende ao indicado por apresentar os conceitos expressos no item em cada uma das unidades que compõem a obra, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) A Unidade "Lugares e territórios" é abordada no Livro do Estudante (LE, p. 05-50);

b) A unidade "SOCIEDADE E ESPAÇO" (LE, p.05 - 51) há a apresentação de textos que destacam os movimentos migratórios pelo planeta e a relação do ser humano com a natureza.

3.1.1.2. desenvolve práticas que envolvam temas nos quais o mundo do trabalho tenha centralidade? (Anexo IV – 2.1, a)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.2. desenvolve práticas que envolvam temas nos quais o mundo do trabalho tenha centralidade?" (Anexo IV – 2.1, a)" a coleção atende parcialmente ao indicado por apresentar o mundo do trabalho na perspectiva do espaço, do território e revolução industrial. Além disso, aborda o conceito de uberização, porém, não traz discussões ou abordagens históricas importantes que explicitem a pulverização das relações de trabalho e os direitos trabalhistas - que se construíram, também, com as leis trabalhistas (CLT), o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Alicerçando o trabalho na monocultura, o Livro do Estudante deixa de tratar das relações de trabalho rural e urbano, do ponto de vista dos direitos trabalhistas e formas de exploração da mão-de-obra. (LE, p. 65);

b) A uberização está relacionada, na coleção, com a tecnologia. Assim, a mobilização ocorrida no ano de 2020 é apontada no Livro do Estudante sob o ponto de vista da tecnologia. Não há a abordagem do processo histórico das conquistas trabalhistas e as formas de enfraquecimento dos direitos trabalhistas (LE, p. 34).

3.1.1.3. tematiza e discute em dimensões históricas e contemporâneas as diferentes formas de trabalho como: escravidão, servidão, trabalho assalariado, trabalho precarizado ou uberizado, trabalhos análogos à escravidão; trabalhos forçados como servidão por dívidas, tráfico e outras formas de escravidão modernas em que as vítimas são as mais vulneráveis? (Anexo IV – 2.1, b)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.3. tematiza e discute em dimensões históricas e contemporâneas as diferentes formas de trabalho como: escravidão, servidão, trabalho assalariado, trabalho precarizado ou uberizado, trabalhos análogos à escravidão; trabalhos forçados como servidão por dívidas, tráfico e outras formas de escravidão modernas em que as vítimas são as mais vulneráveis? (Anexo IV – 2.1, b)" a coleção não atende ao indicado por apresentar o trabalho como um conceito que 'passa' pela tecnologia e os processos de industrialização. Não há abordagens que evidenciem a vulnerabilidade que permeia as relações de exploração no trabalho, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) A escravização é mostrada como plano de fundo para a prática da monocultura, deixando à margem a população explorada: "A paisagem mostrada na pintura corresponde ao período do início do século 19, dois séculos atrás. Ela é familiar a você? Apostamos que sim! Derrubar todas as plantas nativas de uma área para cultivar o mesmo tipo de planta é uma prática tão comum que muitos acreditam que isso é sinônimo de agricultura. Mas o cultivo de plantas (a agricultura) pode ser feito em convívio com as plantas nativas." (LE, p. 61);

b) Além disso, o termo escravidão aparece na página (LE, p. 108) no texto "A máquina nos libera do esforço repetitivo?", citando a escravidão na Inglaterra, esta referência não faz menção aos anos de luta abolicionista e ainda por cima oculta o protagonismo negro na luta por sua própria liberdade.

c) A exploração da mão-de-obra e a sua relação com as leis trabalhistas é secundarizada quando a coleção aborda a uberização: "As más condições de trabalho de Paulo e Gabriel, infelizmente, não são uma novidade em nosso país. O que é novo, então? Uma empresa utiliza o trabalho de milhares de trabalhadores, publicamente e com provas, mas não é obrigada a respeitar a legislação brasileira sobre o trabalho." (LE, p. 32).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	32
HT LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	HTLE0005080064P260101211000-D ESC.zip	(108)
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61

3.1.1.4. trata questões sobre técnicas e tecnologias, máquinas e ferramentas, robotização e automatização que devem ser abordadas em perspectiva histórica e comparada, distinguindo diferenças e semelhanças, permanências e mudanças, tendo como referência vivências e experiências do dia a dia? (Anexo IV – 2.1, c)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.4. trata questões sobre técnicas e tecnologias, máquinas e ferramentas, robotização e automatização que devem ser abordadas em perspectiva histórica e comparada, distinguindo diferenças e semelhanças, permanências e mudanças, tendo como referência vivências e experiências do dia a dia? (Anexo IV – 2.1, c)" a coleção atende parcialmente, pois novamente não tem como referência as vivências das pessoas educandas, como pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No capítulo "UMA REVOLUÇÃO EM CURSO" (LE, p. 89) há discussão sobre conceitos relacionados com a revolução industrial e divisão social do trabalho, com texto destacando a utilização de máquinas, técnicas e tecnologias que impactam nos modelos de produção distintos adotados ao longo do tempo, além disso, há menção também às transformações no cotidiano, como no texto "As máquinas chegam aos domicílios" (LE, p. 119).

b) No texto do Livro do Estudante é abordada a revolução industrial e seus impactos na manufatura (LE, p. 92).

3.1.1.5. trabalha o tema sobre a divisão social do trabalho, colocando em reflexão a dualidade que interfere na remuneração, exploração, função social, tendo como referência vivências e experiências do dia a dia? (Anexo IV – 2.1, d)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.5. trabalha o tema sobre a divisão social do trabalho, colocando em reflexão a dualidade que interfere na remuneração, exploração, função social, tendo como referência vivências e experiências do dia a dia?"(Anexo IV – 2.1, d)" a coleção não atende ao indicado por apresentar o conceito de trabalho de forma dissociada da realidade da pessoa educanda, não havendo momentos dialógicos acerca de emprego, trabalho e exploração, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Quando trata dos entregadores de aplicativo, o Livro do Estudante sugere reivindicações, sem considerar que alguma pessoa educanda possa ser entregadora: "Reúna-se com outros quatro colegas e formem um círculo. O professor vai marcar um minuto e você deve continuar a frase. Os entregadores de aplicativos querem ... " (LE, p. 35);

b) Para trabalhar com o conceito de divisão do trabalho, o Livro do Estudante propõe a confecção de um envelope. A questão é deixar à margem a pessoa educanda que, certamente, conhece e vivencia a divisão do trabalho: "Vamos fazer outro experimento? Agora, vamos experimentar a divisão do trabalho: a) Organizem-se em grupos de cinco alunos. Assistam ao vídeo com a primeira parte do experimento e explica como confeccionar um envelope." (LE, p. 98).

c) No texto "A revolução industrial mudou a forma como trabalhamos" aborda as mudanças de carga horária de trabalho, mas sempre na perspectiva de algo distante da realidade da pessoa educanda, não estabelece essa relação com o seu cotidiano, suas reais dificuldades de deslocamento, a relação social do trabalho e a remuneração, entre tantas outros temas. (LE, p.117)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	35
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	117
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	98

3.1.1.6. aborda o trabalho digno, direitos trabalhistas, condições estruturais de trabalho, bem como o trabalho não decente, observando as práticas de exploração, tendo como referência vivências e experiências do dia a dia? (Anexo IV – 2.1, d)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.6. aborda o trabalho digno, direitos trabalhistas, condições estruturais de trabalho, bem como o trabalho não decente, observando as práticas de exploração, tendo como referência vivências e experiências do dia a dia?" a coleção não atende ao indicado por apresentar uma abordagem pontual acerca do trabalho, seus direitos e exploração, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a coleção aborda o trabalho, primeiro, a partir da revolução informacional e, especialmente, o uso de aplicativos de entrega: "'Dói ter que trabalhar com fome carregando comida nas costas". Essa frase foi dita por um trabalhador de aplicativo de entrega chamado Paulo Lima. Ele gravou um vídeo, que foi visto por milhões de pessoas, explicando algumas das maiores dificuldades vividas pelos entregadores." (LE, p. 32). Tal abordagem não questiona a realidade dos educandos da EJA e seus empregos, ou, situações de exploração;

b) No Livro do Estudante, o tema divisão do trabalho é articulado com o advento da manufatura - que modificou a organização social e econômica em torno do artesanato, apontando para as formas como essas mudanças impactaram nas relações de trabalho. Novamente, a coleção não parte dos conhecimentos e vivências dos educandos e não aprofunda a discussão sobre a exploração que se alicerçou sobre as relações trabalhistas, o surgimento do capitalismo e da mais valia. A exploração é tratada na coleção como 'trabalhar sem a mesma autonomia': " O comerciante passou a decidir quantos objetos seriam produzidos e como eles seriam: quem comprava a matéria-prima e decidia o modelo do objeto era o comerciante, então cabia ao artesão realizar o trabalho, sem a mesma autonomia." (LE, p. 101);

c) A coleção não aborda a trajetória histórica e social da consolidação das leis trabalhistas (CLT) e, atualmente, a sua pulverização com o que se denomina 'uberização'. O Manual da Pessoa Educadora, por sua vez, indica na sugestão de organização de cronograma, uma abordagem sobre o trabalho que não está presente ao longo da coleção: "Tematizar e discutir em dimensões históricas e contemporâneas as diferentes formas de trabalho como: escravidão, servidão, trabalho assalariado, trabalho precarizado ou uberizado, trabalhos análogos à escravidão; trabalhos forçados, como servidão por dívidas, tráfico e outras formas de escravidão modernas em que as vítimas são as mais vulneráveis. " (LP, p. 204).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	32
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	101
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	204

3.1.1.7. oportuniza análise e reflexão sobre movimentos e conquistas dos trabalhadores ao longo do tempo, suas agendas de luta por direitos na contemporaneidade? (Anexo IV – 2.1, e)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.7. oportuniza análise e reflexão sobre movimentos e conquistas dos trabalhadores ao longo do tempo, suas agendas de luta por direitos na contemporaneidade?" a coleção não atende ao indicado por apresentar abordagens pontuais sobre o tema do trabalho, excluindo-se na coleção conquistas trabalhistas, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, há uma abordagem sobre o movimento de entregadores de aplicativo durante o período da pandemia, de forma pontual e não contextualizada com processos históricos e sociais de lutas trabalhistas (LE, p. 34);

b) No Livro do Estudante, o momento histórico da industrialização é limitado à 'perda' de tempo livre, ou, à regulação de horários de trabalho. Não há abordagens de movimentos sociais nesse momento histórico, ou, desse período na contemporaneidade (LE, p. 118);

c) Há uma breve orientação pedagógica no Manual da Pessoa Educadora sobre a CLT e sua relação com a exploração do trabalho de entregadores de aplicativo. Essa orientação não é retomada em nenhum outro ponto da coleção (MP, p. 33).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	34
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	118
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	33

3.1.1.8. garante reflexão sobre a inserção das mulheres no mundo do trabalho relacionando o tema com as lutas por conquistas sociais e igualdade de gênero? (Anexo IV – 2.1, f)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.8. garante reflexão sobre a inserção das mulheres no mundo do trabalho relacionando o tema com as lutas por conquistas sociais e igualdade de gênero?"(Anexo IV – 2.1, f)" a coleção não atende ao indicado por não abordar em seus capítulos a mulher e o campo de trabalho, bem como abordar questões de gênero de forma pontual e pulverizada, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a figura da mulher é abordada já no primeiro capítulo, mas de forma superficial e sem aprofundar o tema do mercado de trabalho: "Os vagões de trem cheios de passageiros nos horários de ida e volta do trabalho são especialmente ameaçadores para as mulheres. Nessas ocasiões, é preciso ficar muito próximo dos outros passageiros e alguns homens aproveitam a situação para praticar a importunação sexual de mulheres." (LE, p. 09). Não há uma abordagem dos motivos que ocasionam a presença da mulher em vagões de trem em horários de trabalho;

b) No Livro do Estudante, a presença da mulher no espaço público não é questionada para o público da EJA e, potencialmente, mulheres que podem fazer parte desse público. As propostas de discussão sobre mulher, espaço público, horário de trabalho e importunação sexual, tornam o feminino como um personagem da coleção: "O professor vai marcar 5 minutos e, nesse período, você vai escrever no quadro uma sugestão de ação que pode ser tomada para evitar a importunação sexual no transporte público e/ou para punir os agressores." (LE, p. 10). Em nenhuma das propostas é perguntado quantas mulheres educandas trabalham, quantas já sofreram algum tipo de importunação e/ou quais providências tomaram;

c) As relações de gênero são tratadas a partir da concepção de sexismo, com uma abordagem pontual do uso de eletrodomésticos as propagandas dos anos de 1970. Tal abordagem é inserida no Manual da Pessoa Educadora, de forma pontual: "Nós trouxemos essa propaganda explicitamente sexista porque entendemos que uma peça publicitária atual traria mais desafios em sua interpretação quanto à divisão sexual do trabalho, considerando que hoje as mulheres conquistaram uma voz – ainda que tímida –

muito mais forte o que há 70 anos, de maneira que podem contrapor-se ao sexismo ainda muito presente na publicidade." (MP, p. 121). O trecho, ainda, supprime conquistas femininas importantes, ao afirmar que as mulheres conquistaram uma voz 'ainda que tímida'

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09-10
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	121

3.1.1.9. provoca discussões sobre políticas que promovam a superação de obstáculos impostos pelo machismo e pela vulnerabilidade econômica sobre o valor do trabalho doméstico; sobre a superação de preconceitos nas diversas áreas do mundo do trabalho, em geral dominadas por homens, como a de tecnologia, engenharia, entre outras, visando à construção de uma sociedade inclusiva e igualitária? (Anexo IV – 2.1, g)

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.9. provoca discussões sobre políticas que promovam a superação de obstáculos impostos pelo machismo e pela vulnerabilidade econômica sobre o valor do trabalho doméstico; sobre a superação de preconceitos nas diversas áreas do mundo do trabalho, em geral dominadas por homens, como a de tecnologia, engenharia, entre outras, visando à construção de uma sociedade inclusiva e igualitária?" (Anexo IV – 2.1, g)"a coleção não atende por apresentar uma visão limitada, sexista e invisível da mulher na sociedade, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Manual da Pessoa Educadora, uma Orientação Pedagógica indica que o uso de uma propaganda dos anos de 1970 tem como objetivo pensar a divisão sexual do trabalho. Porém, a própria orientação é sexista ao afirmar que as mulheres conquistaram uma voz "ainda que tímida" (MP, p. 121), mas ainda mais forte que as mulheres dos anos 1970;

b) No Livro do Estudante, a figura da mulher é exemplo para a discussão sobre o conceito de território e, conseqüentemente, os casos de importunação sexual em horários de pico no transporte público. E a abordagem se limita a essa exemplificação. Não há uma abordagem da proporção de homens e de mulheres que ocupam esse espaço público, quais motivos colocam a mulher nesse espaço, quais conquistas ao longo da história impulsionaram a presença do feminino em transporte público e, ainda, as jornadas da mulher após o horário de trabalho (LE, p. 09-10);

c) No texto "Se vamos preparar a comida na cozinha, quem vai cozinhar?" (LE, p.138) há uma tímida introdução e sugestão de reflexão sobre a invisibilidade do trabalho feminino, as pessoas educandas são convidadas a uma introspecção para pensarem em como essa construção social está presente em seu cotidiano, mas não há texto que os direcione para pensarem o valor do trabalho doméstico, a luta por conquistas de direitos como a aprovação da "PEC das domésticas" e nem em pensarem na carga de dupla ou tripla jornada para as mulheres trabalhadoras que executam sozinhas as tarefas do lar.

d) No Livro do Estudante, ao abordar diferentes profissões e ocupações, tais como: entrega por aplicativos, artesanato, indústria, tecnologia, ou, manufatura os exemplos e imagens são somente de figuras masculinas (LE, p. 34, 36, 92, 96).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	92
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	34
HT LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	HTLE0005080064P260101211000-D ESC.zip	(9)
HT LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	HTLE0005080064P260101211000-D ESC.zip	(138)
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09-10
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	96
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	36
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	121

3.1.1.10. propicia oportunidades significativas de aprendizagem para que pessoas educandas de EJA construam e reconstruam noções e conceitos de lugar, paisagem, região e, especialmente, território, ampliando a leitura do mundo e a capacidade de interpretar conflitos e contradições nas formas de ocupação e desenvolvimento das sociedades? (Anexo IV – 2.1, h)

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.10. propicia oportunidades significativas de aprendizagem para que pessoas educandas de EJA construam e reconstruam noções e conceitos de lugar, paisagem, região e, especialmente, território, ampliando a leitura do mundo e a capacidade de interpretar conflitos e contradições nas formas de ocupação e desenvolvimento das sociedades? (Anexo IV – 2.1, h) a coleção não atende ao indicado por apresentar os conceitos citados de forma fragmentada e a partir de um olhar homogêneo de quem seja o público da EJA - qual seja - masculino e economicamente ativo, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, o conceito de território é abordado a partir da perspectiva da diferença entre o homem e outros animais. Tal abordagem prioriza a relação de poder, com uma dicotomia determinada pelas posições sociais. Porém, essa perspectiva generaliza relações que podem se fazer por meios dialógicos como, por exemplo, a relação entre pessoa educadora e pessoa educanda: "Nós sabemos que as escolas têm regras muito diferentes: umas são mais democráticas do que outras. No entanto, é provável que na sua sala de aula haja um espaço diferente para professores e alunos; talvez até os móveis de professores e alunos sejam diferentes, não?" (LE, p. 12). O conceito de democracia, no trecho citado, relativiza e enfraquece o conceito de democracia;

b) O capítulo 'Nós somos animais territoriais' é iniciado com o seguinte trecho: "Você cuida de animais de estimação, como gato ou cachorro? É provável que você já tenha ouvido alguém dizer que os cachorros fazem xixi para demarcar seu território. Nós seres humanos não urinamos nos espaços para informar aos outros que eles são nossos, mas também utilizamos alguns elementos para demarcar nossos territórios." (LE, p. 06). Tem-se uma afirmativa sobre seres humanos e animais de estimação demarcarem território de formas diferentes. Porém, quando solicitado à pessoa educanda que reflita sobre o conceito de território, o Livro do Estudante se utiliza de uma imagem conceitualmente equivocada de meme para construir o seguinte questionamento: "No meme, qual é a estratégia do cachorro para ampliar seu território? Ela funciona também para humanos?" (LE, p. 13). A abordagem do conceito de território, nessa relação de informações, concebe uma ideia de pessoa educanda reprodutora de respostas já dadas pela coleção e não proporcionar oportunidades significativas de aprendizagem;

c) No Livro do Estudante, quando tratados os conceitos de região, paisagem e lugar, as abordagens tratam desses conceitos a partir da prática de monocultura. Subentende-se que essa prática é a única que transforma o território e as relações. Faltou à coleção abordar outras formas de modificação da paisagem e, também, como elas conflitam nas relações sociais. (LE, p. 61)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	12-13
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	06

3.1.1.11. Promove a compreensão de que a diversidade marca lugares, paisagens e territórios, e que o lugar onde vivem está, cada vez mais, envolvido em relações globais? (Anexo IV – 2.1, i)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.11. Promove a compreensão de que a diversidade marca lugares, paisagens e territórios, e que o lugar onde vivem está, cada vez mais, envolvido em relações globais? (Anexo IV – 2.1, i)" a coleção não atende ao indicado por apresentar uma visão homogeneizada dos territórios e suas relações com a cultura local e global, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) A abordagem no Livro do Estudante sobre o território é linear, de forma que apresenta uma progressão de desenvolvimento das relações de poder no território, como uma história narrada sem grandes embates e a diversidade que marca uma paisagem, já no período de chegada de portugueses ao Brasil: "As populações nativas ocupavam essas terras havia milênios, mas europeus chegavam com um documento em mãos alegando posse das terras. E sem pagar nada por elas: tratava-se de uma doação. Foi assim que os portugueses foram dominando as terras dos povos indígenas: com um pedaço de papel, mais e mais pessoas ocupavam grandes extensões de terra. Em muitos casos, expulsando o ou dizimando populações que viviam na região.!" (LE, p. 39);

b) No Livro do Estudante há uma divisão clara e objetiva de lugares e territórios e quem os ocupa, com base nas relações de poder. A coleção trata de shoppings, espaços privados e públicos e parques. As formas de abordagem definem que há duas formas de existir, quais sejam, tendo ou não condições financeiras. Não há questionamentos sobre formas de lazer no território das pessoas educandas, o papel as associações de bairro e, assim, a diversidade que marca espaços e territórios. São como relações de poder dadas e definitivas: "Nos aviões, os passageiros pagam mais caro para ter mais espaço, distância maior do banco da frente, assento que inclina mais, cama com serviço. Em concertos de música, ficar próximo ao palco pode custar muito mais caro. Que outros exemplos você conhece?" (LE, p. 15);

c) As abordagens na coleção sobre diversidade e as relações globais não estão presentes, havendo alguns exemplos pontuais sobre a influência de outros países na construção histórica do nosso território, bem como aspectos da revolução industrial no mundo: "Até a industrialização da Europa, as corporações de ofício comandaram a confecção de objetos: elas determinavam quem podia confeccionar o sapato, o que era considerado de boa qualidade e até qual seria o tamanho da produção, entre outras coisas." (LE, p. 92).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	39
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	92
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	15

3.1.1.12. Evidencia a regionalização como um processo que delimita conjuntos ou parcelas do território com alguma identidade (física, política, cultural, econômica, de diferentes sistemas técnicos, científicos e informacionais)? (Anexo IV – 2.1, j)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.12. Evidencia a regionalização como um processo que delimita conjuntos ou parcelas do território com alguma identidade (física, política, cultural, econômica, de diferentes sistemas técnicos, científicos e informacionais)? (Anexo IV – 2.1, j)" a coleção não atende ao indicado, por apresentar o processo de regionalização como um lugar delimitado, somente, pelas questões econômicas e não sob a ótica das identidades, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, os impactos da monocultura nas regiões é evidenciada de um ponto de vista econômico, limitando a abordagem identitária das pessoas que constituem os espaços regionais. Não se trata na coleção, por exemplo, de como grupos sociais se formaram a partir das resistências ao uso da terra para a monocultura: "Monocultura é um tipo de cultivo em que se planta apenas uma espécie de planta. No Brasil, as monoculturas comerciais são implementadas em grandes extensões de terra. Nelas, o trabalho é mecanizado, com uso de tratores e colheitadeiras." (LE, p. 65);

b) No Livro do Estudante, a abordagem do conceito de região é limitado a alguns parágrafos, trazendo populações e suas identidades de forma sintética e com a narrativa de uma história dos conquistadores de terras e não das resistências e lutas de grupos para a permanência de suas identidades e da própria existência: "As populações nativas ocupavam essas terras havia milênios, mas europeus chegavam com um documento em mãos alegando posse das terras. E sem pagar nada por elas: tratava-se de uma doação. Foi assim que os portugueses foram dominando as terras dos povos indígenas: com um pedaço de papel, mais e mais pessoas ocupavam grandes extensões de terra. Em muitos casos, expulsando ou dizimando populações que viviam na região." (LE, p. 39);

c) O material apresenta regiões diversas, mas de forma desorganizada e sem critérios claros. As descrições são vagas e não destacam as características físicas, políticas, culturais ou econômicas de cada área. Em vez de delimitar regiões com identidades específicas, o material coloca em sequência informações de diferentes lugares sem qualquer lógica aparente, tornando difícil para o leitor identificar ou compreender as particularidades de cada região. Esse tipo de abordagem não contribui para a análise eficiente do espaço geográfico, deixando o leitor confuso e sem uma visão clara das diferentes partes do território. (LE, p. 39, 41, 45)

d) Na sugestão de Cronograma, No Manual do Professor, há a indicação de realização desse trabalho dialógico, porém, sem que essa abordagem seja tecida ao longo da coleção: "h. Propiciar oportunidades significativas de aprendizagem para que estudantes de EJA construam e reconstruam noções e conceitos de lugar, paisagem, região e, especialmente, território, ampliando a leitura do mundo e a capacidade de interpretar conflitos e contradições nas formas de ocupação e desenvolvimento das sociedades." (MP, p. 205)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	39
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	65
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	205
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	39,41, 45

3.1.1.13. Provoca compreensão e reflexão sobre diferentes modos de organização espacial da produção de bens e serviços? (Anexo IV – 2.1, k)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.13. Provoca compreensão e reflexão sobre diferentes modos de organização espacial da produção de bens e serviços?"(Anexo IV – 2.1, k) a coleção não atende ao indicado por apresentar a organização espacial em torno de uma produção de bens e serviços que se divide entre detentores do poder e, por outro lado, seus executores. As relações de produção em suas dimensões dialógicas e suas tensões são ausentes na coleção, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Professor, a abordagem da produção de bens e serviços na atualidade aborda o uso dos aplicativos de entrega, expandindo o conceito de território e sua relação com a tecnologia. Porém, a coleção realiza essa abordagem sem elementos que embasem as dimensões históricas que culminam nessa maneira de pensar o espaço, conforme as próprias 'Orientações pedagógicas' afirmam: "O uso do termo "revolução" não tem aqui a pretensão de fazer florescer um debate historiográfico. Trata-se de oferecer aos alunos uma ferramenta para pensar o significado de termos que circulam associados às inovações nas comunicações digitais." (LP, p. 26);

b) No Livro do Estudante, a organização do espaço e sua relação com bens e serviços é tratada, sob o ponto de vista histórico, como se alguns 'personagens' ilustrassem como ocorreu a transformação dos espaços. O processo de escravização, por exemplo, é utilizado como elemento ilustrativo, a partir da obra de arte de William Clark, seguindo de: "A paisagem mostrada na pintura corresponde ao período do início do século 19, dois séculos atrás. Ela é familiar a você? Apostamos que sim! Derrubar todas as plantas nativas de uma área para cultivar o mesmo tipo de planta é uma prática tão comum que muitos acreditam que isso é sinônimo de agricultura. Mas o cultivo de plantas (a agricultura) pode ser feito em convívio com as plantas nativas." (LE, p. 61);

c) No Livro do Professor, há o uso de uma propaganda dos anos 1970 para trabalhar as questões de espaço e da destruição da natureza para a produção voltada ao enriquecimento. Para tanto, há uma explicação nas 'Orientações pedagógicas', que relaciona de forma equivocada práticas territoriais dos povos originários e as práticas voltadas à exploração, simplificando conceitos. Toda ação humana no espaço gera, sim, impactos: "Assim, a escolha desse anúncio publicitário tem o papel de explicitar que os impactos de sociedades capitalistas (mercantis e industriais) levam as consequências da ação humana a um patamar muito mais destrutivo, evitando, assim, que o termo "impacto" possa, de alguma forma, equiparar práticas sociais indígenas e urbano-industriais." (MP, p. 60).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	26
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	60

3.1.1.14. Promove o reconhecimento dos usos da terra, das mais diferentes matérias primas e fontes de energia, o emprego de técnicas, ferramentas e maquinários que caracterizam forças produtivas em cada época? (Anexo IV – 2.1, l)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.14. Promove o reconhecimento dos usos da terra, das mais diferentes matérias primas e fontes de energia, o emprego de técnicas, ferramentas e maquinários que caracterizam forças produtivas em cada época? (Anexo IV – 2.1, l)" a coleção atende parcialmente ao indicado por apresentar uma abordagem do uso da terra a partir das evoluções da indústria e da tecnologia. No entanto, a coleção trata as forças produtivas de um ponto de vista da evolução da tecnologia, desconsiderando a questão humana que envolve esse processo, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a questão do uso da terra e a sua posse é tratada a partir do processo histórico que se constituiu com a colonização no Brasil. Ao abordar essa temática, não é explicado à pessoa educanda o papel político da igreja na distribuição da terra: "Em 1854, o Império brasileiro incumbiu as paróquias de fazerem registro das terras. Isso é estranho para nós hoje, mas nesse período os municípios eram divididos em freguesias e cabia às paróquias das freguesias realizar os registros de nascimento, casamento e falecimento das pessoas." (LE, p. 43);

b) No Livro do Professor, a abordagem sobre o uso da terra é realizada de forma generalista, com a dicotomia entre propriedade privada e uso coletivo da terra, esta que é atribuída aos povos originários e acaba por não abarcar outras populações e movimentos sociais importantes: "É uma preocupação desta coleção oferecer um contexto abrangente dos processos sociais, por isso propomos abordar, primeiramente, a propriedade privada em oposição ao uso coletivo da terra que marca o modo de vida indígena e das sociedades tradicionais." (LP, p. 40).

3.1.1.15. promove a identificação das formas de relações de propriedade e de organização do trabalho, bem como o reconhecimento das relações que se estabelecem para produzir e distribuir os inúmeros bens necessários à vida humana de modo a compreender como se estruturam as sociedades ao longo do tempo? (Anexo IV – 2.1, l)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.15. promove a identificação das formas de relações de propriedade e de organização do trabalho, bem como o reconhecimento das relações que se estabelecem para produzir e distribuir os inúmeros bens necessários à vida humana de modo a compreender como se estruturam as sociedades ao longo do tempo?" (Anexo IV – 2.1, l) a coleção atende parcialmente ao indicado por apresentar as relações de trabalho em diferentes momentos históricos, bem como a produção de bens. Tal abordagem, conforme indicado na própria coleção, é tratada sem aprofundamentos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Manual do Professor, a coleção aborda as relações de trabalho e a sua relação com a revolução industrial, indicando nas 'Orientações Pedagógicas' que traz somente exemplos 'timidamente': "Mencionamos exemplos de primeiras máquinas utilizadas na agricultura como forma de marcar, ainda que timidamente, a relação entre esse tipo de agricultura e a revolução industrial. Isso se complementa pela menção à destinação da produção monocultora, posto que se trata de uma atividade subordinada às demandas de indústrias." (MP, 68);

b) No Livro do Estudante, há propostas de 'vivências' sobre a produção de bens. No entanto, tais propostas não são antecedidas por questionamentos sobre a profissão ou ocupação da pessoa educanda, ou, quem trabalha em fábricas. Dessa forma, as propostas são simulações de situações de produção de bens, quando a realidade e a vivência da pessoa educanda pode trazer relatos e experiências para as discussões sobre o tema: "No experimento anterior, vocês fizeram um livreto contando com uma divisão do trabalho. Agora, confeccionaram envelopes também usando uma estratégia de divisão do trabalho, mas dessa vez havia o desafio de reduzir ao máximo o tempo gasto na produção. Isso fez diferença na sua experiência? Qual?" (LE, p. 99).

3.1.1.16. destaca relações entre espaço, paisagem e territórios na produção material da vida, compreendendo seus símbolos, códigos e significados? (Anexo IV – 2.1, m)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.16. destaca relações entre espaço, paisagem e territórios na produção material da vida, compreendendo seus símbolos, códigos e significados?"(Anexo IV – 2.1, m)" a coleção não atende ao indicado por apresentar as abordagens dos conceitos citados sem marcar a compreensão de seus símbolos, códigos e significados. Os conceitos são abordados como se a história se apresentasse de forma linear, contínua e distante das vivências da pessoa educanda, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, o conceito de território é tratado a partir da ocupação do transporte público, exemplificado pela presença da mulher e, assim, os casos de importunação sexual. Porém, a exemplificação não avança para entender os significados e símbolos desse território. (LE, p. 09-10);

b) No Livro do Estudante, a escravização de pessoas no processo de implementação da monocultura no Brasil Colônia é limitado ao conceito de uma paisagem que muda em função dessa forma de cultivo. Afasta-se da abordagem, os significados que envolvem a escravização e as formas de resistência a esse contexto: "A paisagem mostrada na pintura corresponde ao período do início do século 19, dois séculos atrás. Ela é familiar a você? Apostamos que sim! Derrubar todas as plantas nativas de uma área para cultivar o mesmo tipo de planta é uma prática tão comum que muitos acreditam que isso é sinônimo de agricultura. Mas o cultivo de plantas (a agricultura) pode ser feito em convívio com as plantas nativas." (LE, p. 61);

c) No Livro do Estudante, o espaço é abordado em uma Unidade específica e se relaciona com a presença dos povos originários e os processos de colonização. Relaciona-se a essa perspectiva, a questão do uso da terra na agricultura. A Unidade, nessa forma de organização, trata como espaço o que se relaciona, diretamente, com o conceito de território e as relações de poder que se colocam no processo de colonização, como se fosse de forma pacífica, por exemplo. "Foi assim que os portugueses foram dominando as terras dos povos indígenas: com um pedaço de papel, mais e mais pessoas ocupavam grandes extensões de terra. Em muitos casos, expulsando ou dizimando populações que viviam na região."(L.E,p 39)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	39
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09-10
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61

3.1.1.17. contextualiza, amplia e ressignifica noções de paisagens tidas como naturais, considerando dinâmicas e relações de diversos aspectos, tais como vegetação, relevo e hidrografia? (Anexo IV – 2.1, n)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.17. contextualiza, amplia e ressignifica noções de paisagens tidas como naturais, considerando dinâmicas e relações de diversos aspectos, tais como vegetação, relevo e hidrografia?" (Anexo IV – 2.1, n)" a coleção atende parcialmente ao indicado por apresentar em alguns capítulos, uma abordagem do que se entende como paisagem e, a natureza, como reflexo da ação humana, entretanto, novamente não relaciona com as realidades das pessoas educandas, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, é abordada a diferença entre a vegetação nativa e o que são os cultivos agrícolas: "Se a nossa espécie desaparecesse do planeta, muitas plantas utilizadas em cultivos agrícolas morreriam também, já que elas não têm uma ocorrência natural e dependem de nós para se desenvolver." (LE, p. 66);

b) No Livro do Estudante, uma afirmação do geógrafo brasileiro, Carlos Walter Porto-Gonçalves, é utilizada como ponto de partida para a reflexão sobre o conceito de que o conceito que temos de natureza não é natural (LE, p. 77).

3.1.1.18. promove debate de noções de rural e campo — e não somente sua localização espacial e geográfica —, em perspectiva que revele dimensões políticas dos conceitos, ao considerar agências, lutas, formas de socialização e identidades dos povos do campo, o que comporta diversas categorias sociais como posseiros, boias-frias, ribeirinhos, ilhéus, atingidos por barragens, assentados, acampados, arrendatários, pequenos proprietários ou colonos ou sitiantes – dependendo da região do Brasil em que estejam – caboclos dos faxinais, comunidades negras rurais, quilombolas e, também, etnias indígenas? (Anexo IV – 2.1, o)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.18. promove debate de noções de rural e campo — e não somente sua localização espacial e geográfica —, em perspectiva que revele dimensões políticas dos conceitos, ao considerar agências, lutas, formas de socialização e identidades dos povos do campo, o que comporta diversas categorias sociais como posseiros, boias-frias, ribeirinhos, ilhéus, atingidos por barragens, assentados, acampados, arrendatários, pequenos proprietários ou colonos ou sitiantes – dependendo da região do Brasil em que estejam – caboclos dos faxinais, comunidades negras rurais, quilombolas e, também, etnias indígenas?"(Anexo IV – 2.1, o)" a coleção não atende ao indicado por excluir das abordagens as populações citadas, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) O processo de escravização é tratado em um trecho da coleção, sem considerar o seu processo histórico, político e social. A escravização se torna, na coleção, uma exemplificação de um tema a ser abordado, qual seja, a monocultura: "A paisagem mostrada na pintura corresponde ao período do início do século 19, dois séculos atrás. Ela é familiar a você? Apostamos que sim! Derrubar todas as plantas nativas de uma área para cultivar o mesmo tipo de planta é uma prática tão comum que muitos acreditam que isso é sinônimo de agricultura. Mas o cultivo de plantas (a agricultura) pode ser feito em convívio com as plantas nativas." (LE, p. 61);

b) No mesmo sentido, os povos originários - indígenas - são tratados como exemplos de um conceito de paisagem no Livro do Professor, nas 'Orientações Pedagógicas': "No capítulo anterior, apresentamos uma argumentação favorável à percepção de que o mundo natural é transformado pela ação humana, ou seja, é um mito a ideia de uma natureza intocada, tanto no sentido de que estaria "a salvo" se estivesse protegida dos sapiens quanto no sentido de que a presença de populações indígenas representaria a ausência de transformação." (MP, 61);

c) No Livro do Professor, as 'Orientações Pedagógicas' trazem uma afirmação equivocada e ausente de contexto histórico sobre os 'territórios indígenas', afirmando que terras indígenas não têm relação com o processo de resistência ao avanço da monocultura. Afirmam, as orientações que as terras indígenas são um direito; sim, são um direito, mas as resistências contra o avanço do garimpo ilegal e do desmatamento são realidade nos noticiários cotidianamente: "As terras indígenas não têm sua existência atrelada à resistência ao avanço da monocultura comercial. Trata-se de direito fundamental dos povos indígenas. Mas, nas últimas décadas, são mesmo as populações indígenas que resistem ao avanço agropecuário, e suas terras já funcionam como "ilhas de mata nativa" em um "oceano" de soja, se seguirmos com a metáfora utilizada no livro do estudante." (MP, p. 74).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	74

3.1.1.19. Promove a discussão sobre conflitos que se estabelecem no campo entre posseiros, grileiros, latifundiários, garimpeiros ilegais, e suas formas predatórias de apropriação e uso da natureza, bem como formas sustentáveis e socialmente responsáveis de usos da terra? (Anexo IV – 2.1, p)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "3.1.1.19. Promove a discussão sobre conflitos que se estabelecem no campo entre posseiros, grileiros, latifundiários, garimpeiros ilegais, e suas formas predatórias de apropriação e uso da natureza, bem como formas sustentáveis e socialmente responsáveis de usos da terra? (Anexo IV – 2.1, p)" a coleção não atende ao indicado por apresentar abordagens pontuais sobre os grileiros e posseiros, tornando invisíveis os demais conflitos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a abordagem sobre o que são os grileiros, exclui a questão dos conflitos no campo, definindo e exemplificando, mas sem um contexto histórico, social e/ou político da questão. Há uma reportagem sobre Chico Mendes (LE, p. 45), que se encerra na mesma página e não é aprofundada;

b) No Livro do Estudante há, em lugar de uma discussão dialógica, uma simulação de situação sobre a terra e, então, uma proposta de que a pessoa educanda simule um diálogo com um extraterrestre que chega ao planeta Terra: "Nós temos um desafio para você: um extraterrestre pousou na Terra e está perdido vendo a situação mostrada na charge. Então, ele pergunta a você: Por que essa família não pode simplesmente escolher um lugar, construir sua moradia e cultivar seus alimentos?" (LE, p. 48);

c) O conceito de posseiro é tratado a partir de um momento histórico, qual seja, a Lei de terras do ano de 1850, sem contextualizar a influência política da igreja, que permite entender o seu papel no processo de documentação para os posseiros: "Assim, quando o Estado decidiu conhecer a extensão das terras de sesmeiros e posseiros, utilizou as paróquias como lugar de entrega das declarações de terras. Funcionava assim: o sesmeiro ou posseiro escrevia uma declaração informando os limites de sua terra e a origem; então, levava o papel até uma paróquia, onde o vigário preenchia o livro de registros com as informações da declaração." (LE, p. 43).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	45
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	43
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48

Bloco 4 - Material digital-interativo - Práticas do mundo do trabalho e territórios

4.1 Material digital-interativo: a versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, atende com, NO MÍNIMO 1 E NO MÁXIMO 5:

4.1 Material digital-interativo: a versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, atende com, NO MÍNIMO 1 E NO MÁXIMO 5:

4.1.1. A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, atende com, NO MÍNIMO 1 E NO MÁXIMO 5 vídeos (Anexo III - 11.5, a, i)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.1.1. A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, atende com, NO MÍNIMO 1 E NO MÁXIMO 5 vídeos (Anexo III - 11.5, a, i)" a coleção atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) O material atende o indicado com o mínimo, há um vídeo interativo com um botão com um link dentro do subcapítulo "O papel do espaço público na vida social" (LE, p.21).

4.1.2. A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, atende com, NO MÍNIMO 1 E NO MÁXIMO 5 infográficos (Anexo III - 11.5, a, ii)?

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.1.2. A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, atende com, NO MÍNIMO 1 E NO MÁXIMO 5 infográficos (Anexo III - 11.5, a, ii)?" a coleção atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) O material atende o indicado com o mínimo, há um infográfico interativo com um botão com um link dentro do subcapítulo "No meio do caminho tinha uma terra indígena" (LE, p.75).

4.1.3. A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, atende com, NO MÍNIMO 1 E NO MÁXIMO 5 áudios/ podcasts? (Anexo III - 11.5, a, iii)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.1.3. A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, atende com, NO MÍNIMO 1 E NO MÁXIMO 5 áudios/ podcasts?" (Anexo III - 11.5, a, iii) a coleção atende ao indicado por apresentar dois podcast para aprofundamento de estudos da pessoa educanda, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, há a indicação de um podcast para a discussão sobre os povos originários e o lugar que ocupam na Constituição Federal de 1988 (LE, p. 39);

b) No Livro do Estudante, há a inserção de um podcast que diferencia os conceitos de cerrado e floresta, sob o ponto de vista das queimadas (LE, p. 73).

4.1.4. A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, atende com, NO MÍNIMO 1 E NO MÁXIMO 5 carrosséis de imagens com, no mínimo, 4 imagens cada carrossel? (Anexo III - 11.5, a, iv)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.1.4. A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, atende com, NO MÍNIMO 1 E NO MÁXIMO 5 carrosséis de imagens com, no mínimo, 4 imagens cada carrossel?" (Anexo III - 11.5, a, iv) a coleção atende ao indicado por apresentar dois carrosséis para aprofundamentos de estudos da pessoa educanda, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, há um carrossel com quatro imagens, que retratam o interior de um trem. Embora o carrossel contemple o que é solicitado no Edital PNLD, as imagens não contribuem para a contextualizar o conceito de território (LE, p. 06);

b) No Livro do Estudante, há cinco imagens em carrossel de fotos. Tais imagens têm como objetivo trabalhar com a pessoa educanda a linguagem cartográfica (LE, p. 74-75).

4.2 A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, contém:

4.2 A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, contém:

4.2.1. A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, contém ampliação (zoom) de imagens

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.2.1. A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, contém ampliação (zoom) de imagens?" a coleção atende ao indicado por apresentar a possibilidade de aumento das imagens disponíveis, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Os carrosséis de imagens permitem ampliação no Livro do Estudante (LP, p. 06, 71-72).

4.2.2 A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, contém outros recursos de interatividade que apoiam o processo de aprendizagem

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.2.2 A versão digital-interativa, como ferramentas de interatividade, contém outros recursos de interatividade que apoiam o processo de aprendizagem" a coleção não atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

No sumário do material (LE, p.4) há a localização de cada um dos recursos interativos da versão digital-interativa do material e eles se limitam a atender os requisitos a seguir:

CARROSSEL DE FOTOS

(LE, p. 6)

CARROSSEL DE FOTOS

(LE, p. 71-72)

VÍDEO

(LE, p. 21)

INFOGRAFIA

(LE, p. 74-75)

PODCAST

(LE, p. 39)

PODCAST

(LE, p. 73)

Não há no material outros recursos de interatividade além destes e que apoiem o processo de aprendizagem.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	HTLE0005080064P260101211000-D ESC.zip	1-189
HT LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	HTLE0005080064P260101211000-D ESC.zip	(4)

4.3 Quanto à qualidade dos materiais digitais, a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda):

4.3 Quanto à qualidade dos materiais digitais, a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda):

4.3.1. apresenta imagens, fonogramas, fotos, legendas, escalas, cores e formas compatíveis em qualidade, tamanho e com recursos de acessibilidade voltados ao público a que se destina? (Anexo III - 11.1, a)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.3.1. apresenta imagens, fonogramas, fotos, legendas, escalas, cores e formas compatíveis em qualidade, tamanho e com recursos de acessibilidade voltados ao público a que se destina?" a coleção atende ao indicado por apresentar imagens que estão com as devidas legendas e com qualidade em suas resoluções, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) No Livro do Estudante, a imagem de uma obra de arte que retrata o cultivo da cana-de-açúcar no Brasil Colonial (LE, p. 61);
- b) No Livro do Estudante, há uma comparação entre paisagens e a sua relação com o cerrado e a devastação da paisagem (LE, p. 71-72).

4.3.2. propicia pelos recursos digitais a ampliação dos repertórios dos livros e autonomia nas práticas educativas, por meio da reflexão sensível, imaginativa e crítica sobre os conteúdos e seus elementos constitutivos e sobre as experiências de pesquisa, invenção e criação? (Anexo III - 11.1, b)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.3.2. propicia pelos recursos digitais a ampliação dos repertórios dos livros e autonomia nas práticas educativas, por meio da reflexão sensível, imaginativa e crítica sobre os conteúdos e seus elementos constitutivos e sobre as experiências de pesquisa, invenção e criação?" a coleção não atende ao indicado por apresentar a ampliação dessas possibilidades somente no Manual da Pessoa Educadora, ou seja, refletindo uma concepção de educação na qual o educando necessita aguardar que a pessoa educadora transmita o que será estudado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Há informações importantes e acessos à ampliação de repertório sobre a questão da presença da mulher no espaço público e os crimes de importunação sexual. Porém, essas informações estão disponíveis somente para a pessoa educadora (MP, p. 08-09);
- b) Sobre o processo de uberização, há um tratamento um pouco mais aprofundado para a pessoa educadora, com acessos a novas informações e recursos (MP, p. 29-30), mas o mesmo não é disponibilizado para a pessoa educanda (LE, p. 29-30);
- c) No Manual da Pessoa Educadora, informações importantes de dados históricos são tratados como 'Orientações Pedagógicas' quando, na verdade, são acesso ao conhecimento e novos recursos. Temos pessoas educandas em dependência de que a pessoa educadora dê acesso às informações: "Indicamos três conteúdos on-line que podem ser sugeridos aos alunos, em especial nos casos em que a escola não conta com acesso à internet. O vídeo da DW está em espanhol, mas apresenta imagens de chinampas atuais, o que pode ser especialmente útil para o entendimento dos alunos." (MP, p. 64).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	08-09
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	29-30
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	64
HT LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTLE0005080064P260101211000-D ESC.zip	29-30

4.3.3. favorece a utilização dos recursos digitais, relacionando-os com as atividades e seções em que se encontrarem, acrescentando informações e dinamizando os saberes apresentados no livro físico? (Anexo III - 11.1, c)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão 4.3.3. favorece a utilização dos recursos digitais, relacionando-os com as atividades e seções em que se encontrarem, acrescentando informações e dinamizando os saberes apresentados no livro físico? (Anexo III - 11.1, c)" a coleção atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Consta no Livro do Estudante o acesso ao podcast que discute a questão dos povos originários e a Constituição Federal, em consonância com o tema da terra e a chegada dos portugueses em território brasileiro (LE, p. 39);
- b) O recurso do infográfico evidencia, no Livro do Estudante, a dimensão da ação humana no Parque do Xingú (LE, o. 74-75).

4.3.4. indica em sumário de forma expressa as páginas que constam objetos digitais? (Anexo III - 11.1, d e c)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão 4.3.4. indica em sumário de forma expressa as páginas que constam objetos digitais? (Anexo III - 11.1, d e c)" a coleção atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

No sumário do material (LE, p.4) há a localização de cada um dos recursos interativos da versão digital-interativa do material e eles se limitam a atender os requisitos a seguir:

CARROSSEL DE FOTOS
(LE, p. 6)

CARROSSEL DE FOTOS
(LE, p. 71-72)

VÍDEO
(LE, p. 21)

INFOGRAFIA
(LE, p. 74-75)

PODCAST
(LE, p. 39)

PODCAST
(LE, p. 73)

4.3.5. indica com ícones destacados e bem sinalizados o local de indicação do objeto digital? (Anexo III - 11.1, e)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão 4.3.5. indica com ícones destacados e bem sinalizados o local de indicação do objeto digital? (Anexo III - 11.1, e)" a coleção atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Há um vídeo interativo com um botão com um link dentro do subcapítulo "O papel do espaço público na vida social" (LE, p.21).
- b) Há um podcast interativo com um botão com um link dentro do subcapítulo "A terra como recurso" (LE, p.39) e um dentro do subcapítulo "O avanço agrícola sobre o cerrado" (LE, p.73).

4.3.6. A versão digital-interativa do manual da pessoa educadora dispõe de breve descrição do conteúdo do objeto digital na margem em U? (Anexo III - 11.1, f)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.3.6. A versão digital-interativa do manual da pessoa educadora dispõe de breve descrição do conteúdo do objeto digital na margem em U?" a coleção atende ao indicado por apresentar a breve descrição do conteúdo digital em cada margem, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Manual da Pessoa Educadora, há a explicação sobre o carrossel utilizado no Livro da Pessoa Educanda: "No livro digital, você encontra essas fotos sem os cortes, organizadas em um carrossel de imagens, que pode ser utilizado em sala de aula, projetado em uma TV, por exemplo, para incentivar a a leitura coletiva de seus conteúdos."(MP, p. 06);

b) No Manual da Pessoa Educadora, há 'Orientações Pedagógicas' acerca do uso do podcast com a pessoa educanda: "No livro digital, você encontra um podcast que distingue cerrado e floresta quanto ao impacto do fogo; trata-se do episódio "A ecologia cerrado", do Podcast tome Ciência, da Rádio USP, de março de 1987." (MP, p. 73).

4.4 Quanto aos áudios e fontes fonográficas, a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda):

4.4.1 Quanto aos áudios e fontes fonográficas, a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda):

4.4.1.1. os áudios e fontes fonográficas apresentam mixagem, equalização e ganho? (Anexo III - 11.2, a)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.4.1.1. os áudios e fontes fonográficas apresentam mixagem, equalização e ganho? (Anexo III - 11.2, a)" a coleção atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Há um podcast interativo com um botão com um link dentro do subcapítulo "A terra como recurso" (LE, p.39) onde os áudios e fontes fonográficas apresentam mixagem, equalização e ganho.

b) Há um podcast interativo com um botão com um link dentro do subcapítulo "O avanço agrícola sobre o cerrado" (LE, p.73) onde os áudios e fontes fonográficas apresentam mixagem, equalização e ganho.

4.4.1.2. as fontes fonográficas que apresentam trechos recortados respeitam o discurso musical? (Anexo III - 11.2, b)8

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.4.1.2. as fontes fonográficas que apresentam trechos recortados respeitam o discurso musical? (Anexo III - 11.2, b)8)" a coleção atende ao indicado por apresentar qualidade de discurso musical, conforme avaliado em pasta de arquivo disponível.

4.4.1.3. no caso de fonogramas em que há impossibilidade de coincidir os cortes com frases musicais, os cortes foram feitos por meio de "fade in" ou "fade out"? (Anexo III - 11.2, c)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.4.1.3. no caso de fonogramas em que há impossibilidade de coincidir os cortes com frases musicais, os cortes foram feitos por meio de "fade in" ou "fade out"? (Anexo III - 11.2, c))" a coleção atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Há um podcast interativo com um botão com um link dentro do subcapítulo "A terra como recurso" (LE, p.39) onde os cortes foram feitos por meio de "fade in" ou "fade out".
- b) Há um podcast interativo com um botão com um link dentro do subcapítulo "O avanço agrícola sobre o cerrado" (LE, p.73) onde os cortes foram feitos por meio de "fade in" ou "fade out".

4.4.1.4. os áudios acompanham, em todos os volumes, as transcrições? (Anexo III - 11.2, d)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.4.1.4. os áudios acompanham, em todos os volumes, as transcrições? (Anexo III - 11.2, d)" a coleção atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) Há um podcast interativo com um botão com um link dentro do subcapítulo "A terra como recurso" (LE, p.39) onde os áudios acompanham as transcrições.

4.4.2 Quanto aos vídeos, da versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda):

4.4.2.1. os vídeos contêm legendas com fontes, cores e formas adequadas à apreensão da informação? (Anexo III - 11.3, a)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.4.2.1. os vídeos contêm legendas com fontes, cores e formas adequadas à apreensão da informação? (Anexo III - 11.3, a)" a coleção não atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

- a) No vídeo interativo dentro do subcapítulo "O papel do espaço público na vida social" (LE, p.21) não há legendas com fontes, cores e formas adequadas à apreensão da informação.
- b) o vídeo da página 21 do Livro do Estudante: "Você conhece o parkour? No vídeo a seguir, um tracer, como é chamado o praticante de parkour, usa o espaço de uma praça para se divertir.". Porém, sem a devida legenda - conforme avaliado em pasta específica 'video'. (LE, p.21)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	HTLE0005080064P260101211000-D ESC.zip	(21)
HT LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	HTLE0005080064P260101211000-D ESC.zip	21

4.4.2.2. os áudios dos vídeos acompanham o tempo das vozes e possíveis narrações? (Anexo III - 11.3, b)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.4.2.2. os áudios dos vídeos acompanham o tempo das vozes e possíveis narrações? (Anexo III - 11.3, b)" a coleção atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No vídeo interativo dentro do subcapítulo "O papel do espaço público na vida social" (LE, p.21) o áudio acompanha o tempo das vozes e a narração.

4.4.3 Quanto às imagens, a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda) contém:

4.4.3.1. a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda) contém legendas explicitando o seu conteúdo? (Anexo III - 11.4, a)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.4.3.1. a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda) contém legendas explicitando o seu conteúdo? (Anexo III - 11.4, a)" a coleção atende ao indicado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) As imagens do material possuem legendas as descrevendo como no "Conjunto de fotos do interior de um trem - Acervo da Editora." (LE, p.6) e "Pista de skate do Parque Manoel Pitta, em São Paulo (São Paulo, foto de 2023) - ROVENA ROSA/AGÊNCIA BRASIL." (LE, p. 20).

4.4.3.2. a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda) contém fonte/ referência? (Anexo III - 11.4, b)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.4.3.2. a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda) contém fonte/ referência?" a coleção atende ao indicado por apresentar referências aos materiais e textos que disponibiliza, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, há fonte de imagens que são utilizadas para documentos históricos importantes, que contextualiza a questão da terra (LE, p. 43);

b) No Manual da Pessoa Educadora, há referência nos acessos a materiais e reportagens sobre a realidade da devastação da floresta amazônica (MP, p. 60).

4.4.3.3. a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda) contém qualidade e nitidez? (Anexo III - 11.4, c)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.4.3.3. a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda) contém qualidade e nitidez?" a coleção atende ao indicado por apresentar uma versão digital com qualidade de imagem e nitidez em ícones de acesso, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, as imagens que constantemente na versão digital têm a mesma qualidade do que está disponível em pastas de carrossel (LE, p. 06);

b) No Manual da Pessoa Educadora, a reprodução de imagens mantém a qualidade do material impresso (MP, p. 115).

4.4.3.4. a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda) contém a especificação da escala (se for o caso)? (Anexo III - 11.4, d)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "4.4.3.4. a versão digital-interativa (manual da pessoa educadora e livro da pessoa educanda) contém a especificação da escala (se for o caso)?", não é o caso na coleção avaliada.

Bloco 5 - Marco legal e Princípios éticos - Práticas do mundo do trabalho e territórios

5.1 Quanto à observância aos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em prol da democracia, a Coleção:

5.1 Quanto à observância aos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em prol da democracia, a Coleção:

5.1.1. está livre de estereótipos ou preconceitos de condição socioeconômica, regional, étnico- racial, de gênero, de orientação sexual, de idade, de linguagem, de religiosidade, de condição de deficiência, assim como de qualquer outra forma de discriminação, violência ou violação de direitos humanos? (Anexo III - Item 4.1, a)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.1. está livre de estereótipos ou preconceitos de condição socioeconômica, regional, étnico- racial, de gênero, de orientação sexual, de idade, de linguagem, de religiosidade, de condição de deficiência, assim como de qualquer outra forma de discriminação, violência ou violação de direitos humanos?"(Anexo III - Item 4.1, a) " a coleção não atende ao indicado por apresentar um conjunto de propostas e abordagens de conteúdos que reforçam estereótipos sobre a raça, gênero e de linguagem, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a figura da mulher está atrelada tão somente às questões de importunação sexual, sem a abordagem de questões relativas à conquista do espaço público pelo feminino e a jornada dupla de trabalho (LE, p. 09);

a) No Livro do Estudante, a linguagem utilizada com a pessoa educanda é pautada em situações de simulação da realidade, de modo que se faz a partir da infantilização dos recursos e estratégias para a discussão de conteúdos importantes para a pessoa educanda: "Na charge, a família não tem para onde ir: toda a região, até onde a vista alcança, é propriedade particular. Para existir, nós precisamos de água potável, alimentos e um abrigo seguro. Faz sentido que essa família não possa obter isso cultivando um pequeno espaço neste imenso planeta? Nós temos um desafio para você: um extraterrestre pousou na Terra e está perdido vendo a situação mostrada na charge. Então, ele pergunta a você: Por que essa família não pode simplesmente escolher um lugar, construir sua moradia e cultivar seus alimentos?". (LE, p. 48);

c) No Livro do Estudante, um ponto importante da história e da escravização de pessoas é tratado como elemento 'ilustrativo' para a explicação do que é a monocultura. (LE, p. 61).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09

5.1.2. está livre de doutrinação religiosa, política ou ideológica, respeitando o caráter laico e autônomo da Educação pública?
(Anexo III - Item 4.1, b)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.2. está livre de doutrinação religiosa, política ou ideológica, respeitando o caráter laico e autônomo da Educação pública?"(Anexo III - Item 4.1, b)" a coleção não atende ao indicado por não trazer discussões e/ou abordagens sobre os temas (o que não caracteriza doutrinação, mas, de forma aparentemente neutra, deixa de abordar momentos relevantes que constituem a história e a constituição dos territórios, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Quando trata da questão da terra e da propriedade privada, a coleção traz informações históricas que excluem o contexto acerca do papel político do igreja no Brasil: "Assim, quando o Estado decidiu conhecer a extensão das terras de sesmeiros e posseiros, utilizou as paróquias como lugar de entrega das declarações de terras. Funcionava assim: o sesmeiro ou posseiro escrevia uma declaração informando os limites de sua terra e a origem; então, levava o papel até uma paróquia, onde o vigário preenchia o livro de registros com as informações da declaração." (LE, p. 43);

b) Ao longo de toda a coleção, a abordagem das relações é tratada sob o ponto de vista das relações de poder, categorizando os papéis sociais de forma polarizada, nos quais há os dominados e os dominantes, sem abordar a complexidade dessas relações: "Em todos esses exemplos, os espaços são repartidos em porções: as que oferecem alguma vantagem custam mais caro; então, quem ocupa esses espaços precisa ter condições de pagar por eles." (LE, p. 15);

c) No Livro do Estudante, há a abordagem sobre poder e território, na qual se trata as relações entre pessoa educadora e pessoa educanda como categorizada entre quem detém o poder e quem se submete a ele. Essa abordagem generaliza o que se entende por EJA (excluindo movimento importantes constituídos ao longo da história para pessoas educandas): "Nós sabemos que as escolas têm regras muito diferentes: umas são mais democráticas do que outras. No entanto, é provável que na sua sala de aula haja um espaço diferente para professores e alunos; talvez até os móveis de professores e alunos sejam diferentes, não?" (LE, p. 12).

1.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	12
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	43
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	15

5.1.3. promove pluralismo de ideias que impeça qualquer forma de doutrinação, dogmatismo, reducionismo e anticientificismo?
(Anexo III - Item 4.1, c)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.3. promove pluralismo de ideias que impeça qualquer forma de doutrinação, dogmatismo, reducionismo e anticientificismo?" a coleção não atende ao indicado por apresentar os conteúdos de forma generalista e uniforme, com exemplos fictícios e afirmativas que se baseiam em opiniões infundadas, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a questão da terra e da propriedade privada é retratada em uma charge e, em seguida, há a proposição de que a pessoa educanda se comunique com um extraterrestre (LE, p. 48);

b) O conceito de território é abordado a partir do exemplo da ocupação das pessoas em espaços de vagões de trem, de forma simplificada e, em seguida, reduzindo a presença da mulher a um espaço por ela ocupado e sem considerar os contextos que envolvem a presença do feminino no espaço público (LE, p. 06-09);

c) Quando trata do tema das paisagens brasileiras, há um reducionismo sobre o que é o cerrado. Trata-se deste como presente, somente, em função das mudanças causadas pelo impacto da monocultura. Faltou à coleção abordar o cerrado, também, da perspectiva da paisagem natural: "A ocupação portuguesa trouxe para essas terras a monocultura comercial: ela seguiu do litoral para o interior e chegou à Amazônia. Para demonstrar esse avanço, observe as imagens de satélite de uma área nos limites de Goiás e Mato Grosso, no município de Luiz Alves, em cinco datas diferentes, de 1991 até 2020." (LE, p. 71).

1.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	71
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	06-09

5.1.4. promove, em perspectiva afirmativa, a imagem de afrodescendentes, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social? (Anexo III - Item 4.1, d)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.4. promove, em perspectiva afirmativa, a imagem de afrodescendentes, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social?" a coleção não atende ao indicado por apresentar a imagem da pessoa afrodescendente somente em uma exemplificação sobre a monocultura, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a única referência à pessoa afrodescendente está em uma obra de arte, com fins ilustrativos: "Escravidados cortando a cana-de-açúcar, pintura de William Clark (1823)." (LE, p. 61).

b) Após uma pesquisa direcionada não é possível encontrar os termos no material:

1. A) Afrobrasileiro
2. B) Afrodescendente

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
HT LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	HTLE0005080064P260101211000-D ESC.zip	(1-180)
HT MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000	HTMP0005080064P260101211000-D ESC.zip	(1-220)
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61

5.1.5. promove, em perspectiva afirmativa, a imagem da mulher, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social, com especial atenção para o compromisso educacional com a agenda da não-violência contra a mulher? (Anexo III - Item 4.1, e)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.5. promove, em perspectiva afirmativa, a imagem da mulher, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social, com especial atenção para o compromisso educacional com a agenda da não-violência contra a mulher? (Anexo III - Item 4.1, e)" a coleção não atende ao indicado por apresentar a mulher em dois momentos: um voltado para o conceito de território e, outro, em análise de propaganda sobre eletrodomésticos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a questão da mulher no espaço público é limitada à abordagem da importunação sexual. Há ,ainda, uma proposta de análise da situação da importunação, sem considerar que há pessoas educandas do sexo feminino que podem passar por situações similares às apontadas no Livro do Estudante (LE, p. 08-10);

b) No Manual do Professor, a abordagem de uma publicidade de eletrodomésticos é o mote para a breve indicação de que há situações de sexismo presentes nas relações, indicando mudanças 'tímidas' sobre a questão. Desconsidera, assim, movimentos importantes para as mulheres ao longo da história: "Nós trouxemos essa propaganda explicitamente sexista porque entendemos que uma peça publicitária atual traria mais desafios em sua interpretação quanto à divisão sexual do trabalho, considerando que hoje as mulheres conquistaram uma voz– ainda que tímida –muito mais forte do que há 70 anos, de maneira que podem contrapor--se ao sexismo ainda muito presente na publicidade." (MP, 121).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	121
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	08-10

5.1.6. promove, em perspectiva afirmativa, a cultura, a história e a imagem afro-brasileira, quilombola, dos povos indígenas e dos povos do campo, valorizando cada um desses segmentos sociais em suas tradições, organizações, saberes, valores e formas de participação social? (Anexo III - Item 4.1, f)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.6 promove, em perspectiva afirmativa, a cultura, a história e a imagem afro-brasileira, quilombola, dos povos indígenas e dos povos do campo, valorizando cada um desses segmentos sociais em suas tradições, organizações, saberes, valores e formas de participação social? (Anexo III - Item 4.1, f)" a coleção não atende ao indicado por apresentar a cultura, imagem e história dos povos originários, afrodescendentes e o povo do campo de forma pontual e exemplificativa de algum conteúdo que seja abordado, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a menção à afrodescendentes é realizada como exemplificação de como se constituiu a monocultura no Brasil (LE, p. 61);

b) No Manual do Professor, as orientações pedagógicas, afirma -se uma ideia sobre o entendimento de que na natureza estaria 'intocada' se não houvesse a presença de outras pessoas que não fossem indígenas. Generaliza-se essa ideia (MP, p. 61).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	61

5.1.7. aborda a temática de gênero, visando à construção de uma sociedade não-sexista, justa e igualitária, inclusive no que diz respeito ao combate à LGBTfobia? (Anexo III - Item 4.1, g)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.7. aborda a temática de gênero, visando à construção de uma sociedade não-sexista, justa e igualitária, inclusive no que diz respeito ao combate à LGBTfobia?"(Anexo III - Item 4.1, g) a coleção não atende ao indicado por apresentar duas abordagens limitadas sobre a mulher e seu lugar na sociedade; sobre a LGBTfobia, não há abordagem na coleção, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) A imagem da mulher é utilizada para ilustrar a questão do território e, assim, relacionar a temática com a importunação sexual em vagões de trem (LE, p. 09);

b) No Manual do Professor, há a afirmativa de que as conquistas femininas são tímidas e que o uso de uma propaganda de eletrodomésticos que não seja da atualidade se justifica para que a pessoa educanda perceba o sexismo em uma propaganda mais 'antiga' (MP, p. 121).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	1-180
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	121
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09

5.1.8. representa as diversidades sociais, históricas, políticas, econômicas, demográficas e culturais do Brasil, com o intuito explícito de subsidiar a análise crítica, criativa e propositiva da realidade brasileira? (Anexo III - Item 4.1, h)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.8. representa as diversidades sociais, históricas, políticas, econômicas, demográficas e culturais do Brasil, com o intuito explícito de subsidiar a análise crítica, criativa e propositiva da realidade brasileira? (Anexo III - Item 4.1, h)" a coleção não atende ao indicado por apresentar de forma homogênea a maneira como cada uma das diversidades compõem o território nacional, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Há ênfase na dicotomia cerrado e floresta amazônica, sem a abordagem de outras composições demográficas e suas culturas no Livro do Estudante (MP, 71-72);

b) A monocultura é tratada no Livro do Estudante como prática homogênea em território nacional, desconsiderando outras práticas de cultivo na terra (LE, p. 65).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	71-72
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	65

5.1.9. representa as diferenças sociais, históricas, políticas, econômicas, demográficas e culturais de outros povos e países com o intuito explícito de desvelar a existência de múltiplas realidades em suas semelhanças, diferenças e antagonismos? (Anexo III - Item 4.1, i)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.9. representa as diferenças sociais, históricas, políticas, econômicas, demográficas e culturais de outros povos e países com o intuito explícito de desvelar a existência de múltiplas realidades em suas semelhanças, diferenças e antagonismos? (Anexo III - Item 4.1, i)" a coleção não atende ao indicado por apresentar uma visão homogênea da demografia e de outros povos. Quando é apresentada alguma diferença, a coleção realiza a abordagem de forma polarizada, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a abordagem sobre os povos originários é realizada de um ponto de vista que oculta as lutas e contextos que envolveram o processo de colonização: "As populações nativas ocupavam essas terras havia milênios, mas europeus chegavam com um documento em mãos alegando posse das terras. E sem pagar nada por elas: tratava-se de uma doação. Foi assim que os portugueses foram dominando as terras dos povos indígenas: com um pedaço de papel, mais e mais pessoas ocupavam grandes extensões de terra. Em muitos casos, expulsando ou dizimando populações que viviam na região." (LE, p. 39);

b) No Livro do Estudante, a questão da escravização é tratada como exemplificação do processo de implementação da monocultura, realizando a abordagem de forma pontual e sem os seus antagonismos (LE, p. 61)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	39

5.1.10. propicia o debate acerca dos compromissos contemporâneos de superação de toda forma de violência, com especial atenção para o compromisso educacional com a agenda da não-violência contra a mulher? (Anexo III - Item 4.1, j)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.10. propicia o debate acerca dos compromissos contemporâneos de superação de toda forma de violência, com especial atenção para o compromisso educacional com a agenda da não-violência contra a mulher? (Anexo III - Item 4.1, j)" a coleção não atende ao indicado por apresentar apenas uma abordagem sobre a violência, voltada para a importunação sexual, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) A única inserção de discussão sobre a não-violência está presente no Livro do Estudante, que cita a importunação sexual a mulheres que utilizam o transporte público ferroviário (LE, p. 09-10).

b) Não há outro exemplo de violência contra a mulher (LE, p.1-180)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09-10
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	1-180

5.1.11. promove práticas (orais e escritas) de argumentação fundamentada em dados científicos a respeito dos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em prol da democracia? (Anexo III - Item 4.1, k)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.11. promove práticas (orais e escritas) de argumentação fundamentada em dados científicos a respeito dos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em prol da democracia? (Anexo III - Item 4.1, k)" a coleção não atende ao indicado por apresentar práticas de argumentação que se alicerçam sobre situações simuladas e que, ainda, definem um perfil de pessoa educanda masculina e economicamente ativa, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a questão da terra e da propriedade tem a promoção de um suposto diálogo com um extraterrestre: "Nós temos um desafio para você: um extraterrestre pousou na Terra e está perdido vendo a situação mostrada na charge. Então, ele pergunta a você: Por que essa família não pode simplesmente escolher um lugar, construir sua moradia e cultivar seus alimentos?" (LE, p. 48);

b) No Livro do Professor, há a afirmativa de que as conquistas femininas ao longo da história são 'tímidas', sem dados científicos e excluindo importantes movimentos históricos, como a conquista do sufrágio e o feminismo: "Nós trouxemos essa propaganda explicitamente sexista porque entendemos que uma peça publicitária atual traria mais desafios em sua interpretação quanto à divisão sexual do trabalho, considerando que hoje as mulheres conquistaram uma voz – ainda que tímida – muito mais forte do que há 70 anos, de maneira que podem contrapor-se ao sexismo ainda muito presente na publicidade. (MP, p. 121);

c) No Livro do Estudante, quando abordada a questão das florestas, é proposta a simulação de um texto escrito para uma personagem fictícia: "A personagem Fernanda parece não entender essa lógica: as florestas representam muito para quem vive nas cidades, mas acabam devastadas. Você sabe explicar isso a ela? Imagine que você tem a oportunidade de escrever para Fernanda e ajudá-la a pensar sobre a relação que temos com os elementos do planeta." (LE, p. 87).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	87
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	121
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48

5.1.12. promove práticas coletivas de elaboração de textos, apresentações, manifestações culturais e teatrais? (Anexo III - Item 4.1, l)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.12. promove práticas coletivas de elaboração de textos, apresentações, manifestações culturais e teatrais? (Anexo III - Item 4.1, l)" a coleção não atende ao indicado por apresentar para a pessoa educanda propostas de trocas do livro da coleção para que um ou outro continue a escrita de resposta às questões postas que não, em sua maioria, simulações, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a dinâmica de troca entre as pessoas educandas se dá com o 'repasse' do Livro para um colega: "Terminado o tempo, passe o livro para o colega que está à sua direita e receba outro livro do colega à esquerda. Você tem mais 5 minutos para escrever uma ideia no quadro nº 3; não vale repetir nenhuma das duas ideias dos quadros anteriores." (LE, p. 11);

b) No Livro do Estudante, a abordagem da relação histórica entre artesãos e comerciantes é trabalhada com uma proposta de confecção de envelopes pelas pessoas educandas. Desconsidera-se as possíveis ocupações dessas pessoas e as vivências que podem trazer em relação ao tempo de produção em cada ocupação: "Vamos fazer outro experimento? Agora, vamos experimentar a divisão do trabalho. a) Organizem-se em grupos de cinco alunos. Assistam ao vídeo com a primeira parte do experimento e explica como confeccionar.(L.E, p.98)

c) Não há na coleção as perspectivas de apresentações que sejam culturais e/ou teatrais.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	98
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	11

5.1.13. está isenta de imagens e textos que contenham violência sem a devida justificativa pedagógica (de forma homóloga à isenção de publicidade, de marcas, produtos ou serviços comerciais, sem a devida justificativa pedagógica, conforme disposto no parecer, CEB nº 15/2000)? (Anexo III - Item 4.1, m)

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

Quanto à questão "5.1.13. está isenta de imagens e textos que contenham violência sem a devida justificativa pedagógica (de forma homóloga à isenção de publicidade, de marcas, produtos ou serviços comerciais, sem a devida justificativa pedagógica, conforme disposto no parecer, CEB nº 15/2000)?" a coleção atende parcialmente ao indicado por apresentar situações nas quais a pessoa educadora pode ser induzida a adquirir produtos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Professor, há sugestão de conteúdos que estão em formato on-line para a discussão sobre a 'uberização'. Porém, é necessário ser assinante para ter o acesso: "GIG: a uberização do trabalho. Repórter Brasil, 2019. Disponível em: <https://medh.net/mt025>. Acesso em: 23 jul. 2023. (Para ter acesso, é preciso ser assinante do GloboPlay, Net Now ou Vivo Play.) (MP, p. 29);

b) No Livro do Professor, ao indicar um jogo sobre as plataformas de aplicativo, nas Orientações Pedagógicas, indica-se a inspiração para tal jogo, qual seja, um jogo que não faz parte da coleção: "Esse jogo foi inspirado na mecânica do Duelo: um jogo de argumentação (Universo Uia); nós criamos esses personagens e ações apostando que eles podem proporcionar uma conversa significativa sobre o impacto das plataformas no mercado de trabalho." (MP, p. 31)

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	31
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	29

5.2 Quanto à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à Educação, a Coleção respeita:

5.2 Quanto à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à Educação, a Coleção respeita:

5.2.1. a Constituição Federal de 1988? (Anexo III – Item 3.1, a)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.1. a Constituição Federal de 1988? (Anexo III – Item 3.1, a) "a coleção não atende ao indicado por apresentar um discurso de educação que não se constitui de forma democrática e, então, indo de encontro ao inciso VI - artigo 206 -, do referido documento, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) A abordagem das relações entre pessoa educanda e pessoa educadora se pauta em uma afirmativa de que existem escolas 'menos' ou 'mais' democráticas: "Nós sabemos que as escolas têm regras muito diferentes: umas são mais democráticas do que outras. No entanto, é provável que na sua sala de aula haja um espaço diferente para professores e alunos; talvez até os móveis de professores e alunos sejam diferentes, não?" (LE, p. 12).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	12

5.2.2. a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB (Lei nº 9.394/1996)? (Anexo III - Item 3.1, b)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.2. a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB (Lei nº 9.394/1996)? (Anexo III - Item 3.1, b)) "a coleção não atende ao indicado por apresentar orientações equivocadas à pessoa educadora no que diz respeito à EJA e às relações construídas na educação formal, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Ao tratar das relações de poder, o Livro do Estudante trata a relação entre pessoa educanda, pessoa educadora e instituição de um ponto de vista que não contempla o inciso VIII do Artigo 3º da Lei: "Nós sabemos que as escolas têm regras muito diferentes: umas são mais democráticas do que outras. No entanto, é provável que na sua sala de aula haja um espaço diferente para professores e alunos; talvez até os móveis de professores e alunos sejam diferentes, não?" (LE, p. 12);

b) No Livro do Estudante, ao abordar a importunação sexual em vagões de trens, não há a consideração da realidade das pessoas educandas do sexo feminino; está ausente o questionamento sobre vivências das mulheres sobre situações similares (LE, p. 11). Tal abordagem vai de encontro ao inciso X, artigo 3º da LDB - sobre o princípio da valorização da experiência extra-escolar;

c) No Livro do Estudante, a diversidade étnico-racial se limita à exemplificações sobre os conceitos de monocultura e território (LE, p. 61), em oposição ao princípio da consideração com a diversidade étnico-racial, inciso XII do artigo 3º da LDB.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	11
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	12

5.2.3. o Código de Trânsito Brasileiro (Lei 9.503/1997)? (Anexo III - Item 3.1, c)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.3. o Código de Trânsito Brasileiro (Lei 9.503/1997)? (Anexo III - Item 3.1, c) "a coleção não atende ao indicado por não possuir abordagens que necessitem de respeito às normas de trânsito, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) A questão da mobilidade é tratada quando se apresenta o conceito de território e o transporte público (LE, p. 09).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	9

5.2.4 o Programa Nacional de Direitos Humanos PNDH-3 (Decreto 7.037/2009) e as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (Resolução CNE/CP nº 1/2012)? (Anexo III - Item 3.1, y e Item 3.1, i)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.4 o Programa Nacional de Direitos Humanos PNDH-3 (Decreto 7.037/2009) e as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (Resolução CNE/CP nº 1/2012)? (Anexo III - Item 3.1, y e Item 3.1, i)" a coleção não atende ao indicado por apresentar contradições com Resolução 1/2012 e seu artigo terceiro, que traça as finalidades da educação em direitos humanos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, há uma indicação contrária à finalidade de democracia na educação, quando se trata das relações entre pessoas educanda e pessoa educadora, em contradição ao inciso V da Resolução CNE/CO 1/2012 (LE, p. 12);

b) No Livro do Professor, a organização dos conteúdos em tabelas se constitui a partir de uma abordagem de justaposição de temas em um cronograma, indo de encontro ao que se indica para a inserção de conhecimentos sobre os Direitos Humanos - artigo 7 (MP, p. 202-206).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	202-206
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	12

5.2.5 as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Parecer CNE/CEB nº7/2010 e Resolução CNE/CEB nº 4/2010)? (Anexo III - Item 3.1, f)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.5 as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Parecer CNE/CEB nº7/2010 e Resolução CNE/CEB nº 4/2010)? (Anexo III - Item 3.1, f)" a coleção não atende ao indicado por apresentar contradições aos princípios e objetivos das Diretrizes Curriculares Nacionais, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Professor, há a afirmação de que "Os mecanismos de exclusão de nosso sistema escolar, há quase três décadas, sofrem restrições próprias de uma sociedade que se democratiza, como já assinalado, de maneira que suas implicações podem se dar de formas diversas: temos, por um lado, adolescentes que concluem a educação básica com pouquíssimas ferramentas intelectuais para lidar com os desafios da vida adulta ..." (MP, p. 192). Tal afirmação sobre a democratização do ensino é tecida sem fundamentação e, ainda, contradiz o inciso VIII, artigo 4º da Resolução CNE/CEB nº 4/2010;

b) No Livro do Estudante, a afirmativa para a pessoa educanda sobre a democracia 'maior' ou 'menor' nos estabelecimentos escolares, relativiza uma das bases de sustentação indicadas no artigo 4º da Resolução CNE/CEB nº 4/2010, inciso VIII (LE, p. 12).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	192
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	12

5.2.6. as Diretrizes Operacionais para a Educação de Jovens e Adultos – EJA (Parecer CNE/CEB nº 11/2000)? (Anexo III - Item 3.1, l)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.6. as Diretrizes Operacionais para a Educação de Jovens e Adultos – EJA (Parecer CNE/CEB nº 11/2000)? (Anexo III - Item 3.1, l) a coleção não atende ao indicado por apresentar uma organização de temas que desconsideram a realidade da pessoa educanda, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, há a indicação de confecção de um envelope, para trabalhar a perspectiva do artesão versus o comerciante: "Vamos fazer outro experimento? Agora, vamos experimentar a divisão do trabalho. a) Organizem-se em grupos de cinco alunos. Assistam ao vídeo com a primeira parte do experimento e explica como confeccionar um envelope" (LE, p. 98). Desconsideram-se as possíveis vivências da pessoa educanda em fábricas ou empresas de produção em larga escala, contrapondo-se ao que é tratado no Parecer CNE/CEB nº 11/2000: "O importante a se considerar é que os alunos da EJA são diferentes dos alunos presentes nos anos adequados à faixa etária. São jovens e adultos, muitos deles trabalhadores, maduros, com larga experiência profissional ou com expectativa de (re)inserção no mercado de trabalho e com um olhar diferenciado sobre as coisas da existência..." (BRASIL, 2000, p. 33);

b) No Livro do Estudante, há uma abordagem das relações de poder de forma superficial, diante da afirmativa sob a qual, pessoa educanda e pessoa educadora mantém - de forma generalista - uma relação de poder que relativiza a democratização do ensino: "Nós sabemos que as escolas têm regras muito diferentes: umas são mais democráticas do que outras. No entanto, é provável que na sua sala de aula haja um espaço diferente para professores e alunos; talvez até os móveis de professores e alunos sejam diferentes, não?(LE, p. 12). Tal afirmativa contrapõe-se a perspectivas de EJA que se fazem dialógicas e contribuem, ao longo da história, para essa modalidade de educação e que são apontados no Parecer CNE/CEB nº 11/2000: "Também os interessados na efetivação do direito à educação dos jovens e adultos têm procurado se reunir em torno de associações civis-educacionais, sem fins lucrativos, e que mostram trabalhos da maior relevância social. Muitas delas acumulam conhecimentos significativos dada sua presença, de longa data, neste campo." (BRASIL, 2000, p. 53-54).

c) No subcapítulo "Potencialidades da EJA" (MP, p. 193-194) não há menção sobre as pessoas que dividem os turnos de estudo com o trabalho e se há necessidade de uma diferente acolhida para explorar suas potencialidades. No subcapítulo "Sugestão de Cronograma" (MP, p. 204-205) não há sugestão de um cronograma distinto onde se possa levar em consideração as pessoas trabalhadoras-educandas. Ao longo das orientações pedagógicas das atividades propostas como nos subcapítulos "Agora é com você" (MP, p. 50 e 80) não há dicas sobre abordagens didático-pedagógicas que levem em consideração as peculiaridades das pessoas trabalhadoras-educandas

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	12
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	98
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	193-194; 204- 205; 50-80

5.2.7. as Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica (Resolução CNE/CEB nº 4/2009 e Parecer CNE/CEB nº 13/2009) e o Decreto nº 7.611/2011, que dispõe sobre o AEE? (Anexo III – Item 3.1, e Item 3.1, m)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.7. as Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica (Resolução CNE/CEB nº 4/2009 e Parecer CNE/CEB nº 13/2009) e o Decreto nº 7.611/2011, que dispõe sobre o AEE? (Anexo III – Item 3.1, e Item 3.1, m)" a coleção não atende ao indicado por apresentar uma abordagem na qual inexistia a presença da pessoa com deficiência, superdotação, ou, outra classificação, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante e Livro do Professor é ausente a presença de abordagens para o público deficiente e o atendimento educacional especializado. Tal público, historicamente, é presente nas turmas de EJA em função das suas condições de acessibilidade e de inclusão no sistema de ensino. Destaca-se, ainda, a ausência do AEE da perspectiva do direito da pessoa educanda.

b) No subcapítulo "O papel do professor da educação de jovens e adultos", 186 (MP,186) há ao longo do texto destaque para importância de se reconhecer as pessoas educandas como diversas e com potencialidades individuais distintas, mas sem mencionar orientações objetivas e precisas de como ensinar especificamente as pessoas de cada um desses perfis, sem indicação de sugestão aos professores de como identificar e trabalhar as disciplinas para a promoção de conhecimentos científicos.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	186

5.2.8. as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana (Parecer CNE/CP nº 3/2004 e Resolução CNE/CP nº 01/2004)? (Anexo III - Item 3.1, h)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.8. as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana (Parecer CNE/CP nº 3/2004 e Resolução CNE/CP nº 01/2004)? (Anexo III - Item 3.1, h)" a coleção não atende ao indicado por apresentar um recorte do período de escravização de pessoas e, ainda, realizar esse recorte de forma exemplificativa do tema da monocultura, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, há a utilização de uma obra de arte que retrata a monocultura, utilizando-se da imagem de pessoas escravizadas: "A paisagem mostrada na pintura corresponde ao período do início do século 19, dois séculos atrás. Ela é familiar a você? Apostamos que sim! Derrubar todas as plantas nativas de uma área para cultivar o mesmo tipo de planta é uma prática tão comum que muitos acreditam que isso é sinônimo de agricultura. Mas o cultivo de plantas (a agricultura) pode ser feito em convívio com as plantas nativas." (LE, p. 61). Tal abordagem é contraditória ao que está posto no Parecer CNE/CP nº 3/2004: "Em outras palavras, aos estabelecimentos de ensino está sendo atribuída responsabilidade de acabar com o modo falso e reduzido de tratar a contribuição dos africanos escravizados e de seus descendentes para a construção da nação brasileira; de fiscalizar para que, no seu interior, os alunos negros deixem de sofrer os primeiros e continuados atos de racismo de que são vítimas." (BRASIL, p. 09);

b) No Livro do Estudante, as imagens utilizadas para retratar a realidade social não contempla a pessoa negra, que aparece somente como a escravizada para o cultivo da cana-de-açúcar. Deixa-se, assim, de tratar de movimentos importantes que estão determinados no Parecer CNE/CP nº 3/2004: "O ensino de História Afro-Brasileira abrangerá, entre outros conteúdos, iniciativas e organizações negras, incluindo a história dos quilombos, a começar pelo de Palmares, e de remanescentes de quilombos, que têm contribuído para o desenvolvimento de comunidades, bairros, localidades, municípios, regiões (exemplos: associações negras recreativas, culturais, educativas, artísticas, de assistência, de pesquisa, irmandades religiosas, grupos do Movimento Negro). Será dado destaque a acontecimentos e realizações próprios de cada região e localidade." (BRASIL, 2004, p. 12).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61

5.2.9. a obrigatoriedade da temática História e Cultura Afro-Brasileira (Lei 10.639/2003)? (Anexo III - Item 3.1, u)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.9. a obrigatoriedade da temática História e Cultura Afro-Brasileira (Lei 10.639/2003)? (Anexo III - Item 3.1, u) " a coleção não atende ao indicado por apresentar uma visão limitada e exemplificativa da cultura afro-brasileira no Brasil, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Há uma única apresentação da imagem de pessoas escravizadas, com a ilustração de um exemplo de monocultura em território nacional: "A paisagem mostrada na pintura corresponde ao período do início do século 19, dois séculos atrás. Ela é familiar a você? Apostamos que sim! Derrubar todas as plantas nativas de uma área para cultivar o mesmo tipo de planta é uma prática tão comum que muitos acreditam que isso é sinônimo de agricultura. Mas o cultivo de plantas (a agricultura) pode ser feito em convívio com as plantas nativas" (LE, p. 61). Tal inserção vai de encontro à obrigatoriedade estabelecida no artigo 26-A da Lei nº 10639/2003: "Nos estabelecimentos de ensino fundamental e médio, oficiais e particulares torna-se obrigatório o ensino sobre História e Cultura Afro-Brasileira. § 1º O conteúdo programático a que se refere o caput deste artigo incluirá o estudo da História da África e dos Africanos, a luta dos negros no Brasil, a cultura negra brasileira e o negro na formação da sociedade nacional, resgatando a contribuição do povo negro nas áreas social, econômica e política pertinentes à História do Brasil." (BRASIL, 2003).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61

5.2.10. a Política Nacional de Educação Ambiental (Lei 9.795/1999) e Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental (Resolução CNE/CEB nº 2/2012)? (Anexo III - Item 3.1, w e Item 3.1, g)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.10. a Política Nacional de Educação Ambiental (Lei 9.795/1999) e Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental (Resolução CNE/CEB nº 2/2012)? (Anexo III - Item 3.1, w e Item 3.1, g)" a coleção não atende ao indicado por apresentar uma abordagem sobre o meio ambiente que traz a polarização monocultura e o uso da terra por populações nativas, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Professor, há uma informação sem respaldo sobre as mudanças que ocorrem em meio natural com a ação dos seres humanos: "No capítulo anterior, apresentamos uma argumentação favorável à percepção de que o mundo natural é transformado pela ação humana, ou seja, é um mito a ideia de uma natureza intocada, tanto no sentido de que estaria "a salvo" se estivesse protegida dos sapiens quanto no sentido de que a presença de populações indígenas representaria a ausência de transformação." (MP, p. 61). Tal informação não abrange o que está contido no Artigo 10 da Lei n. 9795/1999: "Art. 10.A educação ambiental será desenvolvida como uma prática educativa integrada, contínua e permanente em todos os níveis e modalidades do ensino formal.";

b) No Livro do Estudante, a abordagem sobre a questão da terra é tratada sem embasamentos científicos, solicitando à pessoa educanda a comunicação com um extraterrestre: "Nós temos um desafio para você: um extraterrestre pousou na Terra e está perdido vendo a situação mostrada na charge. Então, ele pergunta a você: Por que essa família não pode simplesmente escolher um lugar, construir sua moradia e cultivar seus alimentos?" (LE, p. 48). Faltaram abordagens reais, consistentes e que tragam movimentos importantes que se constituíram ao longo da história.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	48
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	61

5.2.11. as Diretrizes Operacionais para a Educação Básica nas Escolas do Campo (Parecer CNE/CEB nº 36/2001, Resolução CNE/CEB nº 1/2002, Parecer CNE/CEB nº 3/2008 e Resolução CNE/CEB nº 2/2008)? (Anexo III - Item 3.1, k)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.11. as Diretrizes Operacionais para a Educação Básica nas Escolas do Campo (Parecer CNE/CEB nº 36/2001, Resolução CNE/CEB nº 1/2002, Parecer CNE/CEB nº 3/2008 e Resolução CNE/CEB nº 2/2008)? (Anexo III - Item 3.1, k)" a coleção não atende, pois o material não é elaborado de maneira a considerar projetos de ensino que considerem as realidades específicas do campo e de sugestão de adequação do calendário, carga horária e das sequências pedagógicas. Essas considerações não são encontradas na obra.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	1-184

5.2.12. as Diretrizes Nacionais para a Educação Escolar Quilombola (Resolução CNE/CEB nº 8/2012)? (Anexo III - Item 3.1, j)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.12. as Diretrizes Nacionais para a Educação Escolar Quilombola (Resolução CNE/CEB nº 8/2012)? (Anexo III - Item 3.1, j)" a coleção não atende ao indicado por apresentar a escravização de pessoas a partir de um ponto de vista da exemplificação da técnica da monocultura, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Ainda que a coleção não seja organizada de forma exclusiva para a educação escolar quilombola, a imagem - única - que está inserida no Livro do Estudante, é da monocultura e a presença de pessoas escravizadas colhendo cana-de-açúcar: "A paisagem mostrada na pintura corresponde ao período do início do século 19, dois séculos atrás. Ela é familiar a você? Apostamos que sim! Derrubar todas as plantas nativas de uma área para cultivar o mesmo tipo de planta é uma prática tão comum que muitos acreditam que isso é sinônimo de agricultura. Mas o cultivo de plantas (a agricultura) pode ser feito em convívio com as plantas nativas." (LE, p. 61). Essa abordagem é contraditória ao que está indicado na Resolução CNE/CEB nº 8/2012: "

b) Após a leitura de todo o material (LE, p.1 – 180) e (MP, 1-220) não é possível encontrar conteúdo que promova, em perspectiva afirmativa, a imagem de quilombolas, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade, protagonismo social e cultura. Após uma pesquisa direcionada não é possível encontrar os termos no material:

1. A) Quilombo
2. B) Quilombola

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	61
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	1-220
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	1-180

5.2.13. as Diretrizes Nacionais para a oferta de Educação para jovens e adultos em situação de privação de liberdade nos estabelecimentos penais (Resolução CNE/CEB nº 2, de 19 de maio de 2010)? (Anexo III - Item 3.1, n)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.13. as Diretrizes Nacionais para a oferta de Educação para jovens e adultos em situação de privação de liberdade nos estabelecimentos penais (Resolução CNE/CEB nº 2, de 19 de maio de 2010)? (Anexo III - Item 3.1, n)" a coleção não atende ao indicado por apresentar um material que não contempla a realidade - em nenhum dos capítulos - da realidade prisional, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) A coleção, em sua composição, trata a pessoa educanda com um perfil específico: homens economicamente ativos, de modo que contraria a prerrogativa do Artigo 8º da Resolução CNE/CEB nº 2, de 19 de maio de 2010, que incluem o material didático como necessário para o público privado de liberdade: "Art. 8º As ações, projetos e programas governamentais destinados a EJA, incluindo o provimento de materiais didáticos e escolares, apoio pedagógico, alimentação e saúde dos estudantes, contemplarão as instituições e programas educacionais dos estabelecimentos penais."

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	1-180

5.2.14. o Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA (Lei 8.069/1990)? (Anexo III - Item 3.1, o)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.14. o Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA (Lei 8.069/1990)? (Anexo III - Item 3.1, o) " a coleção não atende ao indicado por apresentar uma visão de adolescência periférica a partir do conceito de território e sua ocupação de forma negativa - vista por uma única ótica social, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, na abordagem sobre o conceito de território, é utilizado o exemplo do 'rolezinho' em shoppings (LE, p. 18). Tal abordagem traz uma visão única, ao desconsiderar movimentos importantes de grupos de adolescentes. A abordagem limita o espaço que é ocupado pelos jovens periféricos. Fere, assim, o Artigo 16 do Estatuto da Criança e do Adolescente, que trata do direito à liberdade.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	18

5.2.15. o Estatuto da Juventude (Lei 12.852/2013)? (Anexo III - Item 3.1, p)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.15. o Estatuto da Juventude (Lei 12.852/2013)?" (Anexo III - Item 3.1, p) "a coleção não atende ao indicado por apresentar o lugar ocupado pelo jovem periférico de um ponto de vista contrário - e com uma única visão - ao que está disposto na Lei nº 12852/2013, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, o lugar ocupado pelo jovem periférico é tratado do ponto de vista do 'rolezinho': "Um grupo social entra no shopping e causa um alvoroço simplesmente por estar ali. O que isso nos informa sobre esse espaço? Lembra qual é a definição de segregação? Você pode voltar lá na página 16 e lê-la novamente. Nós entendemos que essa definição se aplica perfeitamente à situação mostrada no documentário." (LE, p. 18). A abordagem é importante por trazer a ideia de protesto à segregação, mas não há outras possibilidades trazidas, ou, propostas para discussão. Coloca-se em sentido contrário ao Artigo 31 da Lei 12852/2013, sobre o direito ao território e mobilidade: " 31. O jovem tem direito ao território e à mobilidade, incluindo a promoção de políticas públicas de moradia, circulação e equipamentos públicos, no campo e na cidade."

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	18

5.2.16. o Estatuto da Pessoa Idosa (Lei 10.741/2003 - alterada pela lei 14.423 de 2022)? (Anexo III - Item 3.1, r)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.16. o Estatuto da Pessoa Idosa (Lei 10.741/2003 - alterada pela lei 14.423 de 2022)?"(Anexo III - Item 3.1, r) " a coleção não atende ao indicado por apresentar abordagens que não contemplam esse público da EJA, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, é trazida à discussão o conceito de segregação e o uso dos espaços pela população (LE, 09-10; 12). Porém, em nenhuma das discussões aparece o perfil da pessoa idosa. Exclui-se essa pessoa educanda da coleção, considerando o Artigo 22 da Lei n. 10741/2003: "Nos currículos mínimos dos diversos níveis de ensino formal serão inseridos conteúdos voltados ao processo de envelhecimento, ao respeito e à valorização da pessoa idosa, de forma a eliminar o preconceito e a produzir conhecimentos sobre a matéria."

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	12
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09-10

5.2.17. o Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei 13.146/2015)? (Anexo III - Item 3.1, q)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.17. o Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei 13.146/2015)? (Anexo III - Item 3.1, q) " a coleção não atende ao indicado por apresentar uma abordagem que delimita um público masculino e economicamente ativo, deixando os conteúdos sem a inclusão da pessoa educanda com deficiência, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a abordagem sobre o conceito de território traz uma imagem - disponível também em recurso carrossel - com assentos de transporte público. Na ocupação desses há placas indicativas de preferência. Não há, porém, nenhuma indicação na coleção de abordagem desse território com a questão da pessoa com deficiência (LE, p. 06). Mostra -se o transporte, há a placa indicativa, mas a imagem não é explorada. Contrapõe -se, assim, à discussão necessária sobre o que está disposto na alínea "b", do terceiro artigo da Lei n. 13146/2015 sobre as barreiras: "barreiras nos transportes: as existentes nos sistemas e meios de transportes";

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 0 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	06

5.2.18. o Guia Alimentar para a População Brasileira (2014)? (Anexo III - Item 3.1, s)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.18. o Guia Alimentar para a População Brasileira (2014)? (Anexo III - Item 3.1, s) "a coleção atende ao indicado por apresentar um capítulo em que a questão alimentar e a sua relação com o processo de industrialização é abordada, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, há a abordagem da alimentação da população e o processamento de alimentos: "Em um século, nossa alimentação se transformou completamente. Muitas famílias em nosso país não têm acesso ao nosso famoso "arroz com feijão". Mas não estamos falando apenas das famílias que infelizmente vivem a fome. Também há famílias que se alimentam dos produtos industrializados mais baratos disponíveis no supermercado porque estes são o que cabe no orçamento. Biscoitos e salgadinhos acabam substituindo uma refeição nutritiva, com arroz, feijão e legumes."(LE, p. 127).

5.2.19. os objetivos e diretrizes do Programa Nacional do Livro e do Material Didático, dispostas no Decreto nº 9.099/2017 (Anexo III - Item 3.1, t)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.19. os objetivos e diretrizes do Programa Nacional do Livro e do Material Didático, dispostas no Decreto nº 9.099/2017 (Anexo III - Item 3.1, t))" a coleção não atende ao indicado por apresentar incongruências com o que está estabelecido nos objetivos e diretrizes do PNLD, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) Sobre o objetivo II: "II - garantir o padrão de qualidade do material de apoio à prática educativa utilizado nas escolas públicas de educação básica" (BRASIL, 2017), no Livro do Estudante, as propostas apresentadas para a pessoa educanda trazem estereótipos e informações não fundamentadas: "Nós trouxemos essa propaganda explicitamente sexista porque entendemos que uma peça publicitária atual traria mais desafios em sua interpretação quanto à divisão sexual do trabalho, considerando que hoje as mulheres conquistaram uma voz- ainda que tímida -muito mais forte do que há 70 anos, de maneira que podem contrapor-se ao sexismo ainda muito presente na publicidade." (LE, p. 121);

b) Sobre a diretriz II: "II - o respeito às diversidades sociais, culturais e regionais" (BRASIL, 2017), a coleção não traz a diversidade disposta no documento referido.

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	121

5.2.20. o Plano Nacional de Educação PNE - 2014-2024 (Lei 13.005/2014)? (Anexo III - Item 3.1, v)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.20. o Plano Nacional de Educação PNE - 2014-2024 (Lei 13.005/2014)? (Anexo III - Item 3.1, v) "a coleção não atende ao indicado por apresentar incongruências em conceitos e abordagens, que vão de encontro às diretrizes do PNE, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, ao tratar a democratização do ensino de forma relativizada, sem problematizar: "Nós sabemos que as escolas têm regras muito diferentes: umas são mais democráticas do que outras. No entanto, é provável que na sua sala de aula haja um espaço diferente para professores e alunos; talvez até os móveis de professores e alunos sejam diferentes, não?" (LE, p. 12). Tal abordagem fere a diretriz presente no documento: "VI - promoção do princípio da gestão democrática da educação pública". (BRASIL, 2014);

b) Ao longo da coleção, é contemplado um perfil de público de pessoa educanda, excluindo-se pessoas idosas, as mulheres em suas conquistas históricas e sociais e jovens que não sejam da periferia urbana. Tal abordagem fere a diretriz presente no documento: "X - promoção dos princípios do respeito aos direitos humanos, à diversidade e à sustentabilidade socioambiental." (BRASIL, 2014).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	12

5.2.21. a Portaria nº 451, de 16 de maio de 2018, que define critérios e procedimentos para a produção, recepção, avaliação e distribuição de recursos educacionais abertos ou gratuitos voltados para a Educação básica em programas e plataformas oficiais do Ministério da Educação? (Anexo III - Item 3.1, x)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.21. a Portaria nº 451, de 16 de maio de 2018, que define critérios e procedimentos para a produção, recepção, avaliação e distribuição de recursos educacionais abertos ou gratuitos voltados para a Educação básica em programas e plataformas oficiais do Ministério da Educação? (Anexo III - Item 3.1, x)"a coleção não atende ao indicado por apresentar recursos que não são gratuitos, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Manual do Professor, há a indicação de uso de recurso de plataforma de streaming, indicando que está disponível somente para assinantes: "Sugerimos alguns conteúdos on-line que abordam a uberização do trabalho: GIG: a uberização do trabalho. Repórter Brasil, 2019. Disponível em: <https://medh.net/mt025>. Acesso em: 23 jul. 2023. (Para ter acesso, é preciso ser assinante do GloboPlay, Net Now ou Vivo Play.)" (MP, p. 29).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	29

5.2.22. a Resolução relativa à pertinência do uso de imagens comerciais nos livros didáticos (Parecer CNE/CEB nº 15/2000)? (Anexo III - Item 3.1, z)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.22. a Resolução relativa à pertinência do uso de imagens comerciais nos livros didáticos (Parecer CNE/CEB nº 15/2000)?" a coleção atende ao indicado por apresentar imagens que não se caracterizam como comerciais, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, a imagem utilizada é uma propaganda, mas com um contexto plausível e, também, remetendo a um período histórico do passado: "Legenda da foto: Rodovia Manaus-Porto Velho (BR 319) –Do Amazonas à Rondônia, em 850 quilômetros, dos quais 470 já concluídos – O maior contrato rodoviário firmado por uma única empreiteira." (LE, p. 59).

5.2.23. a Lei Maria da Penha - Lei nº 11.340, de 7 de agosto de 2006? (Anexo III - Item 3.1, aa)

Atende

Não atende

Justificativa:

Quanto à questão "5.2.23. a Lei Maria da Penha - Lei nº 11.340, de 7 de agosto de 2006? (Anexo III - Item 3.1, aa) " a coleção não atende ao indicado por apresentar uma abordagem pontual, limitada e sexista sobre a mulher, o que pode ser percebido pelos exemplos a seguir:

a) No Livro do Estudante, há a abordagem da importunação sexual em transporte público. Essa abordagem é realizada sem considerar o público presente em turmas de EJA, ao solicitar discussões sem questionar casos reais entre os presentes, ou, realizar levantamento sobre vivências (LE, p. 09-10);

a) No Livro do Professor, há uma indicação sobre as conquistas femininas sem qualquer fundamentação ou informação com contexto histórico e social: "Nós trouxemos essa propaganda explicitamente sexista porque entendemos que uma peça publicitária atual traria mais desafios em sua interpretação quanto à divisão sexual do trabalho, considerando que hoje as mulheres conquistaram uma voz- ainda que tímida –muito mais forte do que há 70 anos, de maneira que podem contrapor--se ao sexismo ainda muito presente na publicidade." (MP, p. 121).

Ocorrências:

Volume	Arquivo	Descrição
IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMLE0005080064P260101211000-DE SC-.pdf	09-10
IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 O 00	IMMP0005080064P260101211000-D ESC-.pdf	121

Bloco 6 - Material digital-interativo – LIBRAS - Práticas do mundo do trabalho e territórios

6.1 Material digital-interativo

6.1.1 – Quanto à Captação

6.1.1.1. há espaço suficiente entre a câmera, TILSP e pano de fundo?

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.1.2. há qualidade de imagem?

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.1.3. a iluminação é suficiente e adequada?

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.1.4. o foco está abrangendo a movimentação e sinalização do TILSP?

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.2 – Quanto à Edição

6.1.2.1. o enquadramento do TILSP está adequado?

Atende Atende Parcialmente Não atende Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.2.2. caso tenha janela, a localização do recorte está correta?

Atende Atende Parcialmente Não atende Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.2.3. a imagem da janela aparece de forma ininterrupta quando se trata de tradução em Língua Portuguesa?

Atende Atende Parcialmente Não atende Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.3 – Quanto à Visualização

6.1.3.1. a janela do TILSP está sem inclusão, sobreposição ou qualquer outro elemento que dificulte sua visualização?

Atende Atende Parcialmente Não atende Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.3.2. a vestimenta, a pele e o cabelo do TILSP contrastam com o fundo?

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.3.3. há boa visualização da Libras?

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.4 – Quanto à Competência Linguística

6.1.4.1. o uso de espaço e tempo da datilologia está adequado?

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.4.2. as escolhas lexicais estão claras, sem ambiguidade?

Atende Atende Parcialmente Não atende Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.4.3. a sinalização está adequada espacialmente de acordo com a organização sintática da Libras?

Atende Atende Parcialmente Não atende Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.4.4. há uso correto dos recursos querológicos, morfológicos e semânticos?

Atende Atende Parcialmente Não atende Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.4.5. há equivalência conceitual discursiva entre as línguas?

Atende Atende Parcialmente Não atende Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

6.1.4.6. a tradução possui eficiência e eficácia na definição de meios mais adequados ao alcance do propósito comunicativo?

Atende

Atende Parcialmente

Não atende

Não se aplica

Justificativa:

VOLUME - HT LE 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

VOLUME - HT MP 000 508 552464 P26 01 01 211 000

Não se aplica porque o vídeo apresentado não contém falas.

Bloco 7 - Falhas pontuais - Práticas do mundo do trabalho e territórios

7.1 Falhas pontuais - Manual da Pessoa Educadora

Volume: IM MP 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000

Arquivo: IMMP0005080064P260101211000-DESC-.pdf	
Local da falha: 188	Tipo de falha: Outros
Descrição: O texto "O papel do educador na Educação de Jovens e Adultos" não é claro, trata de outros aspectos que não condiz com a temática, inclusive induz para uma interpretação equivocada sobre a função do educador, seguido de uma justificativa que não esclarece a afirmação, conforme texto abaixo: "Assim, nosso argumento principal é que precisamos repensar os mecanismos de controle dos corpos dos alunos, não apenas na EJA, mas especialmente nessa modalidade. Ocorre que, para isso, é preciso superar os entraves ligados à percepção de que os alunos dessa modalidade têm atraso em seu desenvolvimento intelectual, algo qualificado pelo filósofo Álvaro Vieira Pinto como uma "concepção ingênua da educação"	
Recomendações: O texto acima precisa ser reescrito deixando claro qual é o papel do educador.	

Arquivo: IMMP0005080064P260101211000-DESC-.pdf	
Local da falha: 189	Tipo de falha: Outros
Descrição: O trecho do texto que aborda a busca ativa não é claro, primeiro trata a educação básica e depois aborda a EJA, não deixando claro como é essa ação de fazer a busca ativa.	
Recomendações: Refazer este texto, tornando-o mais objetivo possível.	

Arquivo: IMMP0005080064P260101211000-DESC-.pdf	
Local da falha: 199	Tipo de falha: Outros
Descrição: O texto da página 199 trata da avaliação diagnóstica, sem fundamentos, apenas apontando de forma genérica que é burocrática, desconsiderando a avaliação diagnóstica como ponto de partida para o trabalho pedagógico, reconhecendo os saberes dos educandos desta modalidade e não tem o caráter burocrático apontado no referido texto.	
Recomendações: Refazer este texto tornando o mais objetivo e com dados referendados e não suposições.	

7.2 Falhas pontuais - Livro da Pessoa Educanda

Volume: IM LE 000 508 - 0064 P26 01 01 211 000

Arquivo: IMLE0005080064P260101211000-DESC-.pdf	
Local da falha: 35	Tipo de falha: Correções ortográficas e gramaticais
Descrição: "[...]o motorista de aplicativo querem."	
Recomendações: "[...]os motoristas de aplicativo querem."	

7.3 Falhas pontuais – Manual da Pessoa Educadora - Material digital-interativo

7.4 Falhas pontuais – Livro da Pessoa Educanda - Material digital-interativo

Bloco 9 - Parecer- Práticas do mundo do trabalho e territórios

9.1 Parecer

9.1 Parecer

9.1 Parecer

Aprovada

Aprovada condicionada à correção de falhas pontuais

Reprovada

Justificativa:

Com base no Edital de Convocação n. 02/2023- que trata do Edital de Convocação para o processo de Inscrição e Avaliação de Obras Didáticas para o Programa Nacional do Livro e do Material Didático PNLD EJA-2026-2029" - e a partir da análise realizada no decorrer deste instrumento de avaliação, indica-se pela REPROVAÇÃO da obra 5524 P26 01 01 211 000 , por não atender ao que está expresso no referido Edital.

Dando continuidade a este parecer, apresenta-se, de forma geral, os aspectos em que a obra não atende. Em primeiro lugar foram detectados 3 falhas pontuais, totalizando um percentual de 1,4 % da obra, assim distribuídos : Manual do Pessoa Educadora. Em segundo lugar, alguns conceitos, procedimentos e informações não estão de acordo, com o item 6.1b do Anexo III do Edital de Convocação nº 03/2023 – CGPLI – Edital de Convocação para o processo de inscrição e avaliação de obras didáticas para o Programa Nacional do Livro e do Material Didático – PNLD EJA 2026-2029.

Dentre os conceitos que precisam ser revisados estão a história e normativas da Educação de Jovens e Adultos no Brasil. (Anexo III - 7.1, a) A temática que aborda o papel da pessoa educadora e os conceitos de busca ativa.(Anexo III - 7.1, b)(MP, p.181,183,188). Além disso, acrescenta-se o conceito de avaliação diagnóstica e acompanhamento das aprendizagens, considerando que a coleção se sustenta em argumentos frágeis e genéricos ao indicar que essa prática se trata de uma mera tarefa burocrática. (Anexo III - 7.1, c)(MP, p. 199-200). A temática sobre o combate a diversos tipos de violência é tratada de forma limitada na coleção, que aborda apenas uma violência contra a mulher.?

(Anexo III - 7.1, o) Mesmo assim, não estabelece a relação entre as vivências das mulheres estudantes e situações de importunação sexual em vagões de trem. (MP, p. 08, 09,18). Quanto à abordagem teórico-metodológica, a obra adota uma prática social que não dialoga com a pessoa educanda.(Anexo III - Item 5.1, a) As situações são apresentadas de forma fictícia, sem levar em conta os conhecimentos dos educandos, e não se estabelece uma relação clara entre os saberes dos educandos e o conhecimento científico, como exemplo há a seguinte proposta: 'Responda ao extraterrestre':? (Anexo III - Item 5.1, a)(LE,p.49)No que tange às dimensões físicas, sociais, emocionais, históricas e culturais das pessoas educandas, para além do seu desenvolvimento intelectual, a obra não atende ao edital. Isso ocorre porque ela não considera os contextos reais das pessoas educandas, tratando-os sob a perspectiva de situações e personagens fictícios, distantes de sua realidade. (Anexo III - Item 5.1, d) (MP, p. 21) e (LE, p. 128, 129).Por não abordar os conceitos de forma alicerçada na realidade dos educandos, a proposta não possibilita que eles estabeleçam relações entre teoria e prática nem que apliquem essas aprendizagens em sua vida cotidiana. (Anexo III - Item 5.1, f) Ao longo da obra, não há consideração sobre as diferentes culturas relacionadas aos tempos de vida — juventude, adultez e velhice —, uma coleção focada predominantemente na vida adulta, sob a perspectiva masculina. Apenas em um momento aborda a cultura juvenil, representada pelo contexto do rolezinho no shopping. (Anexo III - Item 5.1, e). Em toda a coleção, a abordagem sobre a velhice está ausente (Anexo III - Item 5.1, e) (LE, p. 18). Com relação aos tópicos que abordam propostas ou reflexões que atendam aos diferentes perfis, a coleção não atende ao edital, pois se refere apenas a um único perfil — o homem adulto —, não contemplando os demais perfis.? (Anexo III – Item 9.1, h).

Outrossim, a coleção não aborda o papel das minorias nem os processos de resistência e lutas sociais. (Anexo III - Item 10.1, d) (LE, p. 08) e (MP, p. 109).Quanto ao território é tratado de forma homogênea e suas relações locais e globais, bem como as suas populações diversas não são citadas ao longo da obra. (Anexo IV – 2.1, i) Com relação ao trabalho, a coleção apresenta o tema como um conceito que "passa" pela tecnologia e pelos processos de industrialização. Contudo, não aborda a vulnerabilidade que permeia as relações de exploração no contexto de trabalho.(Anexo IV – 2.1, k) (LE, p. 32, 61). Desta forma, a coleção apresenta o conceito de trabalho de forma dissociada da realidade da pessoa educanda, não havendo momentos dialógicos acerca de emprego, trabalho e exploração (LE, p. 35, 98). excluindo-se na coleção conquistas trabalhistas (Anexo IV – 2.1, k)(LE, p. 34, 118) e (MP, p. 33). Quanto à mulher, a coleção apresenta uma visão limitada, sexista e invisível da mulher na sociedade (LE, p. 09-10, 34, 36, 92, 96) e (MP, 121). A coleção apresenta um conjunto de propostas e abordagens de conteúdos que reforçam estereótipos sobre a raça , gênero e de linguagem. (Anexo III - Item 4.1, a) (LE p. 09, 48, 61). Com relação ao compromisso educacional com uma agenda da não violência contra a mulher, a obra não atende, por tratar apenas de uma abordagem sobre a violência, voltada para a importunação sexual. (Anexo III - Item 4.1, e). A coleção ao abordar a imagem afro-brasileira, apresenta apenas um exemplo de um quadro de pessoas escravizadas, cujo enfoque é a monocultura, não promovendo uma educação na perspectiva afirmativa, nem abordando cultura e história afro-brasileira. (Anexo III - Item 4.1, f), (Anexo IV – 2.1)(LE, p. 61) e (MP, p. 61). Ainda sobre os diferentes perfis da Educação de Jovens e

Adultos, a coleção não aborda a temática sobre um combate ao LGBTfobia (Anexo III – Item 9.1)(LE, p. 09) e (MP, p. 121), nem tão pouco contempla, em nenhum dos capítulos, a realidade prisional.(Anexo III - Item 3.1, n). Ainda sobre as diversidades sociais, históricas, políticas, econômicas, demográficas e culturais do Brasil, a coleção apresenta de forma homogênea a maneira como cada uma das diversidades compõem o território nacional. (Anexo III - Item 4.1, h)(MP, p. 71-72) e (LE, p. 65).Com relação ao Estatuto da Juventude , a coleção apresenta o lugar ocupado pelo jovem periférico, ocupando espaços e sofrendo preconceito, mas não aborda o direito de território e mobilidade. (Anexo III - Item 3.1, p) (LE, p. 18). Quanto ao Estatuto da Pessoa Idosa (Lei 10.741/2003 - alterada pela lei 14.423 de 2022) a coleção apresenta abordagens que não contemplam esse público da EJA. (Anexo III - Item 3.1, r). O mesmo ocorre com relação ao estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei 13.146/2015), pois a coleção apresenta uma abordagem que delimita um público masculino e economicamente ativo, deixando os conteúdos sem a inclusão da pessoa educanda com deficiência? (Anexo III - Item 3.1, q) (LE, p. 06). No que diz respeito à produção, recepção, avaliação e distribuição de recursos educacionais abertos ou gratuitos, a coleção não atende ao Edital por trazer recursos que não são gratuitos. (LP, p. 29). A coleção apresenta contradições com a Resolução 1/2012 e seu artigo terceiro, que traça as finalidades da educação em direitos humanos. (Anexo III - Item 3.1, y e Item 3.1, i) (LE, p. 12) e (MP, p. 202-206). No que tange às Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Parecer CNE/CEB nº7/2010 e Resolução CNE/CEB nº 4/2010) a coleção possui contradições aos princípios e objetivos das Diretrizes Curriculares Nacionais, especialmente ao artigo 4º? (Anexo III - Item 3.1, f) (LE, p. 12) e (MP, p. 192). Há também não atendimento ao edital quando a coleção em relação às Diretrizes Operacionais para a Educação de Jovens e Adultos - EJA (Parecer CNE/CEB nº 11/2000) desconsidera a realidade da pessoa educanda, especialmente sobre a diversidade na EJA (Anexo III - Item 3.1, l) (LE, p. 12, 98) Ainda sobre a diversidade, a obra não apresenta questões relacionadas à pessoa com deficiência, superdotação ou outra classificação fere as Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica. (Anexo III – Item 3.1, e Item 3.1, m) (Resolução CNE/CEB nº 4/2009). Como a obra apresenta um recorte no período de escravização de pessoas e, ainda, realiza esse de forma exemplificativa do tema da monocultura (LE, p. 61), não cumpre a obrigatoriedade do ensino prevista na lei Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana (Parecer CNE/CP nº 3/2004 e Resolução CNE/CP nº 01/2004) e a obrigatoriedade da temática História e Cultura Afro-Brasileira (Lei 10.639/2003)" (Anexo III - Item 3.1, h) (LE, p. 61).Assim, considerando a síntese da avaliação exposta – em conjunto com a totalidade de itens inadequados ao Edital PNLD 02/2023 -, a coleção está **reprovada**.